

# Indici

 VOLONTÈ & CO \_\_\_\_\_ **3**

 RUGGINENTI \_\_\_\_\_ **59**



Visita il nostro sito:  
[www.volonte-co.com](http://www.volonte-co.com)  
[info@volonte-co.com](mailto:info@volonte-co.com)



# Indice Volontè & Co.

<b>4</b> Armonica	<b>28</b> Pianoforte Facile collana Concina 
<b>4</b> Balalaika	<b>32</b> Sax
<b>4</b> Banjo	<b>33</b> Tastiera
<b>4</b> Basso / Contrabbasso	<b>33</b> Tecnologia Musicale
<b>6</b> Batteria / Percussioni	<b>33</b> Teoria
<b>10</b> Canto	<b>37</b> Teoria Jazz
<b>10</b> Chitarra Classica	<b>38</b> Collana Aebersold 
<b>17</b> Chitarra Moderna collana RGA 	<b>39</b> Tromba / Trombone
<b>18</b> Chitarra Moderna	<b>40</b> Ukulele
<b>22</b> Clarinetto	<b>40</b> Violino
<b>22</b> Fisarmonica	 <b>42</b>  Musica per piccoli Mozart
<b>22</b> Flauto Dolce	<b>44</b> Quaderni di musica
<b>22</b> Flauto Traverso	<b>45</b> Repertorio: Monografie
<b>23</b> Mandolino	<b>48</b> Repertorio: Raccolte
<b>23</b> Metallofono	<b>52</b> Repertorio: Coro, orchestra
<b>23</b> Pianoforte collana Maria Vacca 	<b>52</b> Favole Musicali
<b>25</b> Pianoforte	<b>53</b> Suzuki 

## Armonica



### METODO DI ARMONICA AUTODIDATTA

Ron Manus - Steven Manus  
Trad. italiana T. Corizia

METODO PER ARMONICA DIATONICA E CROMATICA CON UNO SPECIALE SISTEMA DI LETTURA DELLE NOTE CHE FACILITA L'APPRENDIMENTO E ASSICURA RISULTATI IMMEDIATI. CONTEMPLA FRASEGGI BLUES, ROCK, POP, COUNTRY E FOLK, NELLO STILE DEI PIÙ GRANDI ARTISTI DELLO STRUMENTO. NEL CD, GLI ACCOMPAGNAMENTI DELLE CANZONI ED ESERCIZI.

**MB79**

Pagg. 80 - con CD  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863880762



### METODO PER ARMONICA CROMATICA LIV. PRINCIPIANTE/MEDIO/AVANZATO

Max De Aloe  
METODO PER LO STUDIO DELL'ARMONICA CROMATICA CON UTILISSIMI ESERCIZI DI TEORIA E SCALE, ED ESTREMA ATTENZIONE AL SUONO. PER ARMONICISTI (DAL PRINCIPIANTE ALL'AVANZATO) E MUSICISTI IN GENERALE. IL DVD (CON 34 TRACCE AUDIO MP3 USATE NEGLI ESERCIZI DEL LIBRO) È UN OTTIMO STRUMENTO DIDATTICO DI SUPPORTO.

**MB328**

Pagg. 152 - con DVD (+mp3)  
€ 23,94 (+ Iva)  
ISBN 9788863883220



### SUONA L'ARMONICA CROMATICA E DIATONICA

METODO BASE  
Max De Aloe/Egidio Ingala

UN METODO PER PRINCIPIANTI CHE DÀ LE BASI SIA PER L'ARMONICA CROMATICA CHE PER LA DIATONICA, CONSIDERANDOLE NELLE LORO SPECIFICITÀ, SCRITTO DA DUE GRANDI ESPERTI NEI RISPETTIVI GENERI. CON UN DVD CHE ACCOMPAGNA E FACILITA L'ALLIEVO VERSO UN SICURO ED EFFICACE PERCORSO DI APPRENDIMENTO. SI SUONANO BRANI FAMOSI.

**MB578**

Pagg. 112 - con DVD  
€ 19,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863885774

## Armonica



### METODO SEMPLICE ARMONICA

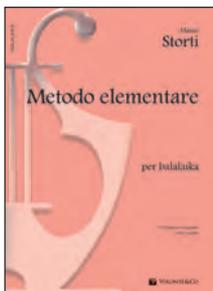
Egidio Ingala  
UN METODO SEMPLICE E IMMEDIATO CHE NON RICHIEDE CONOSCENZE SPECIFICHE. PER

PRINCIPIANTI ORIENTATI A SUONARE OGNI STILE, DAL BLUES AL COUNTRY, DAL ROCK AL JAZZ. FRA GLI ARGOMENTI: CARATTERISTICHE E SCELTA DELLO STRUMENTO, GESTIONE DELLA RESPIRAZIONE, TECNICHE DI BASE, STRUTTURA DELLO STRUMENTO E DISPOSIZIONE DELLE NOTE.

**MB553**

Pagg. 48  
€ 5,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863885477

## Balalaika



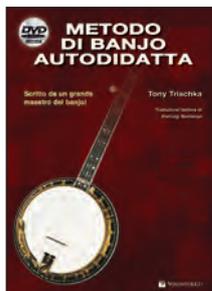
### METODO ELEMENTARE PER BALALAIKA

Mauro Storti  
UN METODO SEMPLICE E IMMEDIATO PER INIZIARE A SUONARE CON SODDISFAZIONE LA BALALAIKA. IN NOTAZIONE MUSICALE E A NUMERI, ADATTO ANCHE A CHI NON HA CONOSCENZE MUSICALI.

**MB500**

Pagg. 32  
€ 12,40 (+ Iva)  
ISBN 9788863884944

## Banjo



### METODO DI BANJO AUTODIDATTA

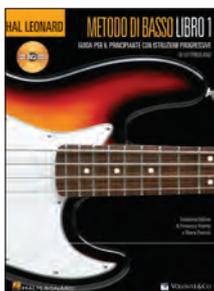
Tony Trischka  
Trad. italiana P. Bontempi

METODO SEMPLICE E GRADUALE, PER PRINCIPIANTI, SCRITTO DA UN GRANDE MAESTRO DEL BANJO, TONY TRISCHKA. DALLE BASI PER ARRIVARE AD UN LIVELLO DI ABILITÀ INTERMEDIO. CON UTILI CONSIGLI DI FAMOSI VIRTUOSI DEL BANJO, ESERCIZI E BRANI BLUEGRASS IN TAB. IL DVD AIUTA E DIVERTE.

**MB293**

Pagg. 52 - con DVD  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863882872

## Basso / Contrabbasso



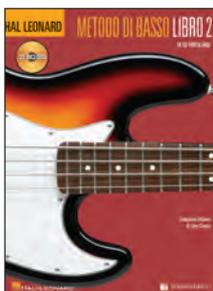
### METODO DI BASSO LIBRO 1

Ed Friedland  
Trad. italiana F. Visentin, M. Pontiroli

METODO PER CHIUNQUE VOGLIA INIZIARE A SUONARE IL BASSO ELETTRICO, PRINCIPIANTI ASSISTITI DA INSEGNANTE, MA ANCHE AUTODIDATTI. FRUTTO DI ANNI DI INSEGNAMENTO A STUDENTI DI TUTTE LE ETÀ, CONTIENE LA DIDATTICA PIÙ AGGIORNATA. NEL CD 45 TRACCE COMPLETE, DIMOSTRATIVE E PER ALLENARSI SUONANDO.

**MB9**

Pagg. 48 - con CD  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863880076



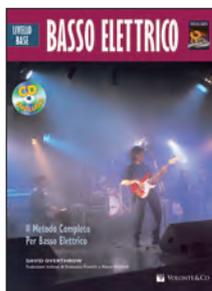
### METODO DI BASSO LIBRO 2

Ed Friedland  
Trad. italiana F. Visentin, M. Pontiroli

SECONDO VOLUME DEL METODO DI FRIEDLAND PER PRINCIPIANTI ASSISTITI DA INSEGNANTE, MA ANCHE AUTODIDATTI. COMPRENDE BOX SHAPE, MOVABLE BOXES, NOTE IN QUINTA POSIZIONE, LA CLASSICA LINEA BLUES, RITMO SHUFFLE, TABLATURA. NEL CD, 51 TRACCE COME DIMOSTRAZIONI PLAY-ALONG.

**MB93**

Pagg. 48 - con CD  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863880915



### BASSO ELETTRICO LIVELLO BASE

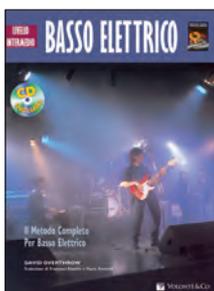
David Overthrow  
Trad. italiana F. Visentin, M. Pontiroli

PRIMO LIBRO DEL METODO DI OVERTHROW PER BASSO ELETTRICO. PER IMPARARE LE BASI DEI BRAVI BASSISTI, SUONARE IN SITUAZIONI MUSICALI REALI, CREARE LINEE DI BASSO, CON ESEMPI COME PUNTO DI RIFERIMENTO. IL CD È OTTIMO STRUMENTO DI ESERCITAZIONE, PER PROGREDIRE VELOCEMENTE.

**MB28**

Pagg. 96 - con CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863880267

## Basso / Contrabbasso



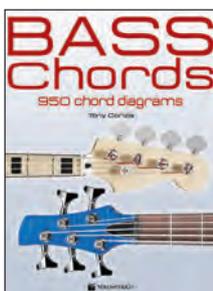
### BASSO ELETTRICO LIVELLO INTERMEDIO

David Overthrow  
Trad. italiana F. Visentin, M. Pontiroli

SECONDO LIBRO DEL METODO DI OVERTHROW. SI PROSEGUE NELLA COSTRUZIONE DI LINEE DI BASSO IN STILI DIVERSI, DAL ROCK AL FUNK, DAL BLUES AL JAZZ, E NELL'INCORPORARE TIPI DIVERSI DI SCALE NELLE LINEE DI BASSO. ANCHE IN QUESTO CASO IL CD AIUTA AD ESERCITARSI DIVERTENDOSI.

**MB29**

Pagg. 96 - con CD  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863880274



### BASS CHORDS 950 CHORD DIAGRAMS

Tony Corizia

PRONTUARIO DI ACCORDI PER BASSO A 4 E 5 CORDE, CON OLTRE 950 POSIZIONI RAPPRESENTATE IN MODO CHIARO E FACILMENTE LEGGIBILE. SCRITTO DA TONY CORIZIA, UNO DEI PIÙ BRAVI BASSISTI ITALIANI, COLLABORATORE DEI PIÙ GRANDI MUSICISTI INTERNAZIONALI, CHE HA VERIFICATO IN MODO ACCURATO OGNI POSIZIONE DESCRITTA.

**MB116**

Pagg. 80  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863881141



### BASS BIBLE

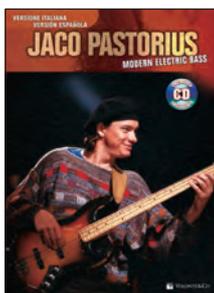
LA STORIA DEGLI STILI E DELLE TECNICHE DAL MONDO  
Paul Westwood  
Trad. italiana di T. Corizia

DIZIONARIO DI FRASI MUSICALI PER CAPTARE L'ESSENZA DI OGNI STILE, ESPORRE I PROPRI INTERESSI, AMPLIARE GLI ORIZZONTI. FRASI, RIFF, RITMI E PATTERN PER IMPARARE UN LINGUAGGIO UTILE A POTER SUONARE IN UN GRUPPO. I CD SONO ANCHE PER I BASSISTI CHE NON LEGGONO LA MUSICA.

**MB174**

Pagg. 288 - con 2 CD  
€ 33,55 (+ Iva)  
ISBN 9788863881707

## Basso / Contrabbasso



**MODERN ELECTRIC BASS**  
Jaco Pastorius  
Trad. italiana Clara V. Agosti

PER IMPARARE L'ARTE DEL BASSO, COME ESECUZIONE E IMPROVVISAZIONE, DA UNO DEI PIÙ GRANDI MAESTRI DI QUESTO STRUMENTO, JACO PASTORIUS, CHE HA INFLUENZATO GENERAZIONI DI MUSICISTI.

NEL CD ANCHE LE TRASCRIZIONI DEGLI ESEMPI E ASSOLI DI JACO, TRATTI DAL SUO DVD "MODERN ELECTRIC BASS".

**MB55**  
Pagg. 32 - con CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863880533



**CONCETTI DI BASS SOLOING**  
Chuck Sher - Marc Johnson  
Trad. italiana Matteo Balani

UN GRANDE CLASSICO CHE AIUTA I BASSISTI, ASPIRANTI E PROFESSIONISTI, A SVILUPPARE ABILITÀ NEL CREARE ASSOLI. ESERCIZI SULL'IMPROVVISAZIONE SEGUITI, NELLA MAGGIOR PARTE DEI CASI, DA UN BREVE ESEMPIO MUSICALE. NEI CD, SI PUÒ ESCLUDERE IL CANALE CON LA PARTE DI BASSO E UTILIZZARE SOLO LA BASE.

**MB259**  
Pagg. 152 - con 2 CD  
€ 25,87 (+ Iva)  
ISBN 9788863882537

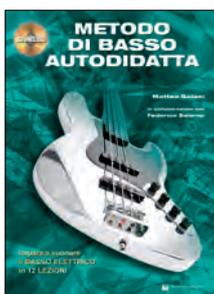


**SUONA IN UNA BAND**  
METODO PER BASSO ELETTRICO  
Tony Corizia

NELLA PRIMA COLLANA DI METODI PER IMPARARE A SUONARE IN UNA BAND, UN TESTO SIA PER MUSICA D'INSIEME CHE PER SINGOLO STRUMENTO, DAL POP ALL'HEAVY METAL, SVILUPPANDO TECNICA, TIMING, SUONI ED EFFETTI, FEELING CON I PARTNER, DIVERSI LINGUAGGI. NEI CD ESECUZIONE DEI BRANI E TRACCE PER ESERCITARSI.

**MB226**  
Pagg. 64 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863882209

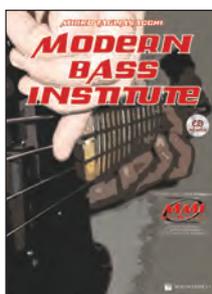
## Basso / Contrabbasso



**METODO DI BASSO AUTODIDATTA**  
Matteo Balani  
(con Federico Salerno)

GUIDA PRATICA PER SUONARE IL BASSO IN 12 LEZIONI: DALLE NOZIONI BASE ALL'APPROFONDIMENTO DEI GENERI MUSICALI PIÙ IMPORTANTI (ROCK, BLUES, POP...); DALLO STUDIO DELLE TECNICHE ALLO SVILUPPO DI UNA MUSICALITÀ BASSISTICA PERSONALE. CON ESEMPI, BASI E BRANI REALIZZATI DA VERI MUSICISTI.

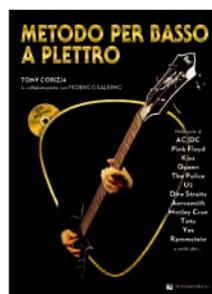
**MB233**  
Pagg. 88 - con CD  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863882278



**MODERN BASS INSTITUTE**  
Mirko Tagliasacchi  
Alex Stornello

OTTIMO STRUMENTO PER APPROFONDIRE LA CONOSCENZA DEL BASSO. TRA I CONTENUTI: IMPOSTAZIONE DELLO STRUMENTO, VISUALIZZAZIONE DELLA TASTIERA CON SISTEMA CAGED, LEGATURE DI PORTAMENTO HAMMER ON E PULL OFF, SCALE MAGGIORI, MINORI, PENTATONICHE E BLUES, STUDIO DEGLI ACCORDI...

**MB294**  
Pagg. 228 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863882889

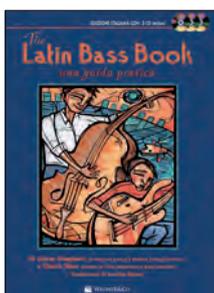


**METODO PER BASSO A PLETTRO**  
Tony Corizia  
(con Federico Salerno)

PRIMO MANUALE PER BASSO A PLETTRO. SEI LEZIONI DI DIFFICOLTÀ PROGRESSIVA, CON CD ALLEGATO CONTENENTE 56 TRACCE (ESECUZIONI E BASI SU CUI ESERCITARSI). ARRANGIATO E SUONATO NELLO STILE DI ROCK BAND STORICHE COME QUEEN, TOTO, PINK FLOYD, AC/DC, KISS, U2, DIRE STRAITS, THE POLICE E MOLTE ALTRE ANCORA.

**MB334**  
Pagg. 44 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863883282

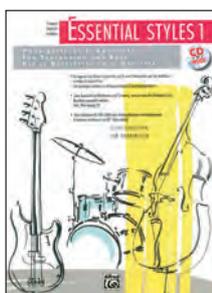
## Basso / Contrabbasso



**THE LATIN BASS BOOK**  
UNA GUIDA PRATICA  
O. Stagnaro, C. Sher  
Trad. italiana Matteo Balani

IL PIÙ DETTAGLIATO E COMPLETO METODO DIDATTICO SUL BASSO LATIN, PER MUSICISTI PRINCIPIANTI, MA ANCHE PER CHI PENSA GIÀ BENE IL LATIN. UN VERO MUST, PER RAGGIUNGERE LA COMPLETEZZA NELLA CONOSCENZA DI QUESTO STILE.

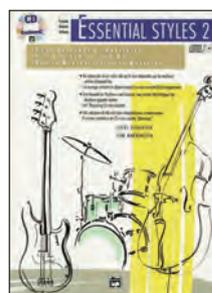
**MB367**  
Pagg. 268 - con 3 CD  
€ 33,56 (+ Iva)  
ISBN 9788863883619



**ESSENTIAL STYLES vol. 1**  
EDIZIONE ITALIANA  
S. Houghton, T. Warrington

UN LIBRO INNOVATIVO E UNICO, CON ALLEGATO CD PLAY-ALONG, CON UNA SELEZIONE DI 50 GROOVE ESSENZIALI DELLO STILE JAZZ, POP-ROCK, FUNK, R & B, FUSION, LATIN. PER IL BATTERISTA E IL BASSISTA.

**MB546**  
Pagg. 64 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863885408



**ESSENTIAL STYLES vol. 2**  
EDIZIONE ITALIANA  
S. Houghton, T. Warrington

UNA SELEZIONE DI STILI NELLA LORO INTERPRETAZIONE CONTEMPORANEA. CON CD ALLEGATO. TRADUZIONE IN ITALIANO. PER BASSO E BATTERIA.

**MB586**  
Pagg. 44 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863885859

## Basso / Contrabbasso



**SLAP IT! EDIZIONE ITALIANA**  
STUDI FUNK PER BASSO ELETTRICO  
Tony Oppenheim  
Trad. italiana M. Balani

UNO DEI PIÙ POPOLARI ED IMPORTANTI LIBRI PER BASSISTI CHE VOGLIONO IMPARARE A SUONARE E LEGGERE LE LINEE DI BASSO SLAP. ACCLAMATO COME IL METODO PIÙ COMPLETO SULLA TECNICA DELLO SLAP, QUESTA EDIZIONE CONTIENE 151 ESERCIZI IN NOTAZIONE E TAB, E 98 ESEMPI REGISTRATI SUL CD ALLEGATO.

**MB585**  
Pagg. 48 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863885842



**BASSO ELETTRICO**  
TECNICA E GROOVES  
Massimo Moriconi

UN MANUALE SULLA "TECNICA ESPRESSIVA", SUL SUONARE LE STESSA NOTE IN MODO DIVERSO: NOTE CORTE E LUNGHE, GLISSATI, LEGATURE DI ESPRESSIONE, LA MANO DESTRA CHE DECIDE LA LUNGHEZZA DEL SUONO. CON ESERCIZI MULTISTILISTICI SULLE PRINCIPALI DIFFICOLTÀ DI ARTICOLAZIONE PER LE 2 MANI.

**MB647**  
Pagg. 44 - con CD mp3  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863886474



**METODO SEMPLICE BASSO**  
Matteo Balani

METODO DELLA COLLANA SEMPLICE, IDEALE PER CHI PARTE DA ZERO O HA POCA FAMILIARITÀ CON IL BASSO. PER IMPARARE VELOCEMENTE, CON UN APPROCCIO IMMEDIATO, E DIVERTIRSI SUONANDO IN VARI STILI MUSICALI.

**MB552**  
Pagg. 48  
€ 5,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863885460

## Batteria / Percussioni



**LA BATTERIA COLORATA**  
METODO PER PRINCIPIANTI  
Roberto Tiberti

UN METODO PER PRINCIPIANTI, CON UN SISTEMA DI SCRITTURA ALTERNATIVO (SIMBOLI GRAFICI COLORATI CHE RAPPRESENTANO I VARI TAMBURI E PIATTI), CHE PERMETTE DI ACQUISIRE CON FACILITÀ E SODDISFAZIONE IMMEDIATA LE INDISPENSABILI BASI TECNICHE. UN OTTIMO INIZIO, DA SUBITO GRATIFICANTE, STIMOLANTE PER IL PROSEGUITO NELLO STUDIO.

**MB605**  
Pagg. 96 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863886047



**ENCICLOPEDIA DELLA LETTURA RITMICA**  
Gary Hess  
Trad. italiana Ricky Turco

LIBRO DEL MUSICIANS INSTITUTE CON LE NOZIONI FONDAMENTALI DI TEORIA MUSICALE DELLA MUSICA MODERNA. BASATO SUL COUNTING (SISTEMA DI SCANSIONE VERBALE DELLE SUDDIVISIONI RITMICHE), AIUTA A SVILUPPARE LA CAPACITÀ DI LETTURA DELLE PARTITURE TIPICHE DELLA TRADIZIONE JAZZ, FUSION, BLUES, BIG BAND.

**MB86**  
Pagg. 272  
€ 22,02 (+ Iva)  
ISBN 9788863880830

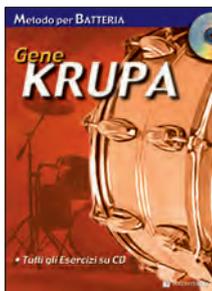


**LA COORDINAZIONE DEI 4 ARTI**  
M. Dahlgren - E. Fine  
Trad. italiana F. Visentin  
M. Pontiroli

UN CLASSICO DELLA DIDATTICA USATO DA DIVERSE GENERAZIONI, UNO DEI METODI DI BATTERIA PIÙ CONOSCIUTI E USATI IN TUTTO IL MONDO. INSEGNA A SVILUPPARE LA SPECIFICA TECNICA DI COORDINAZIONE TRA MANI E PIEDI, PORTANDO IL BATTERISTA ALLA COMPLETA INDIPENDENZA DEGLI ARTI.

**MB4**  
Pagg. 56  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863880038

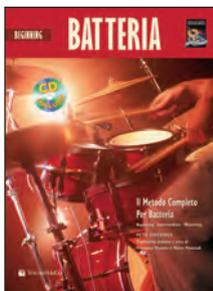
## Batteria / Percussioni



**METODO DI BATTERIA**  
Gene Krupa  
trad. italiana a cura dell'editore

UN CLASSICO DELLA BATTERIA, UN LIBRO CHE PERMETTE UN AVVICINAMENTO SCIENTIFICO AL DINAMICO CAMPO DEL RITMO, ATTRAVERSO LO STUDIO DELLA BATTERIA. «NON SI DEVE SUONARE LA BATTERIA SE NON SI PROVA PIACERE A FARLO», DICE IL GENIALE AUTORE G. KRUPA. NEL CD L'ESECUZIONE DI TUTTI GLI ESERCIZI.

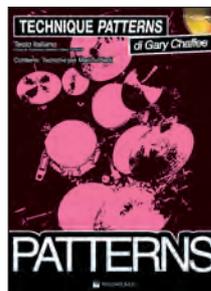
**MB33**  
Pagg. 100 - con CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863880311



**BATTERIA - LIVELLO BASE**  
Pete Sweeney  
Trad. italiana F. Visentin,  
M. Pontiroli

LIBRO PER PRINCIPIANTI, DA USARE CON UN INSEGNANTE, MA ANCHE DA SOLI, PER IMPARARE DIVERTENDOSI. SI INIZIA CON LA LETTURA DELLA NOTAZIONE PER BATTERIA E LA TECNICA FONDAMENTALE PER IL RULLANTE, MA ALLA FINE DEL LIBRO SI SAPRÀ SUONARE SU TUTTA LA BATTERIA, PRONTI PER SUONARE IN GRUPPO.

**MB64**  
Pagg. 96 - con CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863880625

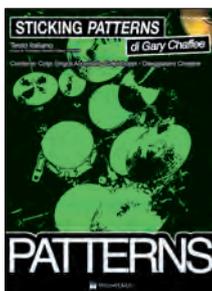


**TECHNIQUE PATTERNS**  
Gary Chaffee  
Trad. italiana F. Visentin,  
M. Pontiroli

DALLA SERIE "PATTERNS" UN MANUALE PER SVILUPPARE LE CAPACITÀ TECNICHE DI BASE PER MANI E PIEDI. CON SEZIONI SUL CONTROLLO DELLE DITA, COLPI SINGOLI E COLPI DOPPI, COMBINAZIONI TRA MANI E PIEDI, GRUPPI DI NOTE MULTIPLE, E UN ATTENTO ESAME DELLE FRASI DITEGGIATE CON SEDICESIMI E CON TERZINE.

**MB65**  
Pagg. 88 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863880632

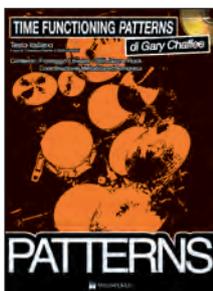
## Batteria / Percussioni



**STICKING PATTERNS**  
Gary Chaffee  
Trad. italiana F. Visentin,  
M. Pontiroli

DALLA SERIE "PATTERNS" UN NUOVO APPROCCIO ALLA DITEGGIATURA APPLICATA ALLA BATTERIA: CONTROLLO DELLE DITA, COLPI SINGOLI, DOPPI, COMBINAZIONI MANI E PIEDI, NOTE MULTIPLE. PER AVERE UNA COMPLETA CONSAPEVOLEZZA DELLA DITEGGIATURA E CAPACITÀ TECNICHE PER USARLE IN DIVERSE SITUAZIONI MUSICALI.

**MB67**  
Pagg. 108 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863880649



**TIME FUNCTIONING PATTERNS**  
Gary Chaffee - Trad. italiana  
F. Visentin, M. Pontiroli

DALLA SERIE "PATTERNS" UN MANUALE SUGLI SCHEMI DI FUNZIONAMENTO DEL TEMPO. FRA GLI ARGOMENTI, GLI OSTINATI SUL PIATTO E IL FRASEGGIO LINEARE, COSÌ COME LA COORDINAZIONE JAZZ MELODICA E ARMONICA. PER SVILUPPARE UN ALTO GRADO DI INDIPENDENZA E COORDINAZIONE, SIA IN TEMPI ROCK CHE JAZZ.

**MB68**  
Pagg. 52 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863880656

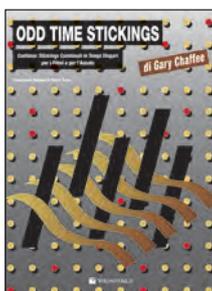


**RHYTHM & METER PATTERNS**  
Gary Chaffee - Trad. italiana  
F. Visentin, M. Pontiroli

DALLA SERIE "PATTERNS" UN LIBRO DEDICATO AI MATERIALI RITMICI E METRICI TRA CUI I TEMPI COMPOSTI, I POLIRITMI, LE METRICHE MISTE E LE MODULAZIONI. LO SCOPO FONDAMENTALE DEL TESTO È QUELLO DI FAR CONOSCERE ALCUNE TECNICHE METRICHE E RITMICHE DELLA MUSICA CONTEMPORANEA.

**MB69**  
Pagg. 88 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863880663

## Batteria / Percussioni



**ODD TIME STICKINGS**  
Gary Chaffee  
Trad. italiana R. Turco

UN'ESTENSIONE DEL LIBRO STICKING PATTERNS DELLO STESSO AUTORE. QUI SI ESPORANO LE POSSIBILITÀ DI APPLICAZIONE DEGLI STICKING IN UNA VARIETÀ DI TEMPI DISPARI. DATO CHE NELLA MUSICA CONTEMPORANEA È DIVENTATO MOLTO COMUNE L'UTILIZZO DEI PIÙ SVARIATI METRI, È IMPORTANTE CAPIRE COME FUNZIONANO E COSA È POSSIBILE REALIZZARE CON ESSI.

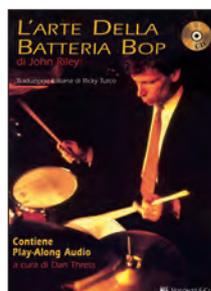
**MB610**  
Pagg. 68  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863886108



**RUDIMENTI SUL RULLANTE**  
L'INTERPRETAZIONE MODERNA  
Buddy Rich - Trad. italiana  
F. Visentin, M. Pontiroli

UN FONDAMENTALE DELLA LETTERATURA PER BATTERIA, INDISPENSABILE PER DIVENTARE UN VERO BATTERISTA. UN CORSO SISTEMATICO PER PRINCIPIANTI, MA ANCHE STRUMENTO DI GRANDE AIUTO PER L'INSEGNANTE E IL MUSICISTA PROFESSIONISTA CHE VOGLIONO MIGLIORARE LA CONOSCENZA DEI RUDIMENTI.

**MB71**  
Pagg. 96  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863880687

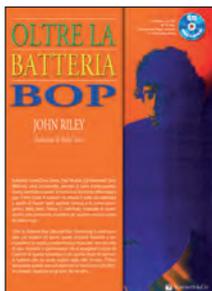


**L'ARTE DELLA BATTERIA BOP**  
John Riley  
Trad. italiana R. Turco

UN TESTO FONDAMENTALE PER LA BATTERIA BOP, CHE VA OLTRE L'ASPETTO JAZZISTICO. TRA GLI ARGOMENTI: PORTARE IL TEMPO SWING, ACCOMPAGNARE LA MUSICA JAZZ (COMPING), SUONARE IN "2", SPAZZOLE, SHUFFLE, JAZZ WALTZ, JAZZ MAMBO, E UNA PARTE DEDICATA ALLO SVILUPPO DEGLI ASSOLO.

**MB72**  
Pagg. 80 - con CD  
€ 21,06 (+ Iva)  
ISBN 9788863880694

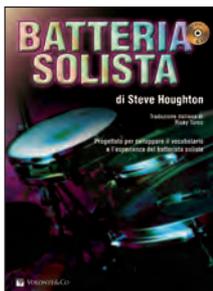
## Batteria / Percussioni



**OLTRE LA BATTERIA BOP**  
John Riley  
Trad. italiana R. Turco

DOPO "L'ARTE DELLA BATTERIA BOP", RILEY PROSEGUE ANALIZZANDO LO STILE DI BATTERISTI COME JONES, MOTION, BLACKWELL, E ALTRI DEL PERIODO POST-BOP ('60). QUESTI GRANDI MUSICISTI HANNO CONTRIBUITO A CAMBIARE IL SUONO, LA FORMA E LA DIREZIONE DELLA MUSICA JAZZ, ELEVANDO IL BATTERISTA A LEADER DELLA SEZIONE RITMICA E CENTRO ENERGETICO DELLA BAND.

**MB633**  
Pagg. 80 - con CD  
€ 21,05 (+ Iva)  
ISBN 9788863886337



**BATTERIA SOLISTA**  
Steve Houghton  
Trad. italiana Ricky Turco

VI È CAPITATO DI DOVER FARE UN ASSOLO DI BATTERIA E DI SENTIRVI TERRORIZZATI? QUESTO METODO VI INDICHERÀ LA STRADA PER IMPARARE A PADRONEGGIARE LA TECNICA DELLA BATTERIA SOLISTA, CHE COINVOLVE TRE ASPETTI: TECNICA, STILE E LETTURA. L'AUTORE È UN BATTERISTA JAZZ CHE HA COLLABORATO CON LEGGENDE JAZZ E POP.

**MB96**  
Pagg. 48 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863880946

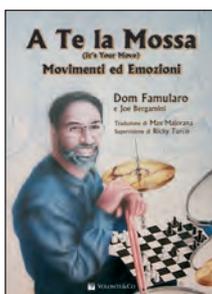


**IL LATO DEBOLE  
THE WEAKER SIDE**  
D. Famularo - S. Chamberland  
Trad. italiana R. Turco

UN LIBRO PER SVILUPPARE IL BILANCIAMENTO TRA LE MANI E I PIEDI. UTILE ALLA PROGRAMMAZIONE DELLA FORZA DEI MUSCOLI NELLA PROPRIA PARTE DEBOLE, CON APPOSITI ESERCIZI PENSATI PER ESERCITARSI E CONCENTRARSI PROPRIO SUI MUSCOLI PIÙ DEBOLI E PORRE L'ATTENZIONE ALLA PARTE DEL CORPO MENO USATA.

**MB103**  
Pagg. 60  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863881011

## Batteria / Percussioni



**A TE LA MOSSA!  
It's Your Move**  
D. Famularo - J. Bergamini  
Trad. italiana M. Majorana, R. Turco

UN LIBRO IN CUI FAMILARO RISPONDE ALLE TANTE DOMANDE SENTITE IN 30 ANNI DI LEZIONI IN TUTTO IL MONDO. DAL MOVIMENTO FISICO ALL'EMOZIONE ED ESPRESSIONE, PER RISVEGLIARE IL PIACERE DI SUONARE E LA CREATIVITÀ, ALLA RICERCA DELLA "PROPRIA MUSICA ED ESPRESSIVITÀ".

**MB113**  
Pagg. 96  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863881110



**TECNICHE AVANZATE  
PER IL BATTERISTA  
MODERNO**  
Jim Chapin  
Trad. italiana R. Turco

IL RIVOLUZIONARIO METODO DI CHAPIN, CHE HA SANCITO L'ARTE DELL'INDIPENDENZA NELLA BATTERIA MODERNA. STUDIANDO CON IL LEGGENDARIO MOELLER, JIM ACQUISÌ TECNICA E VELOCITÀ INCREDIBILI E OSSERVANDO GRANDI COME GREER E COLE SI AVVICINÒ ALL'APPROCCIO UNIVERSALE ALLA BATTERIA.

**MB129**  
Pagg. 64 - con CD  
€ 22,98 (+ Iva)  
ISBN 9788863881271

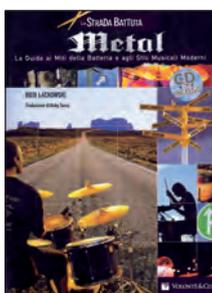


**LA STRADA BATTUTA  
LA GUIDA AI MITI  
DELLA BATTERIA...**  
Rich Lackowski  
Trad. italiana R. Turco

GUIDA FONDAMENTALE PER OGNI BATTERISTA, UN PERCORSO ALLA SCOPERTA DEGLI STILI MUSICALI MODERNI E DEI PIÙ GRANDI BATTERISTI, NELL'ESPLORAZIONE DEI GENERI, PASSAGGI, RITMI CHE LI HANNO RESI FAMOSI. UN VIAGGIO CON 29 MITI, TRA CUI BONHAM, COPELAND, KRUPA, PAUL, PEART, PORTNOY...

**MB131**  
Pagg. 244 - con CD  
€ 27,78 (+ Iva)  
ISBN 9788863881295

## Batteria / Percussioni



**LA STRADA BATTUTA  
METAL - I PIÙ GRANDI  
BATTERISTI METAL**  
Rich Lackowski  
Trad. italiana R. Turco

UN TESTO PER IMMERSI NEL METAL CON LO SGUARDO DEL BATTERISTA, ESPLORANDO LE RADICI DEL GENERE ATTRAVERSO L'ESAME DI UNA DOZZINA DI GRANDI BATTERISTI. PER CONOSCERNE LA STRUMENTAZIONE, I LICK, GLI ASSOLO CHE LI HANNO RESI FAMOSI. UN VIAGGIO CON ADLER, BENANTE, BURR...

**MB177**  
Pagg. 104 - con CD  
€ 23,94 (+ Iva)  
ISBN 9788863881738



**SYNCOPATION  
METODO PROGRESSIVO  
PER IL BATTERISTA MODERNO**  
Ted Reed  
Trad. italiana R. Turco

UN LIBRO STORICO FRA I PIÙ FAMOSI AL MONDO, CHE INTRODUCE ALL'ABILITÀ BASILARE PER IL BATTERISTA: FORNIRE UNA SOLIDA BASE RITMICA. UN TESTO PER ACQUISIRE ECCELLENTI CAPACITÀ DI LETTURA DELLA MUSICA ED ESPLORARE I PIÙ COMUNI RITMI SINCPATI DELLA MUSICA MODERNA.

**MB135**  
Pagg. 64  
€ 11,44 (+ Iva)  
ISBN 9788863881332



**REALISTIC ROCK  
IL DEFINITIVO**  
Carmine Appice  
Trad. italiana R. Turco

ULTIMA VERSIONE DI UN TESTO FONDAMENTALE DELLA BATTERIA ROCK. CONTENUTI: GRUPPI LINEARI, RUDIMENTI LINEARI, RITMI ROCK BASILARI, POLIRITMI ROCK, FILLS ROCK, ESERCIZI SINCPATI, STUDI PER HI-HAT, ESERCIZI PER LA DOPPIA CASSA, RITMI SHUFFLE. PER STUDENTI DI LIVELLO BASE E INTERMEDIO.

**MB140**  
Pagg. 108 - con 2 CD  
€ 23,94 (+ Iva)  
ISBN 9788863881387

## Batteria / Percussioni



**SCUOLA MODERNA  
DI RULLANTE**  
Morris Goldenberg  
Trad. italiana R. Turco

MANUALE CHE INSEGNA A SUONARE LE PERCUSSIONI DAL PUNTO DI VISTA PRATICO E NON RUDIMENTALE. CON UNA FONDAMENTALE GUIDA PER L'INTEGRAZIONE DEI BATTERISTI DI TAMBURINO NELLA SEZIONE PERCUSSIONI DELL'ORCHESTRA O BAND; CON SPIEGAZIONI SUI VARI STRUMENTI E PER OGNI UNO UNA SEZIONE REPERTORIO.

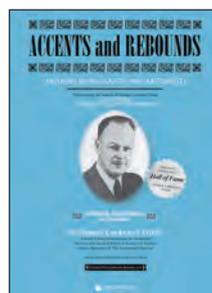
**MB149**  
Pagg. 184  
€ 22,02 (+ Iva)  
ISBN 9788863881462



**STICK CONTROL  
IL METODO DI RULLANTE  
DEI BATTERISTI**  
George Lawrence Stone  
Trad. italiana R. Turco

IL BEST SELLER DELLA BATTERIA. ESERCIZI SPECIALISTICI CON UNA CONCENTRATA SELEZIONE DI RITMI ORGANIZZATI IN FORMA GINNICA, PER SVILUPPARE CAPACITÀ DI CONTROLLO, VELOCITÀ, SCIOLTEZZA, SUONO, RITMO, LEGGEREZZA, DELICATEZZA, POTENZA, RESISTENZA, PRECISIONE E COORDINAZIONE.

**MB153**  
Pagg. 48  
€ 12,98 (+ Iva)  
ISBN 9788863881509

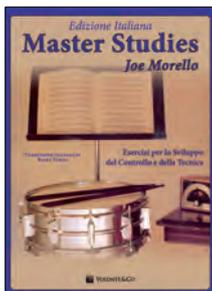


**ACCENTS AND  
REBOUNDS**  
George Lawrence Stone  
Trad. italiana R. Turco

METODO AVANZATO CHE PROSEGUE E AMPLIA *STICK CONTROL*. PER LO STUDIO DELLO SVILUPPO DEGLI ACCENTI ATTRAVERSO ACCURATI STUDI, CHE PORTERANNO ALL'AMBIDESTRIA DELLE MANI E SVILUPPERANNO IL CONTROLLO MA ANCHE IL TOCCO IN GRADO DI SODDISFARE LE RICHIESTE PIÙ PRECISE DELLA MUSICA DI OGGI. INCLUDE UNO SPECIALE SUL RULLO PRESSATO.

**MB280**  
Pagg. 52  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863882742

## Batteria / Percussioni



**MASTER STUDIES**  
Joe Morello  
Trad. italiana R. Turco

UN LIBRO CHE RAPPRESENTA UNA PREZIOSISSIMA RACCOLTA DI MATERIALE DA UTILIZZARE PER LO SVILUPPO DEL CONTROLLO E DELLA TECNICA DELLE MANI. PUÒ ESSERE AFFRONTATO CON QUALSIASI TECNICA ACQUISITA E LE IDEE CHE PROPONE POSSONO ESSERE APPLICATE A QUALSIASI GENERE MUSICALE.

**MB263**  
Pagg. 96  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863882575



**IL VOCABOLARIO COMPLETO DEL BATTERISTA**  
Alan Dawson - John Ramsay  
Trad. italiana R. Turco

SCRITTO DA RAMSAY, PROFESSORE AL BERKLEE COLLEGE E PRIMA ALLIEVO DI DAWSON, QUESTO LIBRO RISPESCHIA L'ESSENZA DEL LEGGENDARIO METODO DI DAWSON. «UN'INESTIMABILE SERIE DI ESERCIZI IN GRADO DI FORMARE QUALSIASI TECNICA E CONOSCENZA MUSICALE DEL BATTERISTA.» (P. ERSKINE)

**MB234**  
Pagg. 84 - con CD  
€ 23,94 (+ Iva)  
ISBN 9788863882285

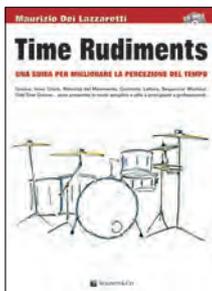


**SUONA IN UNA BAND METODO PER BATTERIA**  
Thomas D'Alba

DALLA PRIMA COLLANA DI METODI PER IMPARARE A SUONARE IN UNA BAND, UN TESTO SIA PER MUSICA D'INSIEME CHE PER BATTERIA, DAL POP ALL'HEAVY METAL, SVILUPPANDO TECNICA, TIMING, SUONI ED EFFETTI, FEELING CON GLI ALTRI STRUMENTI, VARI LINGUAGGI. NEL CD DI ALTISSIMA QUALITÀ L'ESECUZIONE DEI BRANI E LE TRACCE PER ESERCITARSI.

**MB227**  
Pagg. 48 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863882216

## Batteria / Percussioni



**TIME RUDIMENTS**  
Maurizio Dei Lazzaretti

UNA GUIDA PER MIGLIORARE LA PERCEZIONE DEL TEMPO, METTENDO IN EVIDENZA L'INTERAZIONE FRA INTERNAL CLOCK, MECCANICA E RITMICITÀ DEL MOVIMENTO, FEEL, BALANCE, TIME KEEPING E CREATIVITÀ. FRUTTO DELLA PLURIENNALE ESPERIENZA A FIANCO DI GIGANTI COME RAY CHARLES, CHET BAKER, MINA, DALLA, DI UNO DEI PIÙ GRANDI BATTERISTI ITALIANI.

**MB287**  
Pagg. 144 - con CD MP3  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863882810



**RHYTHMIC ILLUSIONS**  
Gavin Harrison  
Trad. italiana R. Turco

PER SVELARE I MISTERI DI SUDDIVISIONI, MODULAZIONI METRICHE, SCALE RITMICHE E SPOSTAMENTI DEI RITMI. IL PASSAGGIO DAI CONCETTI MATEMATICI AGLI ASPETTI MUSICALI È REALIZZATO CON UN APPROCCIO SISTEMATICO MA SEMPLICE. INDISPENSABILE PER I BATTERISTI IN FASE DI CRESCITA CREATIVA!

**MB356**  
Pagg. 72 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863883503



**LE PERCUSSIONI X ME!**  
Daniele Vineis

UN CORSO PER L'APPRENDIMENTO BASE DEGLI STRUMENTI A PERCUSSIONE, PER LE SCUOLE A INDIRIZZO MUSICALE, PER CORSI A INDIRIZZO BANDISTICO E SCUOLE DI MUSICA. SEGUE LA NATURALE EVOLUZIONE DEGLI ALLIEVI, PER SVILUPPARE LA CREATIVITÀ, IL PIACERE DI FARE E ASCOLTARE MUSICA, IL COINVOLGIMENTO EMOTIVO E IL SENTIRSI PARTE DI UNA COMUNITÀ.

**MB185**  
Pagg. 128 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863881813

## Batteria / Percussioni



**SCUOLA MODERNA DI XILOFONO, MARIMBA, VIBRAFONO**  
Morris Goldenberg  
Trad. italiana R. Turco

NUOVA EDIZIONE DEL CORSO DI STUDI USATO DAI PIÙ CELEBRI ARTISTI E INSEGNANTI. VOLUME UNICO CON 30 STUDI PROGRESSIVI E COMPOSIZIONI DEI CONCERTI PER VIOLINO DI BACH E PAGANINI PER PERCUSSIONI A NOTA FISSA. SUPPLEMENTO CON ESTRATTI DAL REPERTORIO MODERNO (MA MÈRE L'OYE, PETROUCHKA,...)

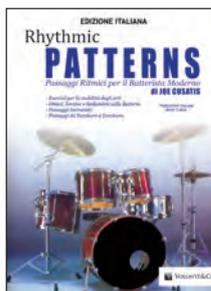
**MB231**  
Pagg. 132  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863882254



**METODO MODERNO PER TIMPANI**  
Saul Goodman  
Trad. italiana R. Turco

IL LIBRO PRESENTA, IN ORDINE PROGRESSIVO, IL MATERIALE PER LA FORMAZIONE E LO SVILUPPO DEL TIMPANISTA MODERNO: NOZIONI FONDAMENTALI SUI TIMPANI; ESERCIZI PER LIVELLI PER LO SVILUPPO DELLA TECNICA SU 2 TAMBURI; TECNICA PER 3 O PIÙ TAMBURI E TECNICA DEI TIMPANI A PEDALE; STUDI D'ORCHESTRA E ASSOLO.

**MB273**  
Pagg. 132  
€ 23,94 (+ Iva)  
ISBN 9788863882674



**RHYTHMIC PATTERNS**  
Joe Cusatis  
Trad. italiana R. Turco

UN LIBRO PER MIGLIORARE IL MODO DI SUONARE SUL PROPRIO STRUMENTO UTILIZZANDO RULLANTE, TOM TOM PICCOLO, TOM TOM GRANDE: INTRODUZIONE ED ESERCIZI PER GLI ARTI, PASSAGGI DA TAMBURO A TAMBURO, PASSAGGI INCROCIATI IN TERZINE, PASSAGGI DA TAMBURO A TAMBURO IN SEDICESIMI, PASSAGGI INCROCIATI IN SEDICESIMI.

**MB306**  
Pagg. 88  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863883008

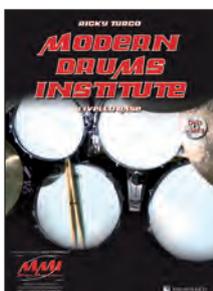
## Batteria / Percussioni



**BRUSHWORKS**  
Clayton Cameron  
Trad. italiana Ricky Turco

LA PRIMA PUBBLICAZIONE AD AVER SVILUPPATO UNA NOTAZIONE PER I COLPI E GLI EFFETTI CON LE SPAZZOLE CON RIFERIMENTO AI SISTEMI TRADIZIONALI. UN METODO SEMPLICE, PROGRESSIVO E GRADUALE PER ACQUISIRE LA PIÙ COMPLETA CONOSCENZA DELLA TECNICA DELLE SPAZZOLE. PER BATTERISTI DI TUTTI I LIVELLI.

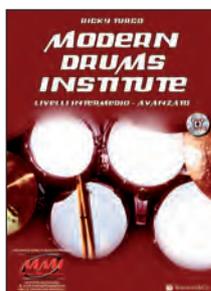
**MB376**  
Pagg. 128 - con CD e DVD  
€ 23,94 (+ Iva)  
ISBN 9788863883701



**MODERN DRUMS INSTITUTE BASIC**  
Ricky Turco  
Supervisione Alex Stornello

UN TESTO DEDICATO ALLA CONOSCENZA DI TUTTI GLI ASPETTI LEGATI ALLA BATTERIA (TECNICA DEI MOVIMENTI, SVILUPPO DEI RUDIMENTI, LETTURA RITMICA, SVILUPPO DEI RITMI, APPLICAZIONI MUSICALI, ASPETTI STILISTICI), CON UN INNOVATIVO APPROCCIO METODOLOGICO TESO A SVILUPPARE LA TECNICA DEI MOVIMENTI E L'INDIPENDENZA COORDINATA.

**MB385**  
Pagg. 82 - con DVD (+mp3)  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863883794



**MODERN DRUMS INSTITUTE INTERMEDIATE/ADVANCE**  
Ricky Turco  
Supervisione Alex Stornello

PROSECUZIONE DEL LIVELLO BASE, CON 30 STUDI PROGRESSIVI, CHE INCLUDONO LA TECNICA DEI MOVIMENTI, DEI RUDIMENTI FONDAMENTALI E DEI GRUPPI RITMICI, LE APPLICAZIONI MUSICALI DEGLI SVILUPPI TECNICI E UN INNOVATIVO SISTEMA DI SVILUPPO DEI RITMI BASATO SUI MODERNI COUNTING SYSTEMS.

**MB386**  
Pagg. 200 - con DVD (+mp3)  
€ 22,98 (+ Iva)  
ISBN 9788863883800

## Batteria / Percussioni



**ESSENTIAL STYLES vol. 1**  
EDIZIONE ITALIANA  
S. Houghton, T. Warrington

UN LIBRO INNOVATIVO E UNICO, CON ALLEGATO CD PLAY-ALONG, CON UNA SELEZIONE DI 50 GROOVE ESSENZIALI DELLO STILE JAZZ, POP-ROCK, FUNK, R & B, FUSION, LATIN. PER IL BATTERISTA E IL BASSISTA.

**MB546**  
Pagg. 64 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863885408



**ESSENTIAL STYLES vol. 2**  
EDIZIONE ITALIANA  
S. Houghton, T. Warrington

UNA SELEZIONE DI STILI NELLA LORO INTERPRETAZIONE CONTEMPORANEA. CON CD ALLEGATO. TRADUZIONE IN ITALIANO. PER BASSO E BATTERIA.

**MB586**  
Pagg. 44 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863885859

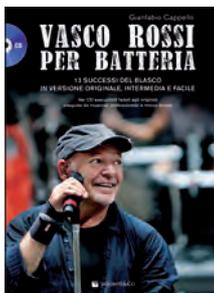


**LA COSTRUZIONE DI UN FILL - BASIC**  
Valter Sacripanti

UN MANUALE DI BATTERIA PER PRINCIPIANTI, PER MIGLIORARE LA PROPRIA QUADRATURA E COMUNICAZIONE DURANTE I FILL. COSTRUIRE LA PROPRIA PERSONALITÀ MUSICALE, ATTRAVERSO L'USO DI TECNICHE SEMPLICI. NEL DVD ALLEGATO, LEZIONI VIDEO SPIEGATE IN MODO SEMPLICE E DIRETTO, E BASI AUDIO PER ESERCITARSI IN MODO PRATICO.

**MB589**  
Pagg. 56 - con DVD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863885880

## Batteria / Percussioni



**VASCO ROSSI PER BATTERIA**  
Gianfabio Cappello

NOVITÀ ASSOLUTA, UN METODO PER STUDENTI, INSEGNANTI, PROFESSIONISTI, MA ANCHE PER AUTODIDATTI CHE AMANO VASCO E LA BATTERIA. 13 CANZONI, PIÙ EASY-CHARTS, IN TRE VERSIONI (ORIGINALE, INTERMEDIA E FACILE). LE BASI E LE VERSIONI CANTATE NEL CD NON SONO QUELLE ORIGINALI, MA FEDELI ALLE STESSE ED ESEGUITE DA MUSICISTI PROFESSIONISTI.

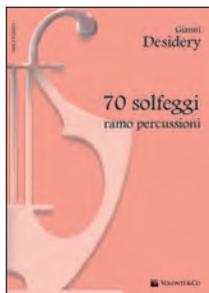
**MB591**  
Pagg. 96 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863885903



**TIENI IL TEMPO**  
ENCICLOPEDIA DEI RITMI IN SEDICESIMI  
Mario Riso

QUESTO METODO SVISCIERA TUTTE LE OPPORTUNITÀ DI INCASTRO POSSIBILI (UTILIZZANDO CASSA, RULLANTE, CHARLESTON, RIDE) NELL'AMBITO DELLA DIVISIONE METRICA IN SEDICESIMI. UNA METODOLOGIA DI STUDIO NELLA QUALE VENGONO PRIVILEGIATI IL CONTROLLO E LA MECCANICA DI ESERCIZI CHE SI BASANO SULL'OSTINATO!

**MB596**  
Pagg. 88 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863885958

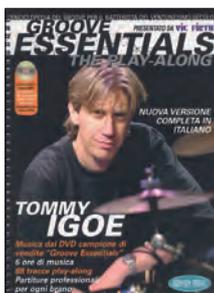


**70 SOLFEGGI RAMO PERCUSSIONI**  
Desidero Gianni

UNICO TESTO ESPRESSAMENTE DEDICATO ALLA PREPARAZIONE DELL'ESAME DI LICENZA DI SOLFEGGIO RAMO PERCUSSIONI: 70 SOLFEGGI IN CHIAVE DI VIOLINO E BASSO, LARGO IMPIEGO DI GRUPPI IRREGOLARI, VARI EFFETTI DI TREMOLO, USO DI TEMPI POCO DIFFUSI (10/16, 5/8 + 3/8). RICORRENTI ANCHE I SEGNI DI ABBREVIAZIONE TIPICI DEGLI SPARTITI PER PERCUSSIONI E MOLTI CAMBIAMENTI DI TEMPO.

**MB449**  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863884432

## Batteria / Percussioni



**GROOVE ESSENTIALS VOL. 1**  
EDIZIONE ITALIANA  
Tommy Igoe

L'ENCICLOPEDIA DEL GROOVE PER IL BATTERISTA DEL VENTUNESIMO SECOLO. OLTRE 6 ORE DI MUSICA, 88 TRACCE PLAY-ALONG, PARTITURE PROFESSIONALI PER OGNI BRANO.

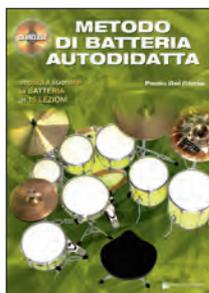
**ML98149**  
con CD mp3  
€ 23,80 (+ Iva)  
ISBN 9788863885699



**IL LINGUAGGIO DELLA BATTERIA - 2 DVD**  
LINGUA ORIGINALE, SOTTOTITOLI IN ITALIANO  
Benny Greb

2 DVD, OLTRE 3 ORE SULLA STRAORDINARIA MUSICALITÀ DI BENNY GREB. UN APPROCCIO COMPLETO E PRATICO CHE SI BASA SU UN CONCETTO A TUTTI FAMILIARE: IMPARARE UN LINGUAGGIO. ADATTO A BATTERISTI PRINCIPIANTI ED ESPERTI, È TRA I DVD DIDATTICI MUSICALI PIÙ CREATIVI MAI REALIZZATI.

**MB166**  
2 DVD - Durata: 3h 12m  
€ 32,70 (+ Iva)  
ISBN 9788863881639



**METODO DI BATTERIA AUTODIDATTA**  
Paolo Dal Conte

DALLA COLLANA DEDICATA AGLI AUTODIDATTI UN METODO PROGRESSIVO, CHIARO E COMPLETO PER IMPARARE A SUONARE LA BATTERIA IN 15 LEZIONI. IMPOSTAZIONE DEL CORPO E DELLE MANI, TEORIA, ESERCIZI DI TECNICA E STUDI DI BATTERIA, VERIFICHE E SPIEGAZIONI FREQUENTI, 59 FOTO, 41 REGISTRAZIONI AUDIO E 7 BRANI.

**MB239**  
Pagg. 92 - con CD  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863882339

## Batteria / Percussioni



**METODO DI CAJON AUTODIDATTA**  
Armando Bertozzi

METODO FACILE, IMMEDIATO ED EFFICACE PER LO STUDIO DEL CAJON, CON 1 DVD (SOLO PER PC E MAC), CHE CONTIENE LEZIONI ED ESERCIZI PER UN APPRENDIMENTO FACILITATO, GRADUALE E COMPLETO. INOLTRE, IL CD MP3 ALLEGATO CONTIENE LE TRACCE AUDIO DEGLI ESERCIZI PROPOSTI ALL'INTERNO DEL TESTO.

**MB313**  
Pagg. 68 - con DVD e CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863883077



**METODO DI DJEMBE AUTODIDATTA**  
Armando Bertozzi

UN METODO PER TUTTI, SEMPLICE, CHIARO ED ESAUSTIVO, CON NOZIONI TEORICHE BASE ED ESERCIZI STRUMENTALI PROGRESSIVI. PARTICOLARE ATTENZIONE ALLO SVILUPPO DEL SENSO RITMICO, CON ESERCIZI AD HOC. IL DVD (SOLO PER PC E MAC) È UN OTTIMO E MODERNO STRUMENTO DIDATTICO. ALL'INTERNO, ISTRUZIONI COMPLETE PER IL SUO UTILIZZO.

**MB547**  
Pagg. 88 - con DVD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863885415

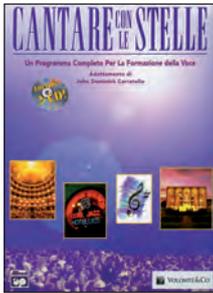


**METODO PER PANDEIRO AUTODIDATTA**  
Bubi Staffa

PRIMO METODO PER PANDEIRO, PER TUTTI, PROGRESSIVO, CHIARO E COMPLETO. IMPOSTAZIONE DEL CORPO E DELLE MANI, TEORIA ED ESERCIZI DI TECNICA PER SUONARE DIVERTENDOSI. IL DVD ALLEGATO RAPPRESENTA UNO STRUMENTO DIDATTICO SERIO ED EFFICACE CHE AIUTERÀ PASSO PASSO AD APPRENDERE I CONTENUTI ILLUSTRATI ALL'INTERNO DEL LIBRO.

**MB341**  
Pagg. 32 - con DVD  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863883350

## Canto



### CANTARE CON LE STELLE

Seth Riggs  
Trad. italiana L. Battistuzzi

MANUALE PER TUTTI GLI STILI CANORI: TEORIA, ESERCIZI E TUTTO L'INDISPENSABILE ALLO STUDIO DEL CANTO, CON 2 CD (IN INGLESE CON TRADUZIONE IN APPENDICE NEL LIBRO). L'AUTORE, RITENUTO DA MOLTI IL MIGLIORE MAESTRO DI CANTO DEGLI USA, HA AVUTO COME ALLIEVI BRYAN ADAMS, IRENE CARA, CHER, MADONNA...

**MB32**  
Pagg. 162 - con 2 CD  
€ 23,94 (+ Iva)  
ISBN 9788863880304



**SIGHTSINGING**  
IL METODO COMPLETO PER CANTANTI  
Mike Campbell  
Trad. italiana S. Pich

METODO PER IL CANTANTE CHE NON HA NOZIONI DI LETTURA MELODICA E RITMICA, MA VUOLE SOLIDE FONDAMENTA NELLA LETTURA DI RITMI E MELODIE. 30 CAPITOLI, OLTRE 300 ESEMPLI ED ESERCIZI RITMICI, DI SIGHTSINGING E/O EAR TRAINING, APPENDICE CON ALCUNE NOZIONI TEORICHE BASILARI.

**MB74**  
Pagg. 160  
€ 21,06 (+ Iva)  
ISBN 9788863880717

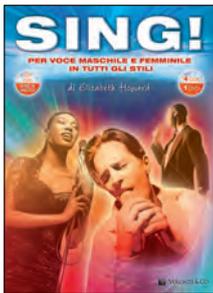


**L'ARTE DI CANTARE**  
Karin Mensah

MANUALE DI TECNICA VOCALE APPLICATA AL CANTO POP, JAZZ, SOUL, ROCK, BLUES..., CHE ESPONE CON SEMPLICITÀ GLI ELEMENTI ESSENZIALI PER L'EDUCAZIONE E LA TECNICA VOCALE E SVELA LE "ASTUZIE" DEL MESTIERE. PER CANTANTI AMATORIALI, PER PROFESSIONISTI E DOCENTI COME SUPPORTO DIDATTICO. NEL CD ESERCIZI, INTERPRETAZIONI VOCALI, BRANI.

**MB88**  
Pagg. 108 - con CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863880861

## Canto



**SING!** TESTO IN ITALIANO + 1 DVD E 4 CD IN INGLESE  
Elisabeth Howard  
Trad. italiana E. Simontacchi

È IL METODO DI ELISABETH HOWARD, PER VOCE MASCHILE E FEMMINILE, APPREZZATO IN TUTTO IL MONDO DA STUDENTI E GRANDI ARTISTI. EFFICACE E ORIGINALE, INSEGNA SEMPLICEMENTE ANCHE LA TECNICA PIÙ DIFFICILE. MOLTI STUDENTI CHE LO HANNO SEGUITO HANNO POI AVUTO GRANDE SUCCESSO PROFESSIONALE.

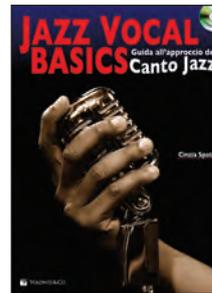
**MB128**  
Pagg. 144 - con 4 CD e DVD  
€ 52,79 (+ Iva)  
ISBN 9788863881264



**L'ABC dell'ARMONIA VOCALE** - 4 CD IN INGLESE  
Elisabeth Howard  
Trad. italiana E. Franzoni

UN LIBRO PER IMPARARE A LEGGERE LA MUSICA, ALLENARE L'ORECCHIO, CANTARE L'ARMONIA, MIGLIORARE L'INTONAZIONE E IL PROPRIO RITMO, CON FACILI ISTRUZIONI, ESEMPLI PRATICI PER VOCI MASCHILI E FEMMINILI, ESERCIZI DI LETTURA A PRIMA VISTA. CON 4 CD (IN INGLESE): SCALE, ACCORDI, INTERVALLI, RITMI.

**MB262**  
Pagg. 144 - con 4 CD  
€ 43,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863882568



**JAZZ VOCAL BASICS**  
GUIDA ALL'APPROCCIO DEL CANTO JAZZ  
Cinzia Spata

GUIDA ALL'APPROCCIO DEL CANTO JAZZ CON BASI TEORICO/ARMONICHE, GLOSSARIO, REPERTORIO E ALTRO PER APPROFONDIRE ARMONIA, STRUTTURE, COSTRUZIONE DEGLI ACCORDI E GIRI ARMONICI PIÙ UTILIZZATI. IL CD È UNA GUIDA A: PRONUNCIA DELLE SILLABE, ESERCIZI IN SWING, SCALE E PATTERN DA VOCALIZZARE.

**MB151**  
Pagg. 96 - con CD  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863881486

## Canto



**L'APPRENDISTA CANTANTE**  
STUDI IN CHIAVE DI VIOLINO  
C. Mantese, D. Formentin

UN'ANTOLOGIA PER I CORSI BASILARI DELLA SCUOLA DI CANTO DEGLI STUDI FONDAMENTALI PIÙ APPREZZATI DAGLI ALLIEVI E DA LORO USATI PER LA PROPRIA FORMAZIONE. UNA RACCOLTA DI BRANI IN CHIAVE DI VIOLINO (N. ZINGARELLI, A. PANSERON, A. BUSTI, L. CINTI DAMOREAU, P. BONA, M. MARCHESI, A. GARULLI).

**MB92**  
Pagg. 40  
€ 10,58 (+ Iva)  
ISBN 9788863880908



**L'APPRENDISTA CANTANTE**  
STUDI IN CHIAVE DI BASSO  
C. Mantese, D. Formentin

UN'ANTOLOGIA PER I CORSI BASILARI DELLA SCUOLA DI CANTO DEGLI STUDI FONDAMENTALI PIÙ APPREZZATI DAGLI ALLIEVI E DA LORO UTILIZZATI PER LA PROPRIA FORMAZIONE. UNA RACCOLTA DI BRANI IN CHIAVE DI BASSO (N. ZINGARELLI, A. PANSERON, A. BUSTI, L. CINTI DAMOREAU, M. MARCHESI, A. GARULLI).

**MB104**  
Pagg. 44  
€ 10,58 (+ Iva)  
ISBN 9788863881028



**L'IMPROVVISAZIONE VOCALE**  
Michele Weir  
Trad. italiana G. Lopizzo

UN TESTO PER CANTANTI JAZZ, STUDENTI E INSEGNANTI, CON ESERCIZI ADATTI A TUTTI I LIVELLI. CAPITOLI SU TEORIA DELLA MUSICA JAZZ E TASTIERA, SELEZIONE DI ASSOLI DA TRASCRIVERE, INTERVISTE AI PIÙ GRANDI PROFESSIONISTI DEL CANTO JAZZ CONTEMPORANEO (D. D. BRIDGEWATER, J. CLAYTON, H. ELLING...).

**MB256**  
Pagg. 228 - con CD  
€ 35,10 (+ Iva)  
ISBN 9788863882506

## Canto



UNA GUIDA PRATICA RIVOLTA A CHIUNQUE VOGLIA SCRIVERE LA PROPRIA CANZONE. NOZIONI BASE, TRUCCHI, CONSIGLI, DIVERTENTI ESERCIZI, ALLA SCOPERTA DELLA NARRAZIONE TRA SUONI E PAROLE.

**METODO SEMPLICE SCRIVERE UNA CANZONE IN MODO FACILE E VELOCE**  
Alessandro Diaferio

**MB634**  
IN ARRIVO

ISBN 9788863886344

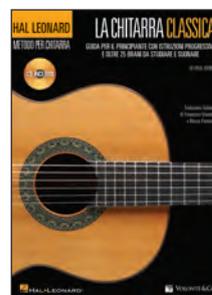
## Chitarra Classica



**LA MAGIA DELLA CHITARRA**  
Mauro Storti  
Fabia Bartolini

UN METODO "MAGICO", TUTTO A COLORI, ESTREMAMENTE CHIARO, GRADUALE E DIVERTENTE, DEDICATO AI PRINCIPIANTI DELLA CHITARRA. CON IL SIMPATICO MAGO PODATUS, 70 BRANI FRA CUI VARI SUCCESSI INTERNAZIONALI, UN CD CON ESECUZIONI E BASI PER OLTRE 3 ORE DI MUSICA.

**MB656 - A COLORI**  
Pagg. 120 - con CD mp3  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863886566



**LA CHITARRA CLASSICA**  
GUIDA PER IL PRINCIPIANTE  
Paul Henry  
Trad. italiana F. Visentin, M. Pontiroli

GUIDA PER PRINCIPIANTI ASSISTITI DA INSEGNANTE, MA ANCHE PER AUTODIDATTI. IL FAMOSO CHITARRISTA P. HENRY USA LA MUSICA DEI GRANDI COMPOSITORI PER INSEGNARE LE BASI DELLO STILE E DELLA TECNICA CLASSICA. NEL CD, TUTTI I BRANI DEL METODO PER DIMOSTRAZIONE E PLAY-ALONG.

**MB10**  
Pagg. 80 - con CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863880083

## Chitarra Classica



### UNA CHITARRA X ME!

Cirio Fiorentino

CORSO DI CHITARRA PER L'APPRENDIMENTO STRUMENTALE DI BASE, CON PERCORSI DI ACQUISIZIONE INTEGRATI NEL PIÙ AMPIO AMBITO DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE MUSICALI, ATTRAVERSO UNA COSTANTE ATTENZIONE ALL'EDUCAZIONE ALL'ORECCHIO, ALLA CREATIVITÀ, ALL'IMPROVVISAZIONE, E ALLA CAPACITÀ DI AUTOANALISI DEI PROPRI APPRENDIMENTI.

**MB123**  
Pagg. 128 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863881219



### IL MIO PRIMO LIBRO DI CHITARRA

Alessandro Petrosino

METODO PER STUDENTI DELLE SCUOLE MEDIE A INDIRIZZO MUSICALE, IN LINEA CON I PROGRAMMI MINISTERIALI. OBIETTIVI: SPIEGARE TEORIA E SOLFEGGIO IN MODO DIVERTENTE, FACILITARE LETTURA E APPRENDIMENTO DELLO STRUMENTO, DIVULGARE I DIVERSI GENERI MUSICALI CON ATTENZIONE AI NUOVI LINGUAGGI E FAVORIRE LA CONOSCENZA STORICA DELLA CHITARRA E DEI GRANDI CHITARRISTI CLASSICI.

**MB621**  
Pagg. 120 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863886214



### LE PRIME LEZIONI DI CHITARRA

Julio S. Sagreras

Revisione di Mauro Storti

LO STORICO METODO PER CHITARRA CLASSICA DI SAGRERAS IN UNA NUOVA, ACCURATA ED ELEGANTE EDIZIONE. NE È REVISORE IL MAESTRO MAURO STORTI CHE, NEL PIENO RISPETTO DEL PENSIERO DELL'AUTORE, HA PROPOSTO IN PARTICOLARE UNO SFOLTIMENTO DELLA RIDONDANTE SEGNALETICA TECNICA.

**MB558**  
Pagg. 36  
€ 9,51 (+ Iva)  
ISBN 9788863885521

## Chitarra Classica



### LE SECONDE LEZIONI DI CHITARRA

J. S. Sagreras

(rev. Mauro Storti)

LA GRANDE OPERA DIDATTICA DEL MAESTRO ARGENTINO IN UNA NUOVA EDIZIONE CURATA DAL MAESTRO MAURO STORTI, NEL PIENO RISPETTO DELL'ORIGINALITÀ DELL'OPERA DI SAGRERAS.

**MB609**  
Pagg. 36  
€ 11,44 (+ Iva)  
ISBN 9788863886085



### 120 ARPEGGI OP. 1 PER CHITARRA

Mauro Giuliani

Nuova edizione a cura di Mauro Storti

LA PRATICA DEI 120 ARPEGGI DI GIULIANI È DI FONDAMENTALE IMPORTANZA PER UN PRIMO APPROCCIO ALLO STUDIO DELLA CHITARRA. LA PRESENTE EDIZIONE APPORTA LA REVISIONE QUALITATIVA DEL MAESTRO STORTI.

**MB584**  
Pagg. 32  
€ 11,44 (+ Iva)  
ISBN 9788863885835



### SCUOLA DELLA CHITARRA vol. 1

Mauro Storti

OPERA ORIGINALE E INNOVATIVA CHE PER LA PRIMA VOLTA NELLA STORIA DELLA CHITARRA CLASSICA ABBRACCIA L'INTERO ARCO DI UN PERCORSO CHE VA DALL'IMPIEGO DELLO STRUMENTO IN AMBITO PROPEDEUTICO-MUSICALE FINO AL RAGGIUNGIMENTO DEL VIRTUOSISMO. UN PROGETTO DIDATTICO PER LA COMPLETA FORMAZIONE TECNICA E MUSICALE.

**MB476**  
Pagg. 208  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863884708

## Chitarra Classica



### SCUOLA DELLA CHITARRA vol. 2

Mauro Storti

REPERTORIO TECNICO DI GRADO AVANZATO. RACCOLTA DI SETTE TESTI GIÀ PUBBLICATI SINGOLARMENTE IN TEMPI DIFFERITI: 120 ARPEGGI MELODICI, QUATTRO STUDI GIORNALIERI, 60 ESERCIZI DI VELOCITÀ, PRIMO CONTRAPPUNTO, 12 LEZIONI DI TECNICA SUPERIORE, 50 ESERCIZI PER LA MANO SINISTRA, ESERCIZI DI ARTICOLAZIONE MELODICA.

**MB477**  
Pagg. 134  
€ 17,16 (+ Iva)  
ISBN 9788863884715



UN VERO E PROPRIO METODO DI SOLFEGGIO SUONATO, UNA RACCOLTA DI BREVI MELODIE ORIGINALI E DI CANTI POPOLARI DI VARI PAESI. PER IMPARARE LA LETTURA RITMICA, PARTENDO DAI TEMPI SEMPLICI 2/8 3/8 E 4/8 PER

GIUNGERE AI 2/4, 3/4, 4/4 E ALLE NOTE PUNTATE. ALLA GRADUALITÀ DELLA LETTURA FA RISCANTO UN ALTRETTANTO GRADUALE SVILUPPO DELLA TECNICA CHE, PARTENDO DALL'ESECUZIONE DI PICCOLE MELODIE SU QUATTRO NOTE, GIUNGE ALLA PROPOSTA DI UN SEMPLICE E PIACEVOLE REPERTORIO SOLISTICO A DUE E TRE VOCI.

### L'ORA DI CHITARRA

Mauro Storti

**MB481**  
Pagg. 88  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863884753



### L'ORA DI CHITARRA CON CD

Mauro Storti

**MB608**  
Pagg. 88 - con CD MP3  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863886078

NUOVA EDIZIONE DI ORMAI UN CLASSICO DELLA LETTERATURA CHITARRISTICA, L'ORA DI CHITARRA DEL MAESTRO STORTI, ARRICCHITA CON UN CD CHE CONTIENE LA REGISTRAZIONE DI TUTTI GLI ESERCIZI E BRANI CONTENUTI NEL METODO, ESEGUITI DALLA CHITARRISTA FABIA VERONICA BARTOLINI. UNO STRUMENTO DIDATTICO AGGIUNTIVO, UTILE GUIDA ED EFFICACE STIMOLO ALLO STUDIO PER I GIOVANI ALLIEVI.

## Chitarra Classica



### METODO SECONDO PER CHITARRA

Mauro Storti

QUESTO METODO SECONDO (III E IV ANNO DEL CORSO DI CONSERVATORIO) COSTITUISCE L'IDEALE PROSEGUITO DEL TESTO L'ORA DI CHITARRA. CON L'INTRODUZIONE DEI CONCETTI DI MODALITÀ E TONALITÀ IL VENTAGLIO DELLE POSSIBILITÀ MUSICALI E STRUMENTALI SI ALLARGA FINO A COMPRENDERE ACCORDI E ARPEGGI NELLE FORME PIÙ USUALI E IMMEDIATE, NONCHÉ MELODIE ACCOMPAGNATE.

**MB490**  
Pagg. 84  
€ 17,16 (+ Iva)  
ISBN 9788863884845



### LA CHITARRA NOTA PER NOTA

Mauro Storti

QUESTO TESTO NON VUOLE ESSERE UN SEMPLICE METODO DI LETTURA MUSICALE, MA UN PERCORSO DI STUDIO COMPLETO IN GRADO DI PORTARE IL MUSICISTA AD UNA SOLIDA CONOSCENZA DELLA TASTIERA, ANCHE OLTRE IL V TASTO.

**MB483**  
Pagg. 28  
€ 10,58 (+ Iva)  
ISBN 9788863884777



### IL PRIMO QUADERNO DI CHITARRA

Mauro Storti

UNA RACCOLTA DI ESERCIZI DI LETTURA, SCRITTURA ED ESECUZIONE STRUMENTALE RIVOLTI AL GIOVANISSIMO STUDENTE DI CHITARRA, DA ESEGUIRE COME BREVI MA UTILISSIMI "COMPITI A CASA". UN VALIDO AIUTO PER L'ESERCIZIO NELLA DECIFRAZIONE DEI SEGNI E NELLA LORO TRASFORMAZIONE IN SUONI REALI, PER POTER ESEGUIRE AGEVOLMENTE E CON SODDISFAZIONE I PRIMI PEZZI MELODICI.

**MB491**  
Pagg. 32  
€ 10,58 (+ Iva)  
ISBN 9788863884852

## Chitarra Classica



### IL SECONDO QUADERNO DI CHITARRA

Mauro Storti

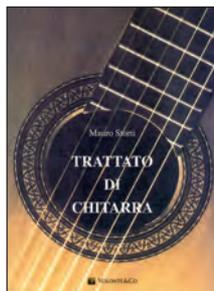
40 MINI-PRELUDI ARMONICO-MELODICI A 2 E 3 VOCI SULLE PIÙ USUALI FIGURE ACCORDALI IN PRIMA POSIZIONE, CHE PER FORMA STRUTTURALE RICHIEDONO L'IMPIEGO DEI TRE TIPI DI TOCCO: APPOGGIATO, LIBERO E TESO. CON 32 CANZONI POPOLARI IN VERSIONE A 2 PARTI MELODICHE PER 2 CHITARRE DI UGUALE FORZA, E IN VERSIONE A 2 VOCI IN CONTRAPPUNTO PER CHITARRA SOLA.

MB498

Pagg. 20

€ 10,58 (+ Iva)

ISBN 9788863884920



### TRATTATO DI CHITARRA

Mauro Storti

UN SERIO ED INTEGRATO LAVORO DI RICERCA SULL'ESECUZIONE CHITARRISTICA NON PUÒ CHE PORTARE AD UN TRATTATO COME QUESTO, CIOÈ AD UN VERO E PROPRIO SISTEMA CHE FONDA, ANCHE A LIVELLO FISIOLOGICO, L'INTERPRETAZIONE MUSICALE CHITARRISTICA E CHE IN OGNI CASO TRASCENDE E COMPLETA LA SEMPLICE TECNICA. (MARCO PISONI)

MB493

Pagg. 266

€ 25,24 (+ Iva)

ISBN 9788863884876



### GUIDA ALLO STUDIO DELLA CHITARRA

Mauro Storti

UNA GUIDA PER INSEGNANTE, ALLIEVO O AUTODIDATTA, CHE ESPONE LE FINALITÀ DEI VARI TESTI E LE MODALITÀ DA SEGUIRE PER UN LORO ORGANICO E GRADUALE IMPIEGO IN UN PROGRAMMA DI STUDIO DECENNALE, CHE SI SVILUPPA LUNGO LE DUE DIRETTRICI DELLA TECNICA E DELL'INTERPRETAZIONE.

MB503

Pagg. 48

€ 10,58 (+ Iva)

ISBN 9788863884975

## Chitarra Classica



### METODO COMPLETO PER CHITARRA OP. 27 Vol. 1/2/3

Ferdinando Carulli (rev. Mauro Storti)

EDIZIONE CHE SI RIFÀ ALL'ORIGINALE PUBBLICATO DA CARULLI INTORNO AL 1812 A PARIGI. CHI SI ACCINGE ALLO STUDIO DELLA CHITARRA CON IL METODO CARULLI, SCOPRIRÀ CHE, A DUE SECOLI DALLA PRIMA PUBBLICAZIONE, MOLTE DELLE SUE PAGINE NON HANNO PERSO NULLA DELLA LORO INCANTEVOLE BELLEZZA.

MB537

Pagg. 126

€ 17,21 (+ Iva)

ISBN 9788863885316



### METODO COMPLETO PER CHITARRA OP. 27 Vol. 1

Ferdinando Carulli (rev. Mauro Storti)

ARGOMENTI TRATTATI: AGILITÀ DELLA MANO, POSIZIONE DELLE MANI, MODO DI ACCORDARE LA CHITARRA, MODO DI PIZZICARE LE CORDE, SCALE ED ESERCIZI IN PRIMA POSIZIONE, NOTE ALTERATE, ESECUZIONE DEGLI ARPEGGI E DEGLI ACCORDI, ESERCIZIO DI ARPEGGIO, LEZIONI PROGRESSIVE IN PRIMA POSIZIONE NELLE PRINCIPALI TONALITÀ.

MB538

Pagg. 42

€ 10,58 (+ Iva)

ISBN 9788863885323



### METODO COMPLETO PER CHITARRA OP. 27 Vol. 2

Ferdinando Carulli (rev. Mauro Storti)

ARGOMENTI TRATTATI: AGILITÀ DELLA MANO DESTRA, LA LEGATURA, NOTINE DI ABBELLIMENTO, IL TRILLO E LA CADENZA, LE POSIZIONI, TERZE, SESTE, OTTAVE E DECIME, GLI ACCORDI, SUONI ARMONICI SEMPLICI O NATURALI E OTTAVATI O ARTIFICIALI, SCRITTURA A DUE VOCI.

MB539

Pagg. 70

€ 10,58 (+ Iva)

ISBN 9788863885330

## Chitarra Classica



### METODO COMPLETO PER CHITARRA OP. 27 Vol. 3

Ferdinando Carulli (rev. Mauro Storti)

25 DUETTI PER DUE CHITARRE.

MB540

€ 10,58 (+ Iva)

ISBN 9788863885347



### METODO COMPLETO PER CHITARRA

Ferdinando Carulli  
Nuova edizione riveduta e ampliata da Mauro Storti

NUOVA EDIZIONE, RIVEDUTA E AMPLIATA A CURA DEL MAESTRO STORTI, DI UN CLASSICO DELLA LETTERATURA DIDATTICA PER CHITARRA CLASSICA. OGNI LEZIONE È SISTEMATA IN ORDINE DI DIFFICOLTÀ, E ARRICCHITA CON ALTRI BRANI DELLO STESSO AUTORE, CHE HANNO IDENTICHE FINALITÀ DIDATTICHE.

MB537

Pagg. 128

€ 17,21 (+ Iva)

ISBN 9788863885316



### IL PRIMO LIBRO DI CHITARRA

Mauro Storti

METODO PER IL CORSO PREPARATORIO DESTINATO AI PRINCIPIANTI TRA GLI 8 E GLI 11 ANNI. GLI ESERCIZI VANNO CON STUDIATA GRADUALITÀ, DALLA FORMAZIONE DELLE NOTE IN PRIMA POSIZIONE ALL'ESECUZIONE DEI PRIMI ARPEGGI SU DUE, TRE E QUATTRO CORDE. IL LAVORO È COSTITUITO IN MASSIMA PARTE DA FACILISSIMI DUETTI ALLIEVO-MAESTRO.

MB484

Pagg. 48

€ 16,15 (+ Iva)

ISBN 9788863884784

## Chitarra Classica



### L'ARTE DELLA MANO DESTRA

Mauro Storti

TESTO SULLA TECNICA FONDAMENTALE DEL TOCCO, CHE COLMA UNA PROFONDA LACUNA SULLA POCA ATTENZIONE RIVOLTA NEI CONFRONTI DELLA MANO DESTRA. CON ILLUSTRAZIONI, DIDASCALIE, DISEGNI ED ESERCIZI SU STACCATO, SMORZATO, FORZA E VELOCITÀ DELLA MANO DESTRA. IN APPENDICE, STUDIO SULLE UNGHIE CON DUE TAVOLE ILLUSTRATE.

MB485

Pagg. 76

€ 14,32 (+ Iva)

ISBN 9788863884791



### IL DOMINIO DELLE CORDE

Mauro Storti

RACCOLTA ORGANICA E COMPLETA DI ESERCIZI PER IL PIENO POSSESSO DELLA TASTIERA. 30 LEZIONI DI TECNICA MELODICA E POLIFONICA PER SVILUPPARE LE FACOLTÀ FISICHE (ELASTICITÀ MUSCOLARE, VELOCITÀ, UGUALE FORZA DELLE DITA...) E MENTALI DELLO STRUMENTISTA (VISIONE INTERIORE DELLA TASTIERA, ESATTA PERCEZIONE DEGLI INTERVALLI...)

MB486

Pagg. 88

€ 17,16 (+ Iva)

ISBN 9788863884807



### LE SCALE PER CHITARRA

Mauro Storti

UN TESTO AD USO NEI CONSERVATORI, E NELLE SCUOLE DI MUSICA. IN APPENDICE, SEI DIVERTIMENTI SU TERZE, SESTE, OTTAVE, DECIME, NOTE LEGATE E STACCATO DI FERDINANDO CARULLI.

MB487

Pagg. 32

€ 13,36 (+ Iva)

ISBN 9788863884814

## Chitarra Classica



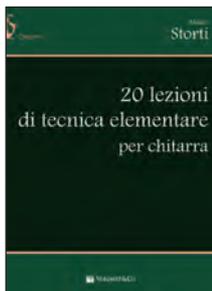
### LA NUOVA TECNICA DELLE SCALE

Mauro Storti

OPUSCOLO SULLA GENESI RAGIONATA DELLE DITEGGIATURE QUATERNARIE, PER DIMOSTRARE I VANTAGGI DI UNA DIVERSA E PIÙ RAZIONALE PRASSI (RISPETTO A QUELLA DI ALTERNARE DUE SOLE DITA PER ESEGUIRE LE SCALE ED I PASSAGGI MELODICI IN GENERE) CONSISTENTE NELL'IMPIEGO DI UNA PARTICOLARE FORMULA QUATERNARIA.

MB502

€ 8,55 (+ Iva)  
ISBN 9788863884968



### 20 LEZIONI DI TECNICA ELEMENTARE PER CHITARRA

Mauro Storti

METODO PER IL CORSO PREPARATORIO DESTINATO AI PRINCIPIANTI DAI 12 ANNI IN SU. NELLA PRIMA PARTE SONO DESCRITTE E ILLUSTRATE LE POSIZIONI DELLE MANI E DELLO STRUMENTO. LA SECONDA PARTE TRATTA DEGLI ELEMENTI ESSENZIALI DI TECNICA CON BREVI MA FONDAMENTALI ESERCIZI SUL TOCCO, GLI ARPEGGI, GLI ACCORDI E LE SCALE.

MB488

Pagg. 24  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863884821



### TECNICA DI ARRANGIAMENTO CHITARRISTICO

Mauro Storti

UNO STUDIO PRATICO DELL'IMPROVVISAZIONE CHITARRISTICA INCENTRATO SU UNA MIGLIORE CONOSCENZA DELL'ORGANIZZAZIONE ARMONICA DELLO STRUMENTO, UTILE PER OGNI CHITARRISTA, SIA CHE SI VOGLIA CLASSICO PURO SIA CHE DESIDERI O SENTA IL BISOGNO DI AGGIUNGERE UN MENTALE E UTILISSIMO ATOUT ALLA PROPRIA PROFESSIONALITÀ.

MB495

Pagg. 64  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863884890

## Chitarra Classica



### 12 LEZIONI DI TECNICA SUPERIORE

Mauro Storti

UN'ESPOSIZIONE SUCCINTA, MA CHIARA ED ESSENZIALE DI ALCUNI DEGLI ASPETTI PIÙ IMPORTANTI DELLA TECNICA CHITARRISTICA TRADIZIONALE: ARPEGGI, ACCORDI, LEGATURE E BARRÉ. IN POCHE PAGINE UN AMPIO, UTILE E AGGIORNATO MATERIALE DI STUDIO PER OGNI CHITARRISTA INIZIATO.

MB496

Pagg. 16  
€ 8,55 (+ Iva)  
ISBN 9788863884906



### 50 ESERCIZI PER LA MANO SINISTRA

L'UTILITÀ DI QUESTI ESERCIZI PER LA MANO SINISTRA RISIEME SOPRATTUTTO NELL'ORIGINALITÀ DEL PROCEDIMENTO TECNICO UTILIZZATO PER DISSOCIARE LA FORZA DI PRESSIONE DA QUELLA DI ESTENSIONE DELLA MANO. PER GIUNGERE, SENZA TRAUMI, ALLA COSCIENTE E RAZIONALE MASSIMA UTILIZZAZIONE DELLE DIMENSIONI DELLA MANO.

MB497

Pagg. 8  
€ 6,73 (+ Iva)  
ISBN 9788863884913



### 120 ARPEGGI MELODICI

GLI ARPEGGI CONTENUTI IN QUESTA RACCOLTA, CONTRARIAMENTE A QUELLI DI CARATTERE ARMONICO DEGLI ALTRI AUTORI CLASSICI, SONO TRATTATI COME SUCCESSIONI DI NOTE MELODICHE E SI PRESTANO IN MANIERA ECCELLENTE ALLO SVILUPPO IN SENSO PIÙ MODERNO DELLA VELOCITÀ E DELLA PRECISIONE DELLA MANO DESTRA.

MB499

Pagg. 12  
€ 8,55 (+ Iva)  
ISBN 9788863884937

## Chitarra Classica



### ARPEGGI E MODULAZIONI

PER UN EFFICACE CONSOLIDAMENTO DELLA TECNICA ELEMENTARE E IL RAGGIUNGIMENTO DI UNA BASE INDISPENSABILE PER UN RAPIDO PROGRESSO NELLO STUDIO, QUESTA RACCOLTA PRESENTA 60 FORMULE DI ARPEGGIO A TOCCO DIFFERENZIATO: APPOGGIATO, TESO E LIBERO, DA APPLICARE A OTTO SEMPLICI FRASI ARMONICHE IN PRIMA POSIZIONE.

MB504

Pagg. 12  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863884982



METODO ELEMENTARE CON BREVI CENNI DI ARMONIA E 60 DUETTI PER LA PRATICA DI ACCOMPAGNAMENTO NELLE PRINCIPALI TONALITÀ CHITARRISTICHE.

### LA CHITARRA D'ACCOMPAGNAMENTO

Mauro Storti

LA PARTE MELODICA SI PRESTA AD ESSERE ESEGUITA, OLTRE CHE CON UNA PRIMA CHITARRA, CON IL VIOLINO, IL FLAUTO, IL PIANOFORTE O IL MANDOLINO. IN APPENDICE, 6 DUETTI SU MELODIE CELEBRI FRA LE QUALI JEUX INTERDITS, PLAISIR D'AMOUR E GREENSLEEVES.

MB489

Pagg. 96  
€ 17,16 (+ Iva)  
ISBN 9788863884838



40 PEZZI SU MOTIVI POPOLARI E CLASSICI PER ESERCITAZIONI COLLETTIVE DI CHITARRA. DI FACILISSIMA ESECUZIONE, POSSONO ESSERE AFFRONTATI SUBITO DOPO LE LEZIONI DEL PRIMO LIBRO DI CHITARRA. IL NUMERO DEGLI ESECUTORI PUÒ VARIARE DA 2 A 7 IN BASE AL NUMERO DELLE VOCI, E FINO A DODICI E PIÙ CON IL RADDOPPIO EQUILIBRATO DELLE PARTI.

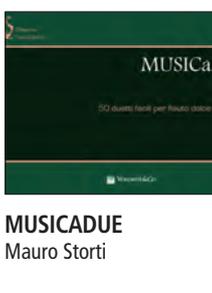
### ESTUDIANTINA

Mauro Storti

MB494

Pagg. 80  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884883

## Chitarra Classica



50 DUETTI FACILI DI AUTORI POPOLARI E CLASSICI PER FLAUTO DOLCE E CHITARRA.

### MUSICADUE

Mauro Storti

MB508

Pagg. 40  
€ 8,55 (+ Iva)  
ISBN 9788863885026

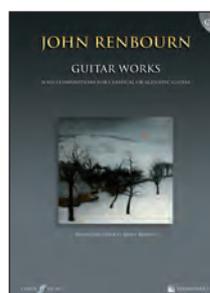


### IL PRIMO BACH DEL CHITARRISTA

24 BRANI FACILI TRASCRITTI E DITEGGIATI PER CHITARRA DA MAURO STORTI.

MB613

Pagg. 26  
€ 12,40 (+ Iva)  
ISBN 9788863886139



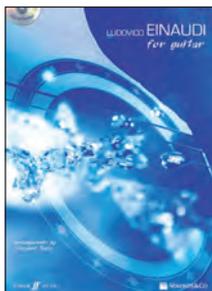
### JOHN RENBOURN GUITAR WORKS

TREDICI COMPOSIZIONI DI JOHN RENBOURN PER CHITARRA CLASSICA O ACUSTICA, E CD CON LE RELATIVE REGISTRAZIONI: PALERMO SNOW, SILVER STREET, LADY E NOTHING'S TOYE PUFFE, UNDER THE SUNBOW, ARC ET SENANS, NO MONEY DOWN, THE HERMIT, NEW JUDY, LUKE'S LITTLE SUMMER, PAVAN D'ARAGON, BICYCLE TUNE...

MB308

Pagg. 96 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863883022

## Chitarra Classica



### LUDOVICO EINAUDI FOR GUITAR

Ludovico Einaudi  
Arr. di G. Bailo

OTTO FRA I PIÙ GRANDI SUCCESSI DI EINAUDI, ARRANGIATI PER CHITARRA, CON TRASCRIZIONI IN NOTAZIONE STANDARD E TABLATURE: I DUE FIUMI, JULIA, LE ONDE, NEFELI, PASSWORD, STELLA DEL MATTINO. NEL CD L'ESECUZIONE DEI BRANI, PIÙ UN BONUS TRACK CON "LE ONDE" IN VERSIONE CHITARRA A 12 CORDE.

**MB232**

Pagg. 44 - con CD  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863882261



### PINO DANIELE PER CHITARRA CLASSICA

solì e duetti  
a cura di Domenico Felleca

### PINO DANIELE PER CHITARRA CLASSICA

SOLÌ E DUETTI  
a cura di Domenico Felleca

ASSOLÌ E DUETTI PER CHITARRA CLASSICA DI UN GRANDE DELLA MUSICA ITALIANA. I BRANI PIÙ CELEBRI DELL'INDIMENTICABILE CANTAUTORE E CHITARRISTA RIPROPOSTI CON ARRANGIAMENTI A CURA DI DOMENICO FELLECA. ALL'INTERNO: PARTITURE PER CHITARRA SOLISTA, DEDICATE A CIASCUNA PARTE DEL DUO DI CHITARRE E ALL'ESECUZIONE DELL'ENSEMBLE.

**MB616**

Pagg. 120 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863886160



### I CLASSICI PER CHITARRA CLASSICA

Vol. 1  
Mauro Storti

ADAGIO DAL CONCERTO IN RE MINORE PER OBOE (MARCELLO), ANDANTE K.545 (MOZART), DANZA SPAGNOLA N.5 ANDALUSA (GRANADOS), DUE FUGHE OP.46 (DIABELLI), GRANADA (OP.47 N.1) (ALBÉNIZ), IL CIGNO (SAINT-SAËNS), RUMORES DE LA CALETA (MALAGUEÑAS, OP.71 N.6 ENIZ), SEVILLA (OP.47 N.3) (ALBÉNIZ)...

**MB478**

€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863884722

## Chitarra Classica



### I CLASSICI PER CHITARRA CLASSICA

Vol. 2  
Mauro Storti

FUGA BWV1000 (TRASCRIZIONE DI TARREGA) (J.S.BACH), SUITE IN MI MINORE BWV996 (J.S.BACH), PRELUDIO FUGA ALLEGRO BWV998 (J.S.BACH)

**MB479**

Pagg. 36  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863884739



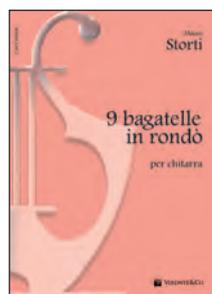
### MINIANTOLOGIA DI MUSICA ANTICA

Mauro Storti

TRASCRIZIONE DALLE INTAVOLATURE PER LIUTO, VIHUELA E CHITARRA.

**MB492**

Pagg. 16  
€ 10,58 (+ Iva)  
ISBN 9788863884869



### 9 BAGATELLE IN RONDÒ

Mauro Storti

PER IL PRIMO SAGGIO DI CHITARRA.

**MB501**

Pagg. 12  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884951

## Chitarra Classica



### È ARRIVATA LA COMETA

Mauro Storti

NOËL NOUVELET, O TANNENBAUM!, PIVA PIVA, L'UNIVERSO A MEZZANOTTE, ENTRE LE BOEUF ET L'ANE GRIS, O LITTLE TOWN OF BETHLEM!, JINGLE BELLS, LE NIT DE NADAL, NANA, ADESTE FIDELES, CANTO DI NATALE, STILLE NACHT (F. GRUBER), LIETO ANNUNCIO, THE NIGHT, GESÙ BAMBINO È NATO, COVENTRY CAROL, OII BETHLEHEM!, TU SCENDI DALLE STELLE.

**MB505**

Pagg. 16  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863884999



### IL GIOCOLIERE MUSICALE

Mauro Storti

QUADERNO DEI COMPITI DI CHITARRA PER UN APPRENDIMENTO ATTIVO DELLA LETTURA, DELLA SCRITTURA E DELLA SIMBOLOGIA MUSICALE ATTRAVERSO GIOCHI FIGURATI DI TIPO ENIGMISTICO COME PUZZLE, REBUS, PAROLE CROCIATE, CACCIA AGLI ERRORI, BATTAGLIA NAVALE, MELODIE CIFRATE, PARTITA A DOMINO, LABIRINTO, ECC.

**MB506**

Pagg. 42  
€ 12,40 (+ Iva)  
ISBN 9788863885002



### 10 CAPRICCI SCELTI

Luigi Legnani  
(rev. Mauro Storti)

10 CAPRICCI SCELTI DI LUIGI LEGNANI CON REVISIONE DEL MAESTRO MAURO STORTI

**MB542**

Pagg. 24  
€ 10,58 (+ Iva)  
ISBN 9788863885361

## Chitarra Classica



### OPERE SCELTE

Niccolò Paganini  
(rev. Mauro Storti)

OPERE SCELTE DI NICCOLÒ PAGANINI CON LA REVISIONE DEL MAESTRO MAURO STORTI

**MB543**

€ 17,16 (+ Iva)  
ISBN 9788863885378



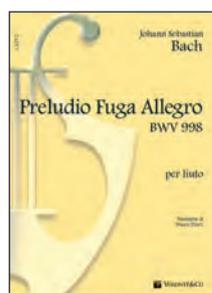
### 20 PRELUDI SCELTI

Francisco Tárrega  
(rev. Mauro Storti)

NONOSTANTE LA LORO BREVTÀ, I PRELUDI DI TARREGA SONO DA CONSIDERARSI FRA LE OPERE PIÙ TIPICHE E CONGENIALI DEL REPERTORIO CHITARRISTICO. LA SCELTA OPERATA PER QUESTA EDIZIONE HA MIRATO A RACCOLGERE I PRELUDI PIÙ BELLI E ISPIRATI, QUELLI DEGNI DI FIGURARE NON SOLO NEI SAGGI SCOLASTICI MA ANCHE IN PUBBLICI CONCERTI.

**MB541**

€ 8,55 (+ Iva)  
ISBN 9788863885354



### PRELUDIO FUGA ALLEGRO BWV 998

Johan Sebastian Bach  
(rev. Mauro Storti)

**MB536**

€ 8,55 (+ Iva)  
ISBN 9788863885309

## Chitarra Classica



### TRE PEZZI PER CHITARRA

Mauro Storti

TONADILLA - STUDIO - SCHERZINO.

MB507

Pagg. 12  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863885019



### GIOCHI PROIBITI

Anonimo  
(rev. Mauro Storti)

MB535

€ 5,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863885293



### SUITE IN LA MAGGIORE

Silvius Leopold Weiss  
(rev. e dattilografia  
Mauro Storti)

EME1825

Pagg. 12  
€ 7,00 (Iva incl.)  
ISBN 9788860533616

CASA MUSICALE ECO

## Chitarra Classica



### PICCOLO OTTOCENTO

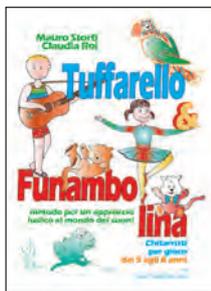
Mauro Storti

34 PEZZI DI VARI AUTORI (CARCASSI, CARULLI, DIABELLI, PAGANINI...) PER LEGGERE, CANTARE E SUONARE CON LA CHITARRA. REVISIONE E DITEGGIATURA A CURA DEL MAESTRO MAURO STORTI.

CASA MUSICALE ECO

EME1651

Pagg. 64  
€ 14,90 (+ Iva)  
ISBN 9788860531384



### TUFFARELLO E FUNAMBOLINA

Mauro Storti

METODO PER UN APPROCCIO LUDICO AL MONDO DEI SUONI. LIBRO IN FORMATO A4 DI 128 PAGINE CON PONTICELLI MOBILI INCLUSI E PIU' DI 50 CANZONI FACILI DA ESEGUIRE.

CASA MUSICALE ECO

EME1655

Pagg. 128  
€ 17,31 (+ Iva)  
ISBN 9788860531421



### PAGINE SCELTE

Mauro Storti

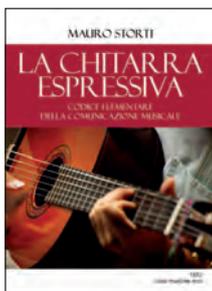
OPERE SCELTE, ANTICHE E CLASSICHE, DA ESEGUIRE PER IL PROPRIO PRIMO RECITAL DI CHITARRA. A CURA DEL MAESTRO MAURO STORTI.

CASA MUSICALE ECO

EME1743

Pagg. 72  
€ 14,90 (+ Iva)  
ISBN 9788860532275

## Chitarra Classica



### LA CHITARRA ESPRESSIVA

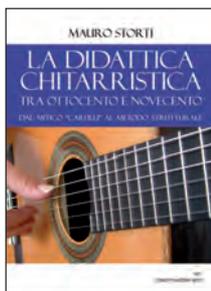
Mauro Storti



CASA MUSICALE ECO

EME1832

Pagg. 60  
€ 9,00 (Iva assoluta)  
ISBN 9788860533692



### LA DIDATTICA CHITARRISTICA

TRA OTTOCENTO E NOVECENTO

Mauro Storti



CASA MUSICALE ECO

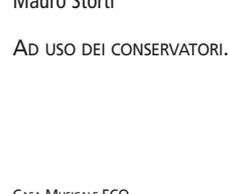
EME1871

Pagg. 40  
€ 9,00 (Iva assoluta)  
ISBN 9788860534125



### NUOVO METODO ELEMENTARE PER CHITARRA CLASSICA

Mauro Storti



CASA MUSICALE ECO

AD USO DEI CONSERVATORI.

EME1661CD

Pagg. 56 - con CD  
€ 16,00 (Iva assoluta)  
ISBN 9788860531483

## Chitarra Classica



### LA NUOVA TECNICA DEGLI ARPEGGI

Mauro Storti

136 FORMULE CLASSICHE E MODERNE CON CADENZE MELODICHE PER CHITARRA.

CASA MUSICALE ECO

EME1577

Pagg. 20  
€ 6,25 (+ Iva)  
ISBN 9788860530677



### IL GIOCO DELLA MUSICA

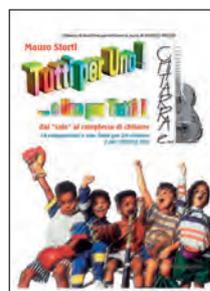
Mauro Storti

METODO PER UN APPROCCIO CREATIVO AL MONDO DEI SUONI CON LA CHITARRA PREPARATA. COMPLETO DI "PONTICELLI ED ACCESSORI" PER EFFETTI SPECIALI.

CASA MUSICALE ECO

EME1567

Pagg. 36  
€ 16,00 (Iva assoluta)  
ISBN 9788860532558



### TUTTI PER UNO! ...E UNO PER TUTTI!

Mauro Storti

PER 2/6 CHITARRE (PREPARATE) O PER CHITARRA SOLA. COMPLETO DI "PONTICELLI ED ACCESSORI" PER EFFETTI SPECIALI.

CASA MUSICALE ECO

EME1613

Pagg. 48  
€ 16,00 (Iva assoluta)  
ISBN 9788860531032

## Chitarra Classica



**TUTTI IN TRIO**  
Mauro Storti  
14 PEZZI FACILI PER 3  
CHITARRE.

CASA MUSICALE ECO

EME1667

Pagg. 24  
€ 8,65 (+ Iva)  
ISBN 9788860531544



**METODO DI  
AVVIAMENTO ALLA  
LETTURA DEL  
SETTICLAVIO**  
Mauro Storti

CASA MUSICALE ECO

EME1702

Pagg. 32  
€ 6,25 (+ Iva)  
ISBN 9788860531872



**GHIRIBIZZI IN  
PRIMA CORDA**  
Mauro Storti

SUPPLEMENTO AL TESTO  
**NUOVO METODO  
ELEMENTARE**

CASA MUSICALE ECO

EME1703CD

Pagg. 24 - con CD  
€ 11,50 (Iva assolta)  
ISBN 9788860531889

## Chitarra Classica



**FACILISSIMO**  
Mauro Storti  
27 COMPOSIZIONI PER 2 E 3  
CHITARRE.

CASA MUSICALE ECO

EME1822

Pagg. 48  
€ 11,06 (+ Iva)  
ISBN 9788860533586



**6 PAVANE 4 FANTASIE**  
Luis Milan  
Trasposizione per chitarra  
di Mauro Storti

CASA MUSICALE ECO

EME1659

Pagg. 44  
€ 10,10 (+ Iva)  
ISBN 9788860531469



**40 STUDI SCELTI**  
AAVV  
(rev. Mauro Storti)

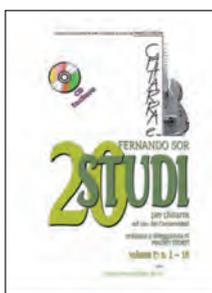
I MAESTRI DELL'800:  
AGUADO, CANO, CARCASSI,  
CARULLI, GIULIANI.

CASA MUSICALE ECO

EME1627

Pagg. 76  
€ 14,90 (+ Iva)  
ISBN 9788860531162

## Chitarra Classica

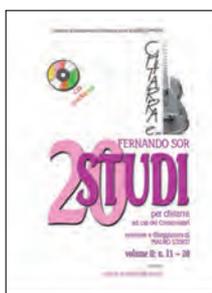


**20 STUDI VOL. 1  
N. 1-10**  
Fernando Sor  
(rev. e diteggiatura  
Mauro Storti)

CASA MUSICALE ECO

EME1574CD

Pagg. 28 - con CD  
€ 16,00 (Iva assolta)  
ISBN 9788860530646



**20 STUDI VOL. 2  
N. 10-20**  
Fernando Sor  
(rev. e diteggiatura  
Mauro Storti)

CASA MUSICALE ECO

EME1579CD

Pagg. 48 - con CD  
€ 16,00 (Iva assolta)  
ISBN 9788860530691



**GRAN SOLO**  
Fernando Sor  
(rev. e diteggiatura  
Mauro Storti)

CASA MUSICALE ECO

EME1620

Pagg. 16  
€ 6,25 (+ Iva)  
ISBN 9788860531100

## Chitarra Classica



**PAVANA**  
Francisco Tarrega  
(rev. e diteggiatura  
Mauro Storti)

CASA MUSICALE ECO

EME1585

Pagg. 4  
€ 3,37 (+ Iva)  
ISBN 9788860530752



**13 COMPOSIZIONI**  
Francisco Tarrega  
(rev. e diteggiatura  
Mauro Storti)

CASA MUSICALE ECO

EME1592

Pagg. 40  
€ 10,58 (+ Iva)  
ISBN 9788860530820



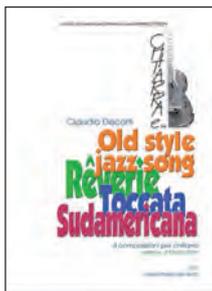
**12 PICCOLI PEZZI  
CELEBRI VOL. 2**  
Marco Pisoni  
(rev. Mauro Storti)

CASA MUSICALE ECO

EME1578

Pagg. 28  
€ 9,13 (+ Iva)  
ISBN 9788860530684

## Chitarra Classica



**4 COMPOSIZIONI**  
Claudio Decorti  
(rev. Mauro Storti)

CASA MUSICALE ECO

**EME1590**

Pagg. 16  
€ 8,16 (+ Iva)  
ISBN 9788860530806



**12 PICCOLI PEZZI  
CELEBRI VOL. 1**  
Marco Pisoni  
(rev. Mauro Storti)

CASA MUSICALE ECO

**EME1571**

Pagg. 32  
€ 9,13 (+ Iva)  
ISBN 9788860530615

## Chitarra Moderna - Collana RGA



**CHITARRISTA DA ZERO!  
VOL. 1**  
Donato Begotti,  
Roberto Fazari

PER IMPARARE A SUONARE ACCOMPAGNAMENTI E ASSOLI, LEGGERE PENTAGRAMMA, TABLATURA, PARTITURE IN FORMA DI CHART E TESTO + ACCORDI, IMPROVVISARE SEMPLICI FRASEGGI, SVILUPPARE LA TECNICA E CONOSCERE CHITARRE, AMPLIFICATORI, EFFETTI. PER SUONARE: EVERGREEN, MELODIE CLASSICHE, BRANI "NELLO STILE DI..."

**MB195**

Pagg. 56 - con DVD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863881912



**CHITARRISTA DA ZERO!  
VOL. 2**  
Donato Begotti,  
Roberto Fazari

SECONDO E ULTIMO VOLUME (LIVELLO MEDIO E AVANZATO) DI UN CORSO DI CHITARRA CON DVD, PENSATO PER CHI INIZIA DA ZERO. PER IMPARARE A SUONARE I SUCCESSI TUTTI I FRUTTI (E. PRESLEY), HEY JUDE (THE BEATLES), TRUE COLORS (C. LAUPER), HALLELUJAH (J. BUCKLEY), SALLY, COSÌ SENZA PAROLE (V. ROSSI).

**MB250**

Pagg. 72 - con DVD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863882445



**IMPROVVISA DA ZERO!**  
Antonio Cordaro,  
Donato Begotti

CORSO D'IMPROVVISAZIONE PER PRINCIPIANTI, CON DVD, DIVERTENTE ED EFFICACE, PER IMPARARE A IMPROVVISARE PARTENDO DAI CONCETTI PIÙ SEMPLICI E IMMEDIATI. PER IMPROVVISARE SU PROGRESSIONI MINORI, MAGGIORI, ROCK/BLUES, UTILIZZARE VARIE SCALE PENTATONICHE, MIGLIORARE IL FRASEGGIO, STIMOLARE LA CREATIVITÀ, MIGLIORARE TEORIA E ORECCHIO RELATIVO...

**MB555**

Pagg. 72 - con DVD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863885491

## Chitarra Moderna - Collana RGA

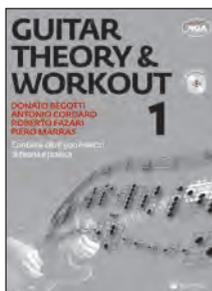


**CHITARRISTA METAL  
DA ZERO!**  
Alessandro Tuvo,  
Donato Begotti,

CORSO DI CHITARRA RITMICA METAL PER PRINCIPIANTI, PER CHI VUOLE SVILUPPARE UNA SOLIDA BASE NELL'ACCOMPAGNAMENTO DI QUESTO GENERE MUSICALE. PER OTTENERE: SOLIDITÀ E PRECISIONE RITMICA, SOUND ESPLOSIVO, GRINTA ESECUTIVA, DOWNSTROKE, PENNATA ALTERNATA, PALM MUTING, ARMONICI ARTIFICIALI...

**MB557**

Pagg. 44 - con DVD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863885154

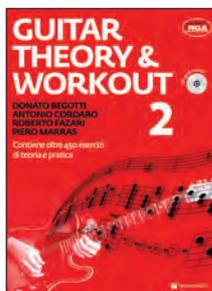


**GUITAR THEORY &  
WORKOUT - VOL. 1**  
Donato Begotti,  
Roberto Fazari,  
Antonio Cordaro,  
Piero Marras

PRIMO VOLUME DI UN CORSO DI TEORIA MUSICALE APPLICATA ALLA CHITARRA, CON CD (OLTRE 3 ORE E 30 DI ESERCIZI), ILLUSTRAZIONI E QUIZ. PER CONOSCERE SCALE, ACCORDI, ARMONIZZAZIONI, INTERVALLI E SVILUPPARE LA TECNICA, CON I CONCETTI TEORICI DA SUBITO APPLICATI SULLO STRUMENTO.

**MB299**

Pagg. 160 - con CD MP3  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863882933



**GUITAR THEORY &  
WORKOUT - VOL. 2**  
Donato Begotti,  
Roberto Fazari,  
Antonio Cordaro,  
Piero Marras

SECONDO E ULTIMO VOLUME DEL CORSO DI TEORIA MUSICALE APPLICATA ALLA CHITARRA: SCALE, MODI, ARPEGGI, CON ESERCIZI PRATICI PER SVILUPPARE LA TECNICA IN MANIERA MUSICALE. OLTRE 450 ESERCIZI DI TEORIA E PRATICA E 8 ORE E 30 DI MUSICA (252 FILE AUDIO - ESECUZIONI E BASI) NEL CD.

**MB300**

Pagg. 160 - con CD MP3  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863882940

## Chitarra Moderna - Collana RGA



**THE ALTERNATE  
PICKING IMPROVER**  
Donato Begotti,  
Roberto Fazari

DIVERTENTE CORSO DI PENNATA ALTERNATA, IN 8 LEZIONI DI PROGRESSIVA DIFFICOLTÀ, PER MIGLIORARE IN: TECNICA, MUSICALITÀ, IMPOSTAZIONE, METODO DI STUDIO, EMOTIVITÀ. IL CD CONTIENE 66 REGISTRAZIONI DI ALTISSIMA QUALITÀ: PER OGNI ESERCIZIO L'ESECUZIONE E LA RELATIVA BASE SU CUI ESERCITARSI.

**MB126**

Pagg. 40 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863881240

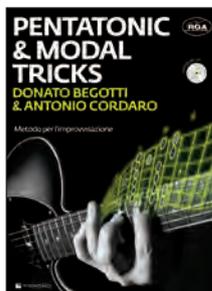


**DITONES - METODO DI  
TECNICA CHITARRISTICA**  
Donato Begotti,  
Roberto Fazari

UNO STRAORDINARIO CORSO DI TECNICA CHITARRISTICA CON DVD (88 CLIP VIDEO E 249 FILE AUDIO CON ESECUZIONI, BASI, METRONOMI E ACCORDATORE), TESTATO SU PIÙ DI 2000 CHITARRISTI! CON PIÙ DI 3000 ESERCIZI IN 13 LEZIONI DI PROGRESSIVA DIFFICOLTÀ. PER OTTENERE: OTTIMA TECNICA, VELOCITÀ, TOCCO, TIMING, PULIZIA D'ESECUZIONE...

**MB370**

Pagg. 136 - con DVD  
€ 21,06 (+ Iva)  
ISBN 9788863883640



**PENTATONIC &  
MODAL TRICKS**  
Donato Begotti,  
Antonio Cordaro

CORSO DI IMPROVVISAZIONE IN 8 LEZIONI PER IMPARARE AD UTILIZZARE LE SCALE PENTATONICHE E I MODI DELLA SCALA MAGGIORE IN MANIERA IMMEDIATA E CREATIVA, ATTRAVERSO LO STUDIO DI DIVERSI GENERI MUSICALI, ROCK, POP, BLUES. 48 ESEMPI MUSICALI E 46 BASI PER IMPROVVISARE, ARRANGIATI COME UN DISCO.

**MB215**

Pagg. 80 - con CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863882094

## Chitarra Moderna - Collana RGA



**EXTREME METAL GROOVES**  
Donato Begotti,  
Alessandro Tuvo

CORSO DI CHITARRA RITMICA METAL PER OTTENERE: GROOVE, SOLIDITÀ E PRECISIONE RITMICA, GRINTA ESECUTIVA, CONTROLLO DI PATTERN RITMICI COMPLESSI, CAPACITÀ DI SUONARE IN 4/4, 6/4, 7/8, 12/8. PER SVILUPPARE: VELOCITÀ, PENNATA ALTERNATA, PALM MUTING, ARMONICI, RESISTENZA ESECUTIVA, SUONO "SQUEACK".

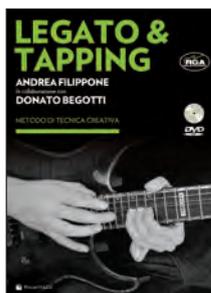
**MB275**  
Pagg. 40 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863882698



**JAZZ GUITAR IMPROVISATION**  
Filadelfo Castro,  
con Donato Begotti

CORSO D'IMPROVVISAZIONE JAZZ PER CHITARRISTI SIA JAZZ CHE NON. PER OTTENERE CONOSCENZA DELL'ARMONIA, CONSAPEVOLE CREATIVITÀ, EVOLUTO ORECCHIO RELATIVO, ABILITÀ TECNICA, PADRONANZA DELLA TASTIERA. PER IMPROVVISARE NELLO STILE DEI GRANDI JAZZISTI SU BASI ARRANGIATE E REGISTRATE COME UN VERO E PROPRIO DISCO.

**MB316**  
Pagg. 128 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863883107



**LEGATO & TAPPING**  
Andrea Filippone  
Donato Begotti

METODO DI TECNICA CREATIVA, UN CORSO DI TECNICA DEL LEGATO E TAPPING, CON DVD CON ESECUZIONI VIDEO DI TUTTI GLI ESEMPI MUSICALI A VELOCITÀ ORIGINALE E RIDOTTA. IN UNA CARTELLA AUDIO, TRE TRACCE PER OGNI ESERCIZIO (ESECUZIONE, BASE AL 100% E BASE 80% DELLA VELOCITÀ ORIGINALE). PER IL CHITARRISTA CHE SUONA DA QUALCHE ANNO, E PER QUELLO IN CARRIERA.

**MB580**  
Pagg. 72 - con DVD  
€ 19,90 (Iva incl.)  
ISBN 9788863885798

## Chitarra Moderna - Collana RGA



**MODERN ACOUSTIC GUITAR**  
Umberto Ferrarazzo  
Donato Begotti

UN COMPLETO METODO DI CHITARRA ACUSTICA, CON ESERCIZI, MINI-BRANI E 2 DVD. PER IMPARARE A OTTENERE IL MIGLIOR SUONO ACUSTICO E AMPLIFICATO, E A UTILIZZARE TECNICHE TRADIZIONALI (FINGERSTYLE, FINGERPICKING E TECNICA MISTA), MODERNE (TAPPING, SLAP E PERCUSSIONI), E ACCORDATURE ALTERNATIVE (DADGAD, OPEN D, OPEN G...), E LO SLIDE.

**MB595**  
Pagg. 112 - con 2 DVD  
€ 22,98 (+ Iva)  
ISBN 9788863885941



**LA MANO DEL CHITARRISTA**  
INFORMAZIONE, PREVENZIONE, RICONOSCIMENTO E CURA  
M. Franchini con D. Begotti  
**NUOVA EDIZIONE**

UN LIBRO SU INFORMAZIONE, PREVENZIONE, RICONOSCIMENTO E CURA DELLE PIÙ COMUNI PATOLOGIE CHE POSSONO AFFLIGGERE UN CHITARRISTA. FRUTTO DI OLTRE 20 ANNI DI ESPERIENZA NEI CAMPI DI MEDICINA, SPORT E MUSICA. UTILE SIA AL PROFESSIONISTA CHE AL DILETTANTE.

**MB355**  
Pagg. 80  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863883497

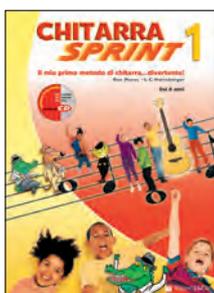


**I MAESTRI DELLA CHITARRA RITMICA**  
Joachim Vogel,  
Donato Begotti

MANUALE SULLE SONORITÀ TIPICHE, TECNICHE E APPROCCI ARMONICI DI 22 GRANDI MAESTRI DELLA CHITARRA RITMICA. CON DISCOGRAFIA E INFORMAZIONI BIBLIOGRAFICHE. UN VOCABOLARIO DI IDEE RITMICHE, PER AVER SUCCESSO IN STUDIO DI REGISTRAZIONE, IN UN GRUPPO MUSICALE O IN QUALITÀ DI INSEGNANTE.

**MB142**  
Pagg. 152 - con CD  
€ 25,87 (+ Iva)  
ISBN 9788863881400

## Chitarra Moderna



**CHITARRA SPRINT 1**  
IL MIO PRIMO LIBRO DI CHITARRA... DIVERTENTE!  
Ron Manus, L.C. Harnsberger  
Trad. italiana S. Albanese,  
M.Mariani

PRIMO LIVELLO DI UN METODO DIVERTENTE, FACILE E COINVOLGENTE, PER IL PRIMO APPROCCIO DEI PIÙ PICCOLI ALLA CHITARRA. TUTTO A COLORI, CON TRE SIMPATICI PERSONAGGI: IL COCCODRILLO BLUES, IL CANE CLASSICO E LA GATTA JAZZ, CHE ACCOMPAGNANO I BAMBINI ALLA SCOPERTA DEI PRIMI SUONI E BRANI SULLA CHITARRA.

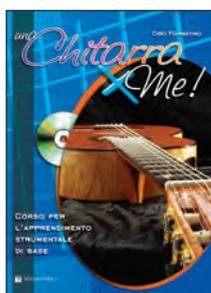
**MB347**  
Pagg. 48 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863883411



**CHITARRA SPRINT 2**  
IL MIO PRIMO LIBRO DI CHITARRA... DIVERTENTE!  
Ron Manus, L.C. Harnsberger  
Trad. italiana S. Albanese,  
M.Mariani

SECONDO E ULTIMO LIVELLO DI UN METODO DIVERTENTE, FACILE E COINVOLGENTE, ADATTO PER IL PRIMO APPROCCIO ALLA CHITARRA DA PARTE DEI PIÙ PICCOLI. INSIEME AL COCCODRILLO BLUES, AL CANE CLASSICO E ALLA GATTA JAZZ, I BAMBINI SUONANO BRANI FAMOSI IN VARI STILI.

**MB348**  
Pagg. 48 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863883428



**UNA CHITARRA X ME!**  
Ciro Fiorentino

CORSO DI CHITARRA PER L'APPRENDIMENTO STRUMENTALE DI BASE, CON PERCORSI DI ACQUISIZIONE INTEGRATI NEL PIÙ AMPIO AMBITO DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE MUSICALI, ATTRAVERSO UNA COSTANTE ATTENZIONE ALL'EDUCAZIONE ALL'ORECCHIO, ALLA CREATIVITÀ, ALL'IMPROVVISAZIONE, E ALLA CAPACITÀ DI AUTOANALISI DEI PROPRI APPRENDIMENTI.

**MB123**  
Pagg. 128 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863881219

## Chitarra Moderna



**QUADERNO DI MUSICA CHITARRA TABLATURA**

CARTA BIANCA,  
4 RIGHI CON TAB

NELLA COLLANA DI QUADERNI DI MUSICA, CON BRILLANTI COPERTINE A 4 COLORI, CARTA INTERNA ANTI-TRASPARENZA, PER TUTTE LE ESIGENZE, ECCO UN QUADERNO DI MUSICA DEDICATO AI CHITARRISTI, CON TABLATURE E DIAGRAMMI PER SEGNARE GLI ACCORDI. SEMPRE ALL'INSEGNA DI ELEGANZA E PRATICITÀ A PREZZI SUPER CONVENIENTI!

**MB548**  
Pagg. 48  
€ 2,87 (+ Iva)  
ISBN 9788863885442



**SUONA IN UNA BAND**  
METODO PER CHITARRA ELETTRICA  
Federico Salerno

NELLA PRIMA COLLANA DI METODI PER IMPARARE A SUONARE IN UNA BAND, UN TESTO SIA PER MUSICA D'INSIEME CHE PER SINGOLO STRUMENTO, DAL POP ALL'HEAVY METAL, SVILUPPANDO TECNICA, TIMING, SUONI ED EFFETTI, FEELING CON I PARTNER, DIVERSI LINGUAGGI. NEI CD ESECUZIONE DEI BRANI E TRACCE PER ESERCITARSI.

**MB225**  
Pagg. 72 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863882193

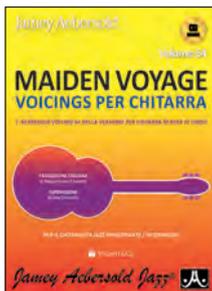


**DIVENTA VELOCE**  
Gabor Lesko

UN METODO CHE SI SFRUTTA PER ANNI E SI UTILIZZA QUANDO CI SI VUOLE RIMETTERE IN FORMA CON LA TECNICA SOLISTA. UN COMPAGNO DI VIAGGIO NELLA VITA QUOTIDIANA DELLO STUDENTE DI CHITARRA ELETTRICA. GLI ESERCIZI SI DIVIDONO IN 4 SESSIONI DIFFERENTI. INFINE, PASSION & DEMONS, ESAME FINALE SU TUTTE LE DIFFICOLTÀ TECNICHE DELLA CHITARRA SOLISTA ROCK/FUSION.

**MB358**  
Pagg. 64 - con DVD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863883527

## Chitarra Moderna



**AEBERSOLD VOL. 54  
MAYDEN VOYAGE  
VOICINGS PER CHITARRA**  
Trad. italiana M. Chiaretti  
supervisione A. Stornello

L'AEBERSOLD  
VOLUME 54  
NELLA VERSIONE  
PER CHITARRA  
DI MIKE DI LIDDO.

**MB564**

Pagg. 80 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863885583



**STUDI MELODICO/  
RITMICI PER CHITARRA**  
William Leavitt  
Trad. italiana a cura  
dell'editore

UN TESTO UNIVERSALMENTE  
NOTO. OLTRE 100 STUDI  
MELODICO/RITMICI,  
NOTAZIONE IN PARTITURA  
ACCOMPAGNATA DA SIMBOLI  
DEGLI ACCORDI. PER  
SVILUPPARE O PERFEZIONARE  
LETTURA DELLA PARTITURA  
(IN CHIAVE DI VIOLINO) E  
CONOSCENZA DEGLI  
ACCORDI, SU TUTTO IL  
MANICO. PER TUTTI I LIVELLI.

**MB1**

Pagg. 72  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863880007



**PROGRESSIONI DI  
ACCORDI PER CHITARRA**  
Tom Kolb  
Trad. italiana F. Visentin,  
M. Pontiroli

UNA PICCOLA ENCICLOPEDIA  
DELLA CHITARRA RITMICA  
CONTEMPORANEA, CON  
101 PROGRESSIONI DI  
ACCORDI (CON INDICAZIONE  
DEI VOICING E STRUTTURA  
RITMICA IN NOTAZIONE  
STANDARD), ATTRAVERSO  
FOLK, COUNTRY, R&B,  
ROCK, BLUES, JAZZ, FUSION,  
LATIN, FUNK. PER STUDENTI  
E PROFESSIONISTI.

**MB2**

Pagg. 56 - con CD  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863880014

## Chitarra Moderna



**CHITARRA BLUES**  
LIVELLO BASE  
David Hamburger  
Trad. italiana F. Visentin,  
M. Pontiroli

UN'INTRODUZIONE  
COMPLETA ALLA CHITARRA  
BLUES, PER PRATICANTI CHE  
PER LA PRIMA VOLTA SI  
AVVICINANO A TALE GENERE.  
CONTENUTI: LETTURA DELLA  
PARTITURA, PRINCIPALI  
SCALE, ANALISI  
DELL'ARMONIA BLUES,  
SEZIONI DEL BRANO,  
APPROFONDIMENTO SULLE  
PRINCIPALI TECNICHE SOLISTE.

**MB26**

Pagg. 96 - con CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863880243



**CHITARRA BLUES**  
LIVELLO INTERMEDIO  
Matt Smith  
Trad. italiana F. Visentin,  
M. Pontiroli

IDEALE PROSECUZIONE DEL  
LIVELLO BASE DI  
HAMBURGER. SINTETICO  
RIPASSO DI TEORIA E  
TECNICHE BASE, RITMICA  
(BOOGIE, ESTENSIONI DEGLI  
ACCORDI, SOSTITUZIONI,  
INTERAZIONI FRA BLUES E  
FUNK, COSTRUZIONE DI FILL),  
APPROFONDIMENTO DELLA  
PARTE SOLISTA, SEZIONE SUI  
LICK DEI GRANDI MAESTRI.

**MB27**

Pagg. 96 - con CD  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863880250



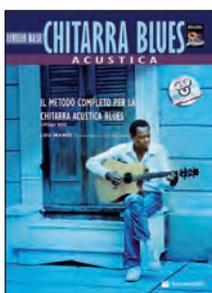
**BASIC BLUES GUITAR**  
Steve Trovato  
Trad. italiana P. Bontempi

GUIDA ALL'ESECUZIONE  
DI PARTI RITMICHE DI  
CHITARRA BLUES. 9  
CAPITOLI CON RITMICA  
BASE, VARIAZIONI, VOICING  
DEGLI ACCORDI  
COMUNEMENTE USATI PER  
UN DETERMINATO GENERE  
BLUES; PER ESEMPIO  
MEDIUM SHUFFLE (ALLA  
S. R. VAUGHAN), C. BERRY  
STYLE (SU OTTAVI "DIRITTI",  
NON SHUFFLE), UPTOWN  
SWING ALLA B. B. KING...

**MB179**

Pagg. 48 - con CD  
€ 16,30 (+ Iva)  
ISBN 9788863881752

## Chitarra Moderna

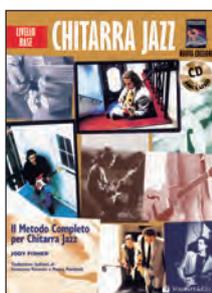


**CHITARRA ACUSTICA  
BLUES - LIVELLO BASE**  
Lou Manzi  
Trad. italiana P. Bontempi

PER CHITARRISTI ACUSTICI  
BLUES ALLE PRIME ARMI,  
AUTODIDATTI, E PER CHI  
VUOLE AMPLIARE LE PROPRIE  
CONOSCENZE. CONTENUTI:  
TEORIA MUSICALE, ACCORDI  
(CON DIAGRAMMI DI FACILE  
LETTURA), TECNICHE DELLA  
MANO SINISTRA, PATTERN DI  
CHITARRA RITMICA,  
IMPROVVISAZIONE BLUES.  
ACCURATO E DI FACILE  
UTILIZZO.

**MB217**

Pagg. 96 - con CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863882117



**CHITARRA JAZZ**  
LIVELLO BASE  
Jody Fischer  
Trad. italiana F. Visentin,  
M. Pontiroli

METODO CHIARO, LINEARE  
E IMMEDIATO, IDEALE PER  
MUOVERE I PRIMI PASSI NEL  
MONDO JAZZ.  
PER I NEOFITI DELLA  
CHITARRA, PER UNO STUDIO  
SERIO E APPROFONDITO DEL  
GENERE. GLI ARGOMENTI:  
TEORIA FONDAMENTALE,  
ACCORDI, PENSIERO  
TONALE, MODI DERIVATI  
DALLE SCALE MAGGIORI.

**MB63**

Pagg. 96 - con CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863880618



**FINGERSTYLE**  
LIVELLO BASE  
Lou Manzi  
Trad. italiana P. Bontempi

MANUALE COMPLETO PER  
IL CHITARRISTA CHE VUOLE  
AFFRONTARE SERIAMENTE  
LO STUDIO DEL FINGERSTYLE.  
COMPRENDE: ESEMPI IN  
NOTAZIONE STANDARD SU  
PENTAGRAMMA E TAB,  
TECNICA E TEORIA PER  
CREARE ARRANGIAMENTI  
FINGERSTYLE ORIGINALI,  
BRANI IN DIVERSI STILI,  
SEZIONE SULLE  
ACCORDATURE ALTERNATIVE.

**MB276**

Pagg. 96 - con CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863882704

## Chitarra Moderna



**I MODI PER  
LA CHITARRA**  
Tom Kolb  
Trad. italiana P. Bontempi

UN PERCORSO GRADUALE,  
COMPLETO, CHIARO E RICCO DI  
ESEMPI PRATICI NEL MONDO  
DELLA MUSICA MODALE: COSA  
SONO I MODI, UNA  
PROGRESSIONE MODALE, IN  
CHE MODO CREARE FRASEGGI,  
ASSOLI, RIFF, LE SONORITÀ  
OFFERTE DA CIASCUN MODO E  
I PRINCIPALI AMBITI DI  
APPLICAZIONE... PER  
CONOSCERE TUTTI I SEGRETI  
DEI MODI PER LA CHITARRA.

**MB90**

Pagg. 56 - con CD  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863880885

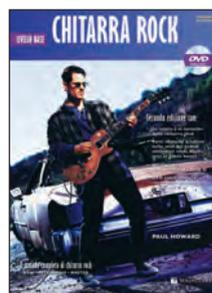


**TEORIA DELLA TECNICA  
SOLISTA - TECHNIQUE BOOK 1**  
Frank Gambale  
Trad. italiana L. Padovani,  
A. Stornello

ENCICLOPEDIA DELLA TEORIA  
SOLISTA PER TUTTI I LIVELLI,  
ANALIZZA LE SOLUZIONI  
IMPROVVISATIVE PER 4 TIPI  
DI ACCORDO: MINORE  
SETTIMA, SETTIMA  
MAGGIORE, DOMINANTE  
NON ALTERATO E  
DOMINANTE ALTERATO.  
PER CIASCUNO, SCALE  
MODALI, PENTATONICHE,  
BLUES, ARPEGGI, INTERVALLI.

**MB94**

Pagg. 84 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863880922



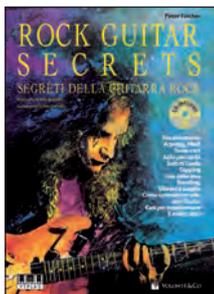
**CHITARRA ROCK**  
LIVELLO BASE  
Paul Howard  
Trad. italiana P. Bontempi

UN LIBRO FRUTTO  
DI ANNI DI INSEGNAMENTO,  
OSSERVAZIONE, STUDIO,  
ASCOLTO E PRATICA DELLA  
CHITARRA.  
UN TESTO COMPLETO,  
CON TUTTE LE INFORMAZIONI  
ESSENZIALI PER  
IL CHITARRISTA ROCK  
PRINCIPIANTE.

**MB384**

Pagg. 96 - con DVD  
€ 21,05 (+ Iva)  
ISBN 9788863883787

## Chitarra Moderna



**ROCK GUITAR SECRETS**  
SEGRETI DELLA CHITARRA ROCK  
Peter Fischer  
Trad. italiana L. Padovani,  
A. Stornello

UN MUST DELLA CHITARRA ROCK (E NON SOLO) SUL SOLISMO MODERNO, CON LINGUAGGIO SEMPLICE E CHIARO, TANTI ESERCIZI ED ESEMPLI: METODOLOGIA DI STUDIO, RISCALDAMENTO, SCALE, ARPEGGI, TECNICHE SEMPLICI E AVANZATE, USO DELLA LEVA, IMPROVVISAZIONE E COSTRUZIONE DI UN SOLO.

**MB118**  
Pagg. 184 - con CD  
€ 24,03 (+ Iva)  
ISBN 9788863881165



**I MAESTRI DELLA CHITARRA ROCK**  
Peter Fischer  
Trad. italiana L. Padovani,  
A. Stornello

TECNICHE E CONCETTI DI 40 ANNI DI CHITARRA ROCK. OLTRE 250 LICK NELLO STILE DI CHUCK BERRY, JEFF BECK, JIMI HENDRIX, MARK KNOPFLER, GARY MOORE, CARLOS SANTANA, EDDIE VAN HALEN, JOE SATRIANI, STEVE VAI, PRINCE, BOB MARLEY E MOLTI ALTRI ANCORA. IN NOTAZIONE E TABLATURA.

**MB251**  
Pagg. 160 - con CD  
€ 24,03 (+ Iva)  
ISBN 9788863882452

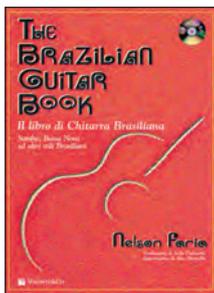


**I MAESTRI DELLA CHITARRA BLUES**  
Peter Fischer  
Trad. italiana L. Padovani

LIBRO DEDICATO ALLA CHITARRA BLUES MODERNA E TRADIZIONALE NEGLI STILI DI GRANDI MAESTRI COME ROBERT JOHNSON, ALBERT KING, ERIC CLAPTON, STEVE RAY, GARY MOORE E MOLTI ALTRI. UN DETTAGLIATO STRUMENTO DIDATTICO PER IMPARARE LA CHITARRA BLUES, ATTRAVERSO CONCETTI TECNICI, RITMICI E IMPROVVISATIVI.

**MB288**  
Pagg. 168 - con CD  
€ 24,03 (+ Iva)  
ISBN 9788863882827

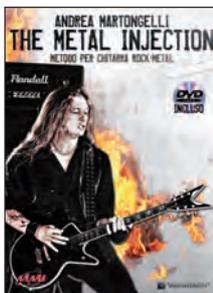
## Chitarra Moderna



**THE BRAZILIAN GUITAR BOOK**  
Nelson Faria  
Trad. italiana L. Padovani,  
Alex Stornello

CHIARO ED EFFICACE COMPENDIO DEI PRINCIPALI STILI BRASILIANI, CON ESEMPLI E TRASCRIZIONI DEI PIÙ GRANDI CHITARRISTI DI QUESTO STILE. NEL CD FARIA ESEGUE OGNI ESEMPIO PROPOSTO. PER CONOSCERE TUTTE LE SOTTILIEZZE RITMICHE, MELODICHE E ARMONICHE DELLA MUSICA BRASILIANA.

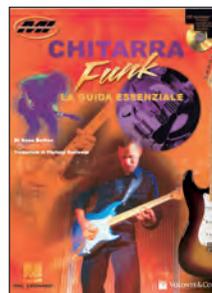
**MB198**  
Pagg. 146 - con CD  
€ 23,94 (+ Iva)  
ISBN 9788863881936



**THE METAL INJECTION**  
Andrea Martongelli

PER TUFFARSI NELLO STRAORDINARIO VORTICE DI GRINTA E PASSIONE DELLA MUSICA ROCK-METAL. UN VIDEO-PERCORSO DIDATTICO, CON OLTRE 50 ESERCIZI, FRASEGGI, LICK, BRANI CHE RAPPRESENTANO LA PERSONALE ESPERIENZA E VISIONE DI QUESTO GENERE MUSICALE DI ANDREA MARTONGELLI, ECCEZIONALE CHITARRISTA DELLA HEAVY-THRASH METAL BAND ARTHEMIS.

**MB211**  
Pagg. 56 - con DVD  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863882056

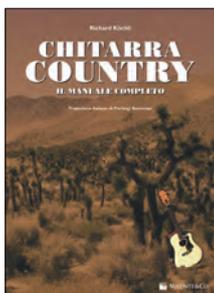


**CHITARRA FUNK LA GUIDA ESSENZIALE**  
Ross Bolton  
Trad. italiana P. Bontempi

TESTO DI RIFERIMENTO NELLA DIDATTICA DELLA CHITARRA FUNK (LIVELLO BASE E INTERMEDIO). INTRODUCE CON GRADUALITÀ TUTTE LE TECNICHE BASE E GLI ACCORDI NECESSARI PER AVVICINARSI A QUESTO GENERE. PER RAGGIUNGERE ABILITÀ E COMPETENZE DI PRIMO PIANO E MIGLIORARE LE PROPRIE RITMICHE.

**MB130**  
Pagg. 32 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863881288

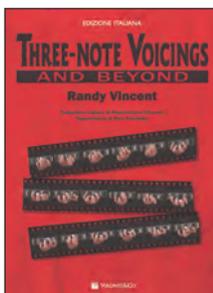
## Chitarra Moderna



**CHITARRA COUNTRY**  
IL MANUALE COMPLETO  
Richard Köchli  
Trad. italiana P. Bontempi

UN LIBRO PER DIVENTARE UN VERO CHITARRISTA COUNTRY: OLTRE TRECENTO ESERCIZI, FRASEGGI E BRANI TRADIZIONALI, SPIEGAZIONI, ANALISI E RICHIAMO AL "MONDO REALE", CENNI STORICI SUGLI STILI PRINCIPALI, E ALCUNI DATI SUI PIÙ IMPORTANTI INNOVATORI. PER TUTTI I LIVELLI, DAL PRINCIPIANTE AL PROFESSIONISTA.

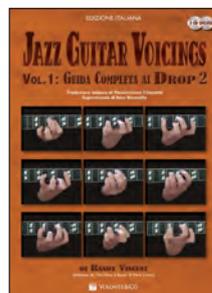
**MB342**  
Pagg. 276 - con CD  
€ 27,78 (+ Iva)  
ISBN 9788863883367



**THREE-NOTE VOICINGS**  
Randy Vincent  
Trad. italiana M. Chiaretti,  
Supervisione A. Stornello

APPREZZATO DA GRANDI MUSICISTI COME BEN MONDER, MIKE STERN, MIKE LEVINE, PAT METHENY. QUEST'ULTIMO DICE «QUESTO LIBRO DÀ UN APPROCCIO REALE PER SVILUPPARE GLI ACCORDI SULLO STRUMENTO, PERMETTENDO SIA ALLO STUDENTE CHE AL PROFESSIONISTA DI ILLUMINARE LE ARMONIE NEL MODO PIÙ SENSIBILE E TRASPARENTE».

**MB339**  
Pagg. 200  
€ 25,86 (+ Iva)  
ISBN 9788863883336



**JAZZ GUITAR VOICINGS Vol. 1**  
GUIDA COMPLETA AI DROP 2  
Randy Vincent  
Trad. italiana M. Chiaretti,  
Supervisione A. Stornello

UN LIBRO METODICO COMPLETO E SEMPLICE. PER APPROFONDIRE LO STUDIO DELL'ARMONIA JAZZ, CON PARTICOLARE ATTENZIONE AI VOICING PIÙ PRATICI E FREQUENTI, I DROP 2. RICCO DI ESEMPLI SCRITTI IN MODO CHIARO E BEN SPIEGATI. NEI 2 CD, GLI ESEMPLI SONO ESEGUITI DALLO STESSO AUTORE.

**MB373**  
Pagg. 76 - con 2 CD  
€ 23,94 (+ Iva)  
ISBN 9788863883671

## Chitarra Moderna



**LETTURA MUSICALE PER CHITARRA**  
David Oakes  
Trad. italiana P. Bontempi

GUIDA COMPLETA SULLA LETTURA MUSICALE SU CHITARRA: DAI FONDAMENTI ALLA LETTURA DELLO SPARTITO, ALLA LETTURA A PRIMA VISTA. PER IMPARARE AD ANALIZZARE LA MUSICA MENTRE LA SI LEGGE, A "SENTIRE LE NOTE" PRIMA DI SUONARLE, SCRIVERE O TRASCRIVERE QUELLO CHE SI SUONA O SI ASCOLTA, COMPORRE MUSICA.

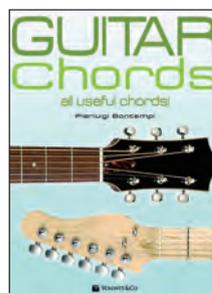
**MB212**  
Pagg. 160  
€ 19,18 (+ Iva)  
ISBN 9788863882063



**ACCORDATURE APERTE**  
Alessandro Diaferio

GUIDA ISPIRATA AI GRANDI ARTISTI DELLE OPEN TUNING, DA HEDGES, MITCHELL SINO A HENDRIX, CLAPTON E TANTI ALTRI. LE ACCORDATURE APERTE SONO FRUTTO DELLA RICERCA E QUINDI CONTINUERANNO AD EVOLVERSI. QUESTO LIBRO SUGGERISCE PERCORSI ALL'INTERNO DI UN ALFABETO CHE, PUR RIMANENDO LO STESSO, CONTINUA A SUGGERIRE PAROLE NUOVE.

**MB183**  
Pagg. 40 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863881790



**GUITAR CHORDS**  
TUTTI GLI ACCORDI UTILI  
Pierluigi Bontempi

PRONTUARIO DI ACCORDI PER CHITARRA PER PRATICANTI DI LIVELLO BASE E INTERMEDIO. LE POSIZIONI TENGONO CONTO DELLA SEMPLICITÀ DI ESECUZIONE E REALE UTILITÀ NEI VARI REPERTORI. DOPPIA NOTAZIONE, ANGLOSASSONE E LATINA. PER OGNI ACCORDO DITEGGIATURA CONSIGLIATA E SINGOLE NOTE SU OGNI CORDA. APPENDICE CON PROGRESSIONI.

**MB150**  
Pagg. 80  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863881479

## Chitarra Moderna



### SUPERFINGERING DVD

Daniele Gottardo

IL RIVOLUZIONARIO METODO DI SUONARE LA CHITARRA DI DANIELE GOTTARDO: 100 LEZIONI, 100 TRASCRIZIONI, ESEMPI CON BASI MUSICALI PER OGNI TEMA E GENERE MUSICALE TRATTATO, INTERVISTE. PER PRINCIPIANTI CHE DESIDERANO CONOSCERE BENE IL PROPRIO STRUMENTO, E PROFESSIONISTI CHE VOGLIONO AMPLIARE I PROPRI ORIZZONTI.

MB199

DVD - Durata: 120m  
€ 20,41 (+ Iva)  
ISBN 9788863881943



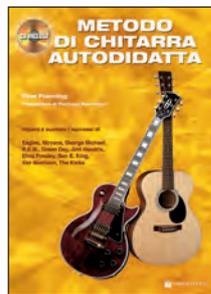
### MANUALE DI TEORIA PER IL CHITARRISTA AUTODIDATTA

Pierluigi Bontempi

**NUOVA EDIZIONE**  
MANUALE SEMPLICE MA PRECISO, CHIARO E GRADUALE, ADATTO AI PRINCIPIANTI. I TEMI: SUONO, NOTE MUSICALI, NOTAZIONE SU PENTAGRAMMA E INTAVOLATURA, INTERVALLI, ACCORDI, SCALE, ORGANIZZAZIONE TEMPORALE DELLA MUSICA. CON ESERCIZI, APPROFONDIMENTI STORICI, CONSIGLI BIBLIOGRAFICI, CURIOSITÀ.

MB252

Pagg. 88  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863882469



### METODO DI CHITARRA AUTODIDATTA

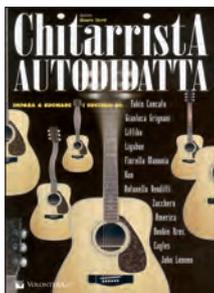
Tom Fleming  
Trad. italiana P. Bontempi

TESTO PER AUTODIDATTI DI CHITARRA ACUSTICA ED ELETTRICA. I TEMI: SCELTA DELLO STRUMENTO, CORRETTA POSTURA, ACCORDATURA, STUDIO DI BRANI FAMOSI PER APPRENDERE I PRINCIPALI ACCORDI, LE TECNICHE FONDAMENTALI PER L'ACCOMPAGNAMENTO, LE BASI DEL SOLISMO. PER SUONARE SUBITO J. HENDRIX, R.E.M E TANTI ALTRI.

MB229

Pagg. 64 - con CD  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863882230

## Chitarra Moderna



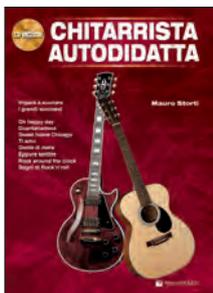
### CHITARRISTA AUTODIDATTA

Mauro Storti

METODO FACILE, CHIARO E PROGRESSIVO PER L'AUTODIDATTA. COMPRENDE LA TECNICA, GLI ACCORDI, I RITMI E L'ACCOMPAGNAMENTO CON LA MUSICA E L'INTAVOLATURA. CON 15 TESTI CON ACCORDI. IMPARA A SUONARE I SUCCESSI DI: FABIO CONCATO, GIANLUCA GRIGNANI, LITFIBA, LIGABUE, FIORELLA MANNOIA, RON, ANTONELLO VENDITTI, ZUCCHERO, AMERICA, DOOBIE BROTHERS, EAGLES, JOHN LENNON.

MB482

Pagg. 96  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863884760



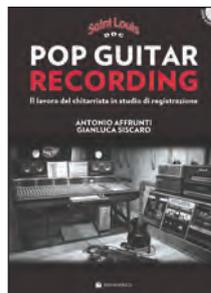
### CHITARRISTA AUTODIDATTA

Mauro Storti

METODO FACILE, CHIARO E PROGRESSIVO PER L'AUTODIDATTA. LA TECNICA, GLI ACCORDI, I RITMI E L'ACCOMPAGNAMENTO CON LA MUSICA E L'INTAVOLATURA. INCLUDE CD CON ESEMPI E BASI MUSICALI PER SUONARE SUBITO I GRANDI SUCCESSI: ALBACHIARA (VASCO ROSSI); BELLA (JOVANOTTI); BLUE SUEDE SHOES (CARL PERKINS); COME MAI (MAX PEZZALI / 883)...

MB480

con CD  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863884746



### POP GUITAR RECORDING

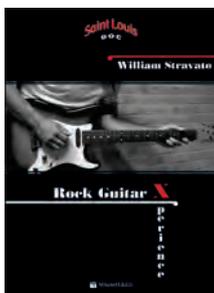
Antonio Affrunti  
Gianluca Siscaro

PER IL CHITARRISTA IN STUDIO DI REGISTRAZIONE, CON 5 ARRANGIAMENTI COMPLETI IN STILE POP (PARTE ARMONICO / MELODICA, RITMICO / STILISTICA). ANALISI DETTAGLIATA DELLA STRUMENTAZIONE PER REALIZZARE OGNI SINGOLA TRACCIA DI CHITARRA. IL CD CONSENTIRÀ DI RIPRODURRE LE CHITARRE GIÀ REGISTRATE, E DI INVENTARE E REGISTRARE LE PROPRIE SULLE BACKING TRACK.

MB594

Pagg. 168 - DVD audio  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863885934

## Chitarra Moderna



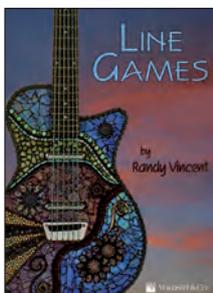
### ROCK GUITAR EXPERIENCE

William Stravato

UN METODO PER I CHITARRISTI CHE SI AVVIANO ALLO STUDIO E ALLA PRATICA DEL ROCK IN MANIERA SISTEMATICA, UNA "TEORIA DEL ROCK" CON PROCEDIMENTI PIÙ ACCADEMICI, MA NON TROPPO. UN TESTO CHE AIUTA A RICONOSCERE LE LINEE MELODICHE, TECNICHE O FRASI CHE ACCOMUNANO IL LINGUAGGIO DEI 'GRANDI' CHE HANNO FATTO E CONTINUANO A FARE LA STORIA DELLA CHITARRA ROCK.

MB611

Pagg. 116 - con CD MP3  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863886115



### LINE GAMES

EDIZIONE ITALIANA

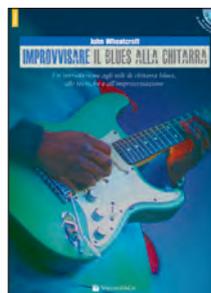
Randy Vincent

Trad. italiana di M. Chiaretti

UNO STUDIO APPROFONDITO SULL'IMPROVVISAZIONE JAZZ A NOTE SINGOLE PER CHITARRA, CON UNA STRAORDINARIA QUANTITÀ DI INFORMAZIONI UTILI (SPIEGAZIONI, ESEMPI, TECNICHE E APPLICAZIONI) DI GRANDE AIUTO PER I CHITARRISTI CHE VOGLIONO AVVICINARSI ALLO STUDIO E ALLA PRATICA DELLA MUSICA JAZZ.

MB587

Pagg. 158  
€ 23,94 (+Iva)  
ISBN 9788863885866



### IMPROVVISARE IL BLUES ALLA CHITARRA

John Wheatcroft

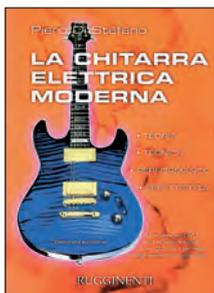
Trad. italiana P. Bontempi

UN'INTRODUZIONE AGLI STILI DI CHITARRA BLUES, ALLE TECNICHE E ALL'IMPROVVISAZIONE.

MB615

Pagg. 224  
€ 26,82 (+Iva)  
ISBN 9788863886153

## Chitarra Moderna



### LA CHITARRA ELETTRICA MODERNA

Piero Di Stefano

GUIDA SCHEMATICA DI TEORIA MUSICALE, BASE E TECNICA PER CHITARRA ELETTRICA, RICCO DI ESERCIZI SPECIFICI PER LO STUDIO, LA CONOSCENZA DELLO STRUMENTO E LO SVILUPPO DELL'AGILITÀ. CON UNA SEZIONE DEDICATA ALL'EFFETTISTICA RICCA DI FOTO E DESCRIZIONI. SPECCHIETTI DETTAGLIATI CHIARISCONO INOLTRE L'ORDINE DI COLLEGAMENTO DEI VARI SET DI EFFETTI.

RE10189 - RUGGINENTI

Pagg. 160 con CD e DVD  
€ 28,80 (+ Iva)  
ISBN 9788876655456



### CONSTRUISCI LA TUA CHITARRA ELETTRICA

Paul Balmer

Trad. italiana di P. Bontempi e M. Viola

UN MANUALE SEMPLICE, INTERAMENTE A COLORI E CORREDATO DA FOTOGRAFIE E SPIEGAZIONI DI ALTISSIMA QUALITÀ, DESCRIVE PUNTO PER PUNTO COME COSTRUIRE E ASSEMBLARE LA PROPRIA PERSONALE CHITARRA ELETTRICA.

MB573

Pagg. 160 - A COLORI  
€ 24,90 (Iva assoluta)  
ISBN 9788863885729



### IL MANUALE DELLA FENDER STRATOCASTER

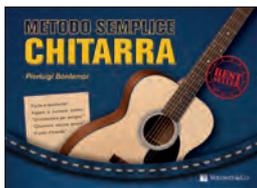
Paul Balmer

UN MANUALE PRATICO, TUTTO A COLORI E RICCO DI FOTOGRAFIE, DEDICATO ALLA LEGGENDARIA STRATOCASTER DI FENDER, LA FERRARI DELLE CHITARRE ELETTRICHE. DI SEMPLICE UTILIZZO, OFFRE SUGGERIMENTI SU COME OTTENERE IL MEGLIO DALLA PROPRIA STRAT, SIA ESSA UN'ECONOMICA SQUIER CINESE O IL MIGLIOR STRUMENTO CHE IL CUSTOM SHOP DI CORONA POSSA PRODURRE.

MB625

Pagg. 200 - A COLORI  
€ 24,90 (Iva assoluta)  
ISBN 9788863886252

## Chitarra Moderna



IDEALE PER CHI PARTE DA ZERO. PER IMPARARE, IN BREVE TEMPO, AD ACCOMPAGNARE CANZONI ED ESEGUIRE SEMPLICI MELODIE. LINGUAGGIO CHIARO E IMMEDIATO, DECINE DI

### METODO SEMPLICE CHITARRA

Pierluigi Bontempi

MB550

Pagg. 48

€ 5,90 (Iva assolta)

ISBN 9788863885446

FOTOGRAFIE, DIAGRAMMI E SCHEMI, FILMATI VISIONABILI VIA INTERNET TRAMITE SCANSIONE DI CODICI QR. ARGOMENTI: IL MATERIALE NECESSARIO (STRUMENTO, PLETTRIO, CORDE ECC.), L'ACCORDATURA E LA DESCRIZIONE APPROFONDATA DELLA CORRETTA POSTURA...

## Clarinetto



### METODO BASE PER CLARINETTO

Paul Harris  
Trad. italiana A. Arnesano

METODO PER PRINCIPIANTI, SCRITTO DA UNO DEI DIDATTI PER CLARINETTO PIÙ IMPORTANTI AL MONDO. MODERNO, FACILE, COINVOLGENTE: 22 LEZIONI, TANTI PEZZI DA CONCERTO DI GRANDI COMPOSITORI, MELODIE TRADIZIONALI, ESERCIZI ORIGINALI; ESERCITAZIONI E QUIZ, TAVOLE DELLE POSIZIONI E SCHEMI PER IL RITMO.

MB119

Pagg. 64 - con CD

€ 15,86 (+ Iva)

ISBN 9788863881172



### A SCUOLA DI CLARINETTO

Roberto Ravaioli  
Massimo Cangialeoni

UNO STRUMENTO UTILE NELLA PRIMISSIMA FASE DELLO STUDIO DEL CLARINETTO, FACILITATO ATTRAVERSO SEMPLICI VISUALIZZAZIONI DELLE POSIZIONI. UN PERCORSO ATTENTO DA SUBITO ALL'EFFICACIA DIDATTICA DELL'INVITO ALLA CREATIVITÀ E AL SUONARE INSIEME.

RE10103 - RUGGINENTI

Pagg. 24

€ 7,80 (+ Iva)

ISBN 9788876651543

## Fisarmonica



### LE SCALE

Luigi Oreste Anzaghi

SCALE PER FISARMONICA. SEMPLICI DI TERZE, SESTE E OTTAVE. SISTEMA PIANOFORTE, CROMATICA E CON BASSETTI.

MB392

Pagg. 32

€ 13,36 (+ Iva)

ISBN 9788863883862



### 18 IMPRESSIONI Vol. 2

Luigi Oreste Anzaghi

18 IMPRESSIONI FACILI E PROGRESSIVE, PER FISARMONICA SOLISTA (DITEGGIATE PER FISARMONICA A PIANO E CROMATICA).

MB393

Pagg. 14

€ 10,58 (+ Iva)

ISBN 9788863883879

## Flauto Dolce



### NUOVO METODO PER FLAUTO DOLCE

Stephen F. Goodyear  
Trad. italiana M. Storti

TESTO PENSATO PER I BAMBINI, MA RIVOLTO A CHIUNQUE ABBA SCARSE CONOSCENZE E ABILITÀ MUSICALI E CHE VOGLIA QUINDI SCOPRIRE LA MUSICA INSIEME AI BAMBINI. CHIARO, SEMPLICE E GRADUALE, CON INTRODUZIONE GENERALE ALLA MUSICA, ESERCIZI, CANZONI, E IN APPENDICE UNA TAVOLA COMPLETA DELLE DITEGGIATURE.

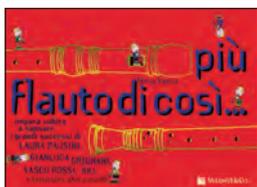
MB36

Pagg. 56

€ 12,40 (+ Iva)

ISBN 9788863880342

## Flauto Dolce



UN METODO DI FLAUTO COSÌ SEMPLICE, FACILE, DIVERTENTE, UTILE CHE PIÙ DI COSÌ PROPRIO NON SI PUÒ! PER IMPARARE SUBITO A SUONARE IL FLAUTO ED ESEGUIRE TANTE CANZONI:

### PIÙ FLAUTO DI COSÌ

Maria Vacca

MB529

Pagg. 88

€ 14,32 (+ Iva)

ISBN 9788863885231

ALBACHIARA (VASCO ROSSI), NON C'È (LAURA PAUSINI), LA MIA STORIA TRA LE DITA (GIANLUCA GRIGNANI), DONNE (ZUCCHERO), IL MARE D'INVERNO (ENRICO RUGGERI), HANNO UCCISO L'UOMO RAGNO (883, COME MAI (883), ANIMA MIA (CLAUDIO BAGLIONI), GENTE DI MARE (UMBERTO TOZZI)...



### MUSICADUE

Mauro Storti

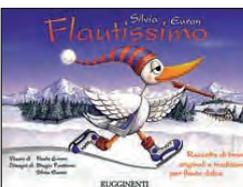
50 DUETTI FACILI PER FLAUTO DOLCE E CHITARRA.

MB508

Pagg. 40

€ 8,55 (+ Iva)

ISBN 9788863885026



### FLAUTISSIMO

Silvia Euron

RE1097 - RUGGINENTI

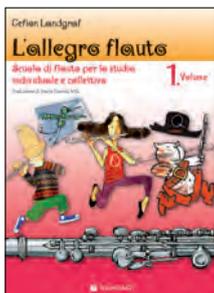
Pagg. 68

€ 12,50 (+ Iva)

ISBN 9788876651268

RACCOLTA RICCAMENTE ILLUSTRATA DESTINATA A TUTTI COLORO CHE HANNO GIÀ UNA PRATICA DI BASE CON IL FLAUTO DOLCE. IL LIBRO È DIVISO IN TRE PARTI: DUE DI BRANI ORIGINALI E UNA DI BRANI TRADIZIONALI SCELTI DAL REPERTORIO DEL CENTRO E NORD EUROPA. DISEGNI DI BIAGIO FORGIONE E SILVIA EURON, TESTI DI PAOLO EURON.

## Flauto Traverso



### L'ALLEGRO FLAUTO

Gefion Landgraf  
Trad. di Maria Daniela Villa

PER GIOVANI PRINCIPIANTI, SIA PER LEZIONI INDIVIDUALI CHE COLLETTIVE. UN METODO MOTIVANTE, SPIRITOSO, PROGRESSIVO, RICCO DI FOTO E ILLUSTRAZIONI, CON MELODIE, DUETTI ED ESERCIZI, SUGGERIMENTI PER IMPROVVISARE E COMPORRE TUTTI I FONDAMENTI DEL SUONARE IL FLAUTO NELL'ESTENSIONE TRA IL RE' E IL DO".

MB646

Pagg. 96 - A COLORI

€ 17,21 (+ Iva)

ISBN 9788863886467



### UN FLAUTO X ME!

Massimo Orlando,  
Massimiliano Torsiglieri

CORSO DI FLAUTO PER L'APPRENDIMENTO STRUMENTALE DI BASE. PROPONE PERCORSI INTEGRATI, CON ATTENZIONE ALL'EDUCAZIONE ALL'ORECCHIO, CREATIVITÀ, IMPROVVISAZIONE E CAPACITÀ DI AUTOANALISI. METODO SERIO E STRUTTURATO, SEMPLICE NELL'ESPOSIZIONE E NELLE MODALITÀ DI APPRENDIMENTO PROPOSTE. PER IMPARARE DIVERTENDOSI.

MB124

Pagg. 124 - con CD

€ 19,13 (+ Iva)

ISBN 9788863881226



### METODO DI FLAUTO AUTODIDATTA

Massimiliano Torsiglieri

UN METODO PER IMPARARE A CONOSCERE LA STRAORDINARIA VERSATILITÀ DEL FLAUTO TRAVERSO, ATTRAVERSO UN CAMMINO SEMPLICE E GRADUALE, FRUTTO DELL'ESPERIENZA DIDATTICA VENTENNALE DELL'AUTORE. PER SUONARE DA SUBITO, ESERCIZI ED EVERGREEN CON BASI MUSICALI. IL DVD HA TANTI VIDEO CON UTILI CONSIGLI, PER UN PERCORSO ENTUSIASMANTE.

MB382

Pagg. 56 - con DVD

€ 17,21 (+ Iva)

ISBN 9788863883763

## Mandolino



### METODO DI MANDOLINO AUTODIDATTA

Roberto Bettelli

CORSO PER AUTODIDATTI, CHE INSEGNA LE NOZIONI TECNICHE E TEORICHE BASE E CHE, GRAZIE ALL'USO DELL'INTAVOLATURA, FACILITA L'ESECUZIONE. ALL'INTERNO, TUTTI I GENERI MUSICALI PIÙ IMPORTANTI (CLASSICO, BLUES, ROCK, JAZZ, BLUEGRASS), OLTRE 30 TRASCRIZIONI DI BRANI FAMOSI TRATTI DAL REPERTORIO TRADIZIONALE E POP.

MB277

Pagg. 80 - con CD  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863882711

## Metallofono



### STEP BY STEP IL METALLOFONO

Paola Tacconi

Marilena Fracassi

RE10228 - RUGGINENTI

Pagg. 90 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788876656255

UN METODO SEMPLICE E IMMEDIATO, IN PARTICOLARE PER GLI ALLIEVI DELLE SCUOLE DI MUSICA E DELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

PER APPRENDERE FACILMENTE GLI ELEMENTI INIZIALI DEL LINGUAGGIO MUSICALE. DA SUBITO, SI PUÒ SUONARE E CANTARE DA SOLI O IN GRUPPO, ESEGUENDO SEMPLICI RITMI E MELODIE. NEL CD ESECUZIONI E ACCOMPAGNAMENTI.

## Pianoforte collana Maria Vacca



### IL PIANO MAGICO Vol. 1

Maria Vacca

SIMPATICI PERSONAGGI A COLORI ACCOMPAGNANO I BAMBINI ALLA SCOPERTA DEL MERAVIGLIOSO MONDO DELLA MUSICA CON UNA GRAFICA ACCATTIVANTE, UN APPROCCIO AL PIANOFORTE IMMEDIATO, MELODIE ORECCHIABILI ANCHE DA CANTARE E ALTRE ATTIVITÀ. NEL CD ROM TANTI UTILI E DIVERTENTI GIOCHI DIDATTICI, BASI MUSICALI MP3, ANCHE IN VERSIONE LENTA. PER UNA FORMAZIONE GRADUALE, COMPLETA E GRATIFICANTE!

MB519 - A COLORI

Pagg. 112 - con CD rom  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863885132



### IL PIANO MAGICO Vol. 2

Maria Vacca

CONTINUA L'AVVENTURA DEL PIANO MAGICO CON TANTI BRANI E RELATIVI ESERCIZI PREPARATORI SUI PIÙ SVARIATI ASPETTI TECNICI E MUSICALI, PER UNA SEMPRE MAGGIORE PADRONANZA DELLA TASTIERA. NEL CD, REGISTRAZIONE DI ALCUNI BRANI E BASI MUSICALI ANCHE IN VERSIONE LENTA. INOLTRE, PROPOSTE DI IMPROVVISAZIONE E ACCOMPAGNAMENTO, PER STIMOLARE LA CREATIVITÀ.

MB565 - A COLORI

Pagg. 136 - con CD  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863885590



### IL SOLFEGGIO A... FUMETTI Vol. 1

Maria Vacca

QUESTO LIBRO HA IL PREGIO DI AVVICINARE I BAMBINI AL SOLFEGGIO IN MODO PIACEVOLE E DIVERTENTE. MARIA VACCA RIESCE NELL'IMPRESA, SEMPLIFICANDO LE REGOLE E PORGENDO COME UN GIOCO. A GUIDARE L'APPRENDIMENTO NON C'È UN SEVERO INSEGNANTE, MA UN TOPINO SEMPRE PRONTO A DIVERTIRSI E PASSARE MOMENTI SPENSIERATI.

MB510

Pagg. 84  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863885040

## Pianoforte collana Maria Vacca



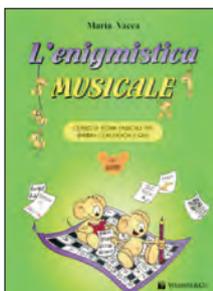
### IL SOLFEGGIO A... FUMETTI Vol. 2

Maria Vacca

CONTINUA IL VIAGGIO INSIEME A TOPIN NEL MONDO DELLA MUSICA E DEL SOLFEGGIO. COME GIÀ NEL PRECEDENTE VOLUME NON C'È SPAZIO PER LA NOIA: NEL GIOCO SOLFEGGIARE E CANTARE DIVENTA DIVERTENTE ED ENTUSIASMANTE. ILLUSTRAZIONI E GRAFICA DELL'AUTRICE.

MB511

Pagg. 112  
€ 13,94 (+ Iva)  
ISBN 9788863885057



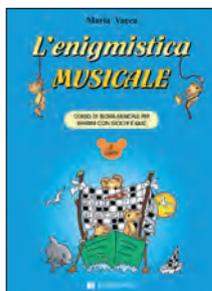
### L'ENIGMISTICA MUSICALE

Maria Vacca

L'ENIGMISTICA MUSICALE ESPONE GLI ARGOMENTI DI TEORIA MUSICALE IN FORMA COINVOLGENTE ATTRAVERSO IL FUMETTO, E MIRA A CONSOLIDARE LE NOZIONI APPRESE TRAMITE UNA SERIE DI ESERCIZI SCRITTI, IL TUTTO IN FORMA PREVALENTEMENTE LUDICA. ATTRAVERSO IL GIOCO VIENE STUZZATA LA CURIOSITÀ E STIMOLATA L'INTUIZIONE DEL BAMBINO, MOTIVANDOLO E DIVERTENDOLO.

MB515

Pagg. 88 - A COLORI  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863885095



### L'ENIGMISTICA MUSICALE Vol. 2

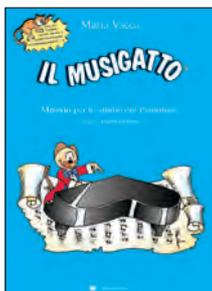
Maria Vacca

NUOVE REGOLE ED ESERCIZI, SEMPRE CON ALLEGRIA E DIVERTIMENTO. SCALE, TONI E SEMITONI, ALTERAZIONI, INTERVALLI, CON SIMPATICI GIOCHI (RICONOSCERE STRUMENTI, SISTEMARE STANGHETTE, AGGIUNGERE NOTE, COLORARE DISEGNI, RISOLVERE QUIZ E CRUCIVERBA...). IMPARARE LA TEORIA È FACILISSIMO E IL DIVERTIMENTO È SEMPRE ASSICURATO.

MB516

Pagg. 80 - A COLORI  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863885101

## Pianoforte collana Maria Vacca



### IL MUSIGATTO LIVELLO PREPARATORIO

Maria Vacca

**NUOVA EDIZIONE**  
UN METODO, A COLORI, CHE ATTRAVERSO IL GIOCO CONDUCE ALLA COMPrensIONE DEI "SEGRETI" DELLA MUSICA. IL MUSIGATTO, SCELTO COME COMPAGNO DI VIAGGIO IN QUESTA MERAVIGLIOSA AVVENTURA MUSICALE, HA LO SCOPO DI SPIEGARE CIÒ CHE SOLITAMENTE VIENE IDENTIFICATO DAI BAMBINI COME UN MOMENTO NOIOSO. PER IMPARARE A SUONARE CON ALLEGRIA!

MB520

Pagg. 144  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863885149



### IL MUSIGATTO 1° LIVELLO

Maria Vacca

CONTINUA IL PERCORSO DEL SIMPATICO MUSIGATTO, CHE ACCOMPAGNA I BAMBINI ALLA SCOPERTA DI NUOVI ELEMENTI MUSICALI IN UNA CONTINUA E SICURA CRESCITA MUSICALE. UN PO' DI PALESTRA, CON ESERCIZI DI RISCALDAMENTO E ACROBAZIE SULLE SCALE, E VARI BRANI IN STILI MUSICALI DIVERSI DA SUONARE CON SODDISFAZIONE.

MB521

Pagg. 112 - A COLORI  
€ 20,09 (+ Iva)  
ISBN 9788863885156



### IL MUSIGATTO 2° LIVELLO

Maria Vacca

CONTINUA L'AVVENTURA A COLORI DEL SIMPATICO MUSIGATTO, CHE AIUTA I BAMBINI NELLO STUDIO DI SCALE MINORI, FRASEGGIO, TERZINE, ACCORDI E TANTO ALTRO, SEMPRE SUONANDO TANTI BRANI, IN STILE E CARATTERI DIFFERENTI.

MB522

Pagg. 96 - A COLORI  
€ 20,09 (+ Iva)  
ISBN 9788863885163

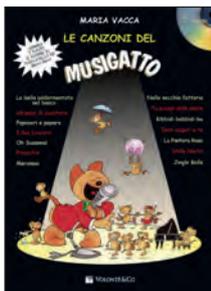
## Pianoforte collana Maria Vacca



### IL MUSIGATTO 3° LIVELLO Maria Vacca

ECCO L'ULTIMO LIVELLO DEL PERCORSO MUSICALE DEL MUSIGATTO. SI SVELANO I "MISTERI" DI SCALE CROMATICHE, BISCROME E SEMIBISCROME, ABBELLIMENTI, OTTAVE, SEMPRE CON TANTI BRANI DA SUONARE, DA BACH A BOSSI, DA CIMAROSA A GRIEG, PER SPERIMENTARE E DIVERTIRSI CON GENERI E STILI MUSICALI DIVERSI.

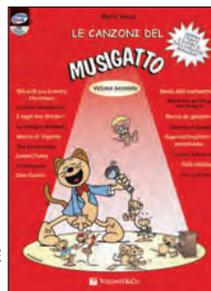
**MB523**  
Pagg. 104 - **A COLORI**  
€ 20,09 (+ Iva)  
ISBN 9788863885170



### LE CANZONI DEL MUSIGATTO Vol. 1 Maria Vacca

RACCOLTA DI FAMOSE CANZONI PER BAMBINI (TANTI AUGURI A TE, OH SUSANNA, THE PINK PANTHER...), DIDATTICAMENTE UTILI PERCHÉ AFFRONTANO VARIE DIFFICOLTÀ TECNICHE (BREVI SCALE, RIBATTUTI, DOPPIE TERZE...), CHE CON LO STIMOLO DI UN SIMPATICO SISTEMA A PUNTEGGIO NE RENDERÀ LO STUDIO UN DIVERTIMENTO NEL RAGGIUNGERE LA META DI UNA SODDISFACENTE ESECUZIONE MUSICALE.

**MB524**  
Pagg. 38 - con CD  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863885177



### LE CANZONI DEL MUSIGATTO Vol. 2 Maria Vacca

ADDAMS FAMILY (MAIN TITLE), CAM CAMINI' (CHIM CHIM CHER-EE), CASETTA IN CANADA, FUNICULI FUNICULÀ, HEDWIG'S THEME, I SOGNI SON DESIDERI (A DREAM IS A WISH YOUR HEART MAKES), JOLLY HOLIDAY, LA BELLA LAVANDERINA, MARCIA DEI GLADIATORI, DANZA DELLE MARIONETTE, (MEET) THE FLINTSTONES, MERRILY WE ROLL ALONG...

**MB525**  
Pagg. 52 - con CD  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863885194

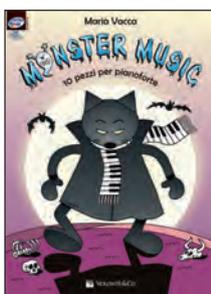
## Pianoforte collana Maria Vacca



### UNO STUDIO TIRA L'ALTRO Maria Vacca

UNA SIMPATICA FORMICHINA LABORIOSA ACCOMPAGNA NELL'ESPLORAZIONE PROGRESSIVA DELLA TASTIERA CON 85 STUDI SCELTI, DI BEYER, CLEMENTI, CZERNY, BARTOK, STRAVINSKY... PER SOLLECITARE L'IMMAGINAZIONE E LA CURIOSITÀ DI SAPERNE DI PIÙ: LA TIRANNIA DEL DO MAGGIORE È MODERATA, LE DITEGGIATURE POCHE E GIUDIZIOSE, LA SINISTRA SVOLGE BUONA PARTE DI LAVORO.

**MB528**  
Pagg. 88  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863885224



### MONSTER MUSIC Maria Vacca

10 BRANI ORIGINALI PER PIANOFORTE ISPIRATI AI PERSONAGGI IMMAGINARI DEI RACCONTI PAUROSÌ DELL'INFANZIA: GNOMI E FOLLETTI, L'UOMO NERO, LA STREGA MALEFICA, I FANTASMINI FANTASTICI E A VOLTE GROTTESCHI. UN GENERE MUSICALE GIOCOSAMENTE "HORROR", UNA COMBINAZIONE DI MISTERO E IRONIA CHE PORTA I GIOVANI PIANISTI A DIVERTIRSI...PAUROSAMENTE!

**MB531**  
Pagg. 36 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863885255



### 13 PEZZI INFANTILI DEL MONDO DELLE FIABE Maria Vacca, Michele Marvulli

13 PEZZI PER PIANO A 4 MANI, ISPIRATI AL MONDO DELLE FAVOLE E A MODELLI QUALI SCHUMANN, TCHAIKOVSKY, ROTA, GERSHWIN ECC., IN STILI DIVERSI, CON TESTI E SPIRITOSI DISEGNI A COLORI. OGNI ACCORGIMENTO (NUMERAZIONE DELLE BATTUTE, NOTE/GUIDA...) È STATO PRESO PER OVVIARE ALLE POSSIBILI DIFFICOLTÀ DI CHI SI ACCOSTI AD UNA, SEPPUR EMBRIONALE, ESPERIENZA CAMERISTICA.

**MB530**  
Pagg. 96  
€ 17,16 (+ Iva)  
ISBN 9788863885248

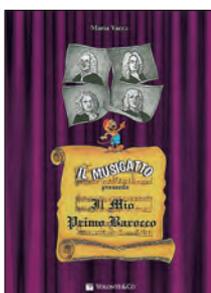
## Pianoforte collana Maria Vacca



### L'HANON LO SUONO ANCH'IO Maria Vacca

UN TESTO CHE SI PROPONE DI RENDERE GRADEVOLI E DIVERTENTI PER I PIÙ PICCOLI GLI ESERCIZI DELLO STORICO METODO DELL'HANON. ATTRAVERSO UN FANTASTICO VIAGGIO MUSICALE, SEMPRE RIGOROSAMENTE DIDATTICO, ACCOMPAGNATI DALLA SIMPATICA FORMICA CAMILLA, I PICCOLI SONO GUIDATI NELLA FORMAZIONE DI UN BAGAGLIO TECNICO DETERMINANTE PER IL LORO FUTURO DI PIANISTI.

**MB509**  
Pagg. 60  
€ 10,48 (+ Iva)  
ISBN 9788863885033



### IL MIO PRIMO BAROCCO Maria Vacca

UN'ANTOLOGIA PER GIOVANI PIANISTI CHE FREQUENTANO I PRIMI ANNI DEI CORSI DI MUSICA. UNA VASTA RACCOLTA DI REPERTORIO DEI PIÙ GRANDI COMPOSITORI DELL'ETÀ BAROCCA, TRA CUI BACH, HANDEL, RAMEAU, SCARLATTI, CORELLI, GALUPPI, COUPERIN, TELEMANN E PACHELBEL. PER CONOSCIERE I PIÙ GRANDI AUTORI CHE HANNO SEGNAATO UN'EPOCA E LE LORO OPERE.

**MB518**  
Pagg. 68  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863885125

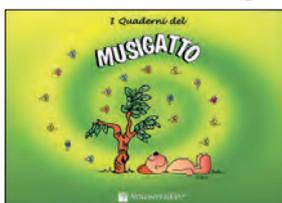


### 6 SONATINAS OP. 36 - MUZIO CLEMENTI rev. Maria Vacca

6 SONATINE DI MUZIO CLEMENTI OP. 36, REVISIONE A CURA DI MARIA VACCA.

**MB532**  
Pagg. 44  
€ 10,58 (+ Iva)  
ISBN 9788863885262

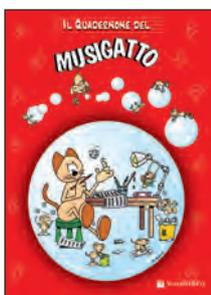
## Pianoforte collana Maria Vacca



### IL QUADERNO DEL MUSIGATTO Maria Vacca

FORMATO ORIZZONTALE, CARTA BIANCA, 5 RIGHI. IN COPERTINA, A COLORI, IL SIMPATICO MUSIGATTO DISEGNATO DA MARIA VACCA.

**MB533**  
Pagg. 32  
€ 1,96 (+ Iva)  
ISBN 9788863885279



### IL QUADERNO DEL MUSIGATTO Maria Vacca

32 PAGINE. CARTA BIANCA, 10 RIGHI. IN COPERTINA, A COLORI, IL SIMPATICO MUSIGATTO DISEGNATO DA MARIA VACCA.

**MB534**  
Pagg. 32  
€ 2,38 (+ Iva)  
ISBN 9788863885286

## Pianoforte



**MB30**  
Pagg. 64  
€ 12,98 (+ Iva)  
ISBN 9788863880281

**CORSO DI PIANOFORTE  
PRIMO GRADO**  
Michael Aaron  
Trad. italiana M. Storti

METODO PER PIANOFORTE CHE STIMOLA E INCORAGGIA IL DESIDERIO DI ESPRIMERSI MUSICALMENTE E DI SUONARE UNO STRUMENTO. TANTI I BRANI MELODICI ATTRAVERSO CUI SI IMPARA: LETTURA DELLE NOTE, SCALE, FORMULE RITMICHE, VOCABOLARIO MUSICALE... PER L'ACQUISIZIONE DI UNA SOLIDA TECNICA DI BASE.



**MB31**  
Pagg. 64  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863880298

**CORSO DI PIANOFORTE  
SECONDO GRADO**  
Michael Aaron  
Trad. italiana O. Tarenzi

SECONDO GRADO DEL METODO AARON, PER CONSOLIDARE QUANTO GIÀ APPRESO E MIGLIORARE LE ABILITÀ TECNICHE. CONTENUTI: SUPPORTO MELODICO STUDIATO PER SVILUPPARE UN PERCORSO PEDAGOGICO PROGESSIVO, ESERCIZI DI LETTURA DELLE NOTE IN FORMA DI GIOCO, STUDI SULL'USO DEL PEDALE, SCHEDE SU TEORIA E ARMONIA...



**MB178**  
Pagg. 64  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863881745

**CORSO DI PIANOFORTE  
TERZO GRADO**  
Michael Aaron  
Trad. italiana P. Subrizi

TERZO GRADO DEL METODO AARON, CHE AFFRONTA: BRANI ORIGINALI MELODICI, CHE "SUONANO IMPEGNATIVI", MA SONO ALLA PORTATA DI QUESTO LIVELLO; CLASSICI POPOLARI, NOTI BRANI PIANISTICI ORIGINALI, STUDI DI HELLER, DUVERNOY, CZERNY, KRAUSE, PROSECUZIONE DELLO STUDIO DI ELEMENTI DI ARMONIA E TEORIA.

## Pianoforte



**MB377**  
Pagg. 64  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863883718

**AARON CORSO DI PIANOFORTE IV GRADO**  
Michael Aaron  
Trad. italiana G. Franzoso

IL IV GRADO AARON INTRODUCE UNA MAGGIORE VARIETÀ MUSICALE, PER STIMOLARE IL GUSTO PERSONALE DELLO STUDENTE E FARGLI FARE UNA PIÙ AMPIA ESPERIENZA NELL'ARTE DELL'INTERPRETAZIONE. MOLTE COMPOSIZIONI ORIGINALI APPORTANO INOLTRE UN SAPORE FRESCO E MODERNO ALLA BASE CLASSICA DEL CORSO.



**MB278**  
Pagg. 64  
€ 14,32 (+ Iva)  
ISBN 9788863882728

**AARON CORSO DI PIANOFORTE PER ADULTI VOL. 1**  
Michael Aaron  
Trad. italiana I. Borgazzi

CORSO CHIARO, GRADUALE, STIMOLANTE, PER GLI ADULTI APPASSIONATI DI MUSICA CHE DESIDERANO AVVICINARSI ALLA PRATICA DEL PIANOFORTE. SCRITTO DA MICHAEL AARON, UNO STRAORDINARIO DIDATTA, RAPPRESENTA UN INESTIMABILE AIUTO SIA PER LO STUDENTE CHE PER L'INSEGNANTE.



**MB184**  
Pagg. 80  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863881806

**LA GIOIA DEL PRIMO ANNO DI PIANOFORTE**  
THE JOY OF FIRST-YEAR PIANO  
Denes Agay  
Trad. italiana P. Subrizi

METODO PER PRINCIPIANTI DEL PIANOFORTE DI TUTTE LE ETÀ, BASA IL SUO SUCCESSO SUL FORNIRE, ATTRAVERSO UN GRADUALE E ACCURATO REPERTORIO DI DIVERTENTI BRANI, GLI STRUMENTI PER APPRENDERE I FONDAMENTI DELLA LETTURA DELLE NOTE. STIMOLA L'INTERESSE E L'AMORE PER LA MUSICA.

## Pianoforte



**MB340**  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863883343

**LA GIOIA DEL PRIMO ANNO DI PIANOFORTE ANTOLOGIA DI BRANI**  
Denes Agay

UN'ANTOLOGIA COMPLEMENTARE AL LIBRO "LA GIOIA DEL PRIMO ANNO DI PIANOFORTE" CON BRANI FAMOSI FACILITATI, PER PRINCIPIANTI DEL PIANOFORTE: BRIDGE OVER TRUBLE WATER, CAN YOU FEEL THE LOVE TONIGHT, CANDLE IN THE WIND, CHIM CHIM CHER-EE, CINEMA PARADISO (LOVE THEME), DON'T CRY FOR ME ARGENTINA...



**MB368**  
Pagg. 64 - con CD  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863883626

**CORSO DI PIANOFORTE Vol. 1**

IL "CORSO DI PIANOFORTE" DI LEILA FLETCHER PROPONE AI PRINCIPIANTI LE NOZIONI TEORICHE E TECNICHE DI BASE PER POTER COMINCIARE A SUONARE LO STRUMENTO. IL TESTO È CARATTERIZZATO DA UN APPROCCIO PRATICO ED IMMEDIATO ED È SUPPORTATO DA UN CD CHE CONTIENE LA REGISTRAZIONE DI TUTTI I BRANI, A VOLTE ANCHE IN DUE VERSIONI, UNA PIÙ LENTA E L'ALTRA A TEMPO GIUSTO.



**MB369**  
Pagg. 64 - con CD  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863883633

**CORSO DI PIANOFORTE Vol. 2**

PROSEGUE IL PERCORSO DI LEILA FLETCHER, IN MODO LOGICO, RAGIONATO E PROGESSIVO PER FAVORIRE TALENTO MUSICALE E CREATIVITÀ, INCORAGGIARE L'APPREZZAMENTO DELLA MUSICA CON LA CONOSCENZA DI STILI E GENERI DIVERSI, SVILUPPARE LA TECNICA PIANISTICA MIRATA ANCHE ALL'ESPRESSIVITÀ E L'INTERPRETAZIONE.

## Pianoforte



**MB105**  
Pagg. 72 - A COLORI  
€ 12,40 (+ Iva)  
ISBN 9788863881035

**CORSO TUTTO-IN-UNO PIANOFORTE VOL. 1**

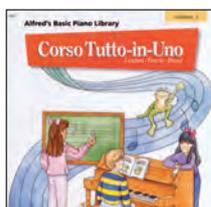
METODO COMPLETO DI LEZIONI, TEORIA E BRANI, A COLORI, AVANGUARDIA DELL'INSEGNAMENTO PIANISTICO. UTILIZZABILE DALLA PRIMA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA. NEL PRIMO VOLUME: POSTURA, CONOSCENZA DELLE DITA, SUONI GRAVI E ACUTI, STUDIO SUI TASTI NERI E POI SUI BIANCHI...



**MB106**  
Pagg. 48 - A COLORI  
€ 12,40 (+ Iva)  
ISBN 9788863881042

**CORSO TUTTO-IN-UNO PIANOFORTE VOL. 2**  
W. A. Palmer, M. Manus, A. Vick Lethco  
Trad. italiana P. Subrizi

SECONDO VOLUME DEL CORSO TUTTO-IN-UNO, AFFRONTA: INTERVALLI DI 2A, 3A, 4A E 5A, NUOVE SONORITÀ DELLA PARTE BASSA DELLA TASTIERA, BRANI LUDICI (CON TUTTI GLI ELEMENTI MUSICALI STUDIATI IN PRECEDENZA), TEMI COME TEMPO, ADAGIO, RITARDANDO, CORONA, CRESCENDO, DIMINUENDO...



**MB107**  
Pagg. 48 - A COLORI  
€ 12,40 (+ Iva)  
ISBN 9788863881059

**CORSO TUTTO-IN-UNO PIANOFORTE VOL. 3**  
W. A. Palmer, M. Manus, A. Vick Lethco  
Trad. italiana P. Subrizi

TERZO VOLUME DEL CORSO-TUTTO-IN-UNO, AFFRONTA: CROMA (E PAUSA), ALTERAZIONI, SEMITONO, ARMATURA DI CHIAVE, PEDALE, SCALA. CONTIENE ANTOLOGIA PIANISTICA DI BRANI LUDICI A DIFFICOLTÀ CRESCENTE PER ARRIVARE, IN UN PERCORSO PERSONALIZZATO, ALL'ESECUZIONE DELLA SONATINA.

## Pianoforte



**MB108**  
Pagg. 48 - **A COLORI**  
€ 12,40 (+ Iva)  
ISBN 9788863881066

**CORSO TUTTO-IN-UNO PIANOFORTE VOL. 4**  
W. A. Palmer, M. Manus, A. Vick Lethco  
Trad. italiana P. Subrizi

QUARTO VOLUME DEL CORSO TUTTO-IN-UNO, AFFRONTA: BRANI CON SUCCESSIONE DI SESTE IN AMBEDUE LE MANI, PER SUSCITARE NELL'ALIEVO CURIOSITÀ PER LE VARIE SONORITÀ E COLORI DELLO STRUMENTO, BRANI COME RIEPILOGO CON INTENSIFICAZIONE DEGLI ELEMENTI MUSICALI, PUNTO DI VALORE.



**MB109**  
Pagg. 48 - **A COLORI**  
€ 12,40 (+ Iva)  
ISBN 9788863881073

**CORSO TUTTO-IN-UNO PIANOFORTE VOL. 5**  
W. A. Palmer, M. Manus, A. Vick Lethco  
Trad. italiana P. Subrizi

CONCLUSIONE DI UN PERCORSO DIDATTICO-MUSICALE CHE PUÒ PROSEGUIRE CON LEZIONI LIV. 3. QUESTO QUINTO VOLUME AFFRONTA IN MODO CHIARO E SEMPLICE LO STUDIO DEGLI ACCORDI SU I IV E V GRADO DELLE SCALE DI DO E SOL (FONDAMENTALE E RIVOLTO), E L'ACCORDO SI SETTIMA DI DOMINANTE.

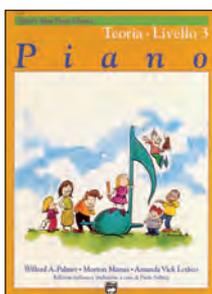


**MB111**  
Pagg. 48 - **A COLORI**  
€ 10,48 (+ Iva)  
ISBN 9788863881097

**CORSO TUTTO-IN-UNO PIANOFORTE LEZIONI LIVELLO 3**  
W. A. Palmer, M. Manus, A. Vick Lethco  
Trad. italiana P. Subrizi

ALL'INTERNO DEL PERCORSO DIDATTICO ALFRED'S BASIC LEZIONI LIVELLO 3 RAPPRESENTA, INSIEME A TEORIA LIVELLO 3, LA CONTINUAZIONE DEL CORSO TUTTO-IN-UNO IN 5 VOLUMI, RIVOLUZIONARIO METODO PER PRINCIPIANTI DEL PIANOFORTE (BAMBINI DAI 6 ANNI).

## Pianoforte



**MB112**  
Pagg. 32 - **A COLORI**  
€ 10,48 (+ Iva)  
ISBN 9788863881103

**CORSO TUTTO-IN-UNO PIANOFORTE TEORIA LIVELLO 3**  
W. A. Palmer, M. Manus, A. Vick Lethco  
Trad. italiana P. Subrizi

ALL'INTERNO DEL PERCORSO DIDATTICO ALFRED'S BASIC, TEORIA LIVELLO 3 RAPPRESENTA, INSIEME A LEZIONI LIVELLO 3, LA CONTINUAZIONE DEL CORSO TUTTO-IN-UNO IN 5 VOLUMI, RIVOLUZIONARIO METODO PER PRINCIPIANTI DEL PIANOFORTE (BAMBINI DAI 6 ANNI).



**MB110**  
Pagg. 144 - con CD  
€ 22,02 (+ Iva)  
ISBN 9788863881080

**CORSO TUTTO-IN-UNO PER ADULTI LIVELLO 1**  
W. A. Palmer, M. Manus, A. Vick Lethco  
Trad. italiana P. Subrizi

METODO PER I PRINCIPIANTI NON PIÙ BAMBINI, CONTIENE IN UN UNICO VOLUME LEZIONI, TEORIA E TECNICA, E UNA SELEZIONE DI BRANI CELEBRI. PER ACQUISIRE I CONCETTI FONDAMENTALI DELLA MUSICA, E IMPARARE A SUONARE ALCUNI DEI PIÙ CELEBRI BRANI MUSICALI. ANCHE PER AUTODIDATTI.



**MB202**  
Pagg. 144 - con CD  
€ 22,02 (+ Iva)  
ISBN 9788863881974

**CORSO TUTTO-IN-UNO PER ADULTI VOLUME 2**  
W. A. Palmer, M. Manus, A. Vick Lethco  
Trad. italiana P. Subrizi

SECONDO VOLUME DEL CORSO TUTTO-IN-UNO PER ADULTI, VALIDO METODO PER L'EDUCAZIONE ALLA MUSICA, TECNICA E REPERTORIO PIANISTICO. RIPASSO DI ACCORDI E TONALITÀ, MA CON NUOVI BRANI (MELODIE POPOLARI, ROMANZE D'OPERA, PEZZI CLASSICI E COMPOSIZIONI ORIGINALI PER PIANOFORTE).

## Pianoforte



**MB329**  
Pagg. 144  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863883237

**STUDI TECNICI GIORNALIERI**  
Oscar Beringer  
Trad. italiana G. Franzoso

CELEBRERRIMA RACCOLTA DI STUDI TECNICI GIORNALIERI PER PIANOFORTE, UN COMPLETO CORSO INTRODUTTIVO AL PRECEDENTE "DAILY STUDIES" DI TAUSIG, CHE COLMA ALCUNE LACUNE PRESENTI IN TALE OPERA. FRA I CONTENUTI: STUDI PER LE CINQUE DITA E PER LE DITA CON SPOSTAMENTO PROGRESSIVO DELLA MANO, PASSAGGI DI SCALE E ARPEGGI...



**MB315**  
Pagg. 84 - con CD  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863883091

**CORSO MODERNO PER PIANOFORTE**  
John Thompson  
Trad. italiana I. Borgazzi

NUOVA EDIZIONE (DIAGRAMMI AGGIORNATI, NOTAZIONI MUSICALI PIÙ CHIARE) DI UN METODO PER PRINCIPIANTI DI TUTTE LE ETÀ, VENDUTO IN MILIONI DI COPIE IN TUTTO IL MONDO. CONTIENE 50 BRANI FACILI DA SUONARE, UN CD CON L'ESECUZIONE DI OGNI BRANO, ESERCIZI DI TECNICA, LEZIONI FONDAMENTALI SULLE SCALE E TEORIA MUSICALE.



**MB599**  
Pagg. 96 - con CD  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863885989

**CORSO MODERNO PER PIANOFORTE VOL. 2**  
John Thompson  
Trad. italiana B. Mansi Montenegro

NEL 2° VOLUME DEL THOMPSON SI PROSEGUE CON "QUALCOSA DI NUOVO IN OGNI LEZIONE": IL PASSAGGIO DEL POLLICE, I TAGLI ADDIZIONALI, I PEDALI, LE SCALE MAGGIORI E RELATIVE MINORI, ESEMPI IN POSIZIONI ESTESE DELLA MANO, CADENZA DI ACCORDI, ARPEGGI, LEZIONI SULL'ANALISI DI ACCORDI, STUDI SUL TRILLO...

## Pianoforte



**MB75**  
Pagg. 40  
€ 11,44 (+ Iva)  
ISBN 9788863880724

**SCALE E ARPEGGI A UNA E QUATTRO OTTAVE CON INTRODUZIONE TEORICA**  
Elena Ballaró

METODO DIDATTICO PER LO STUDIO DI SCALE E ARPEGGI SECONDO I PROGRAMMI DI PIANOFORTE COMPLEMENTARE E LETTURA AL PIANOFORTE, CON TUTTI GLI ELEMENTI RICHIESTI SPIEGATI IN MODO SEQUENZIALE, PRATICO ED ESAURIENTE. COLMA LA LACUNA DELLA TRATTAZIONE DI QUESTA MATERIA IN UN UNICO E COMPLETO LIBRO.



**MB187**  
Pagg. 24  
€ 8,55 (+ Iva)  
ISBN 9788863881837

**UNA DOZZINA AL GIORNO - MINI BOOK**  
Edna-Mae Burnam  
Trad. italiana P. Subrizi

EFFICACI E DIVERTENTI ESERCIZI DI GINNASTICA PIANISTICA, CON ACCATTIVANTI DISEGNI, PER PICCOLI STUDENTI. TECNICA PREPARATORIA ALLO STUDIO GIORNALIERO DEL PIANOFORTE, DA USARE CON QUALSIASI METODO PER PRINCIPIANTI. NEL MINI BOOK I PRIMI ESERCIZI, CON LE POCHE NOTE CHE SI USANO ALL'INIZIO.



**MB188**  
Pagg. 32  
€ 8,55 (+ Iva)  
ISBN 9788863881844

**UNA DOZZINA AL GIORNO PREPARATORY - PRIMARY**  
Edna-Mae Burnam  
Trad. italiana P. Subrizi

DOPO IL MINI BOOK, QUESTO È IL SECONDO LIBRO DI TECNICA PIANISTICA, CON ACCATTIVANTI DISEGNI, PER PICCOLI STUDENTI, PER SVILUPPARE MANI FORTI E DITA FLESSIBILI. MOLTI DEGLI ESERCIZI POSSONO ESSERE TRASPORTATI IN DIFFERENTI TONALITÀ E SONO SUDDIVISI IN VARI GRUPPI DI DIFFICOLTÀ CRESCENTE.

## Pianoforte



**UNA DOZZINA AL GIORNO - ELEMENTARY**  
Edna-Mae Burnam  
Trad. italiana  
B. Mansi Montenegro

ELEMENTARY È IL TERZO VOLUME IN ORDINE DI DIFFICOLTÀ DELLA FORTUNATA SERIE AMERICANA DEDICATA ALLO STUDIO PREPARATORIO DEL PIANOFORTE. ESERCIZI DI TECNICA PIANISTICA DA USARE GIORNALMENTE, CON QUALSIASI METODO O LIBRO PER PRINCIPIANTI, SIA NEI CORSI SCOLASTICI CHE NELLE LEZIONI PRIVATE.

**MB218**  
Pagg. 28  
€ 8,55 (+ Iva)  
ISBN 9788863882124



**UNA DOZZINA AL GIORNO - TRANSITIONAL**  
Edna-Mae Burnam  
Trad. italiana  
B. Mansi Montenegro

TRANSITIONAL È IL QUARTO VOLUME DELLA FORTUNATA SERIE AMERICANA DEDICATA ALLO STUDIO DEL PIANOFORTE, CARATTERIZZATA DAI SIMPATICI DISEGNI STILIZZATI. LE DIFFICOLTÀ TECNICHE SI INTENSIFICANO PROGRESSIVAMENTE, PER DARE LA POSSIBILITÀ DI SVILUPPARE SEMPRE MAGGIORE AGILITÀ E FORZA NELLE DITA.

**MB228**  
Pagg. 40  
€ 8,55 (+ Iva)  
ISBN 9788863882223



**UNA DOZZINA AL GIORNO PREPARATORIO - PRIMARY CON CD**  
Edna-Mae Burnam  
Trad. italiana P. Subrizi

EDIZIONE DI UNA DOZZINA AL GIORNO PRIMARY CON ALLEGATO CD, CHE CONTIENE L'ESECUZIONE DI TUTTI I GLI ESERCIZI.

**MB559**  
Pagg. 32 - con CD  
€ 11,44 (+ Iva)  
ISBN 9788863885538

## Pianoforte



**UNA DOZZINA AL GIORNO - ELEMENTARY CON CD**  
Edna-Mae Burnam  
Trad. italiana  
B. Mansi Montenegro

EDIZIONE DI UNA DOZZINA AL GIORNO ELEMENTARY CON ALLEGATO CD, CHE CONTIENE L'ESECUZIONE DI TUTTI I GLI ESERCIZI.

**MB560**  
Pagg. 28 - con CD  
€ 11,44 (+ Iva)  
ISBN 9788863885545



**CZERNY-GERMER**  
SELECTED PIANO STUDIES  
C. Czerny - Arr. di H. Germer  
Rev. di W. A. Palmer

DAL VASTISSIMO PATRIMONIO LASCIATO IN EREDITÀ DA CARL CZERNY UNA RACCOLTA DI SUOI STUDI, ORGANIZZATA DA HEINRICH GERMER, STRAORDINARIO PIANISTA E PEDAGOGO: 50 BREVI STUDI SELEZIONATI DALLE OPERE 139, 261, 599 E 82 E 32 STUDI SELEZIONATI DALLE OPERE 335, 636, 829 E 849.

**MB281**  
Pagg. 108  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863882759



**HANON**  
IL PIANISTA VIRTUOSO  
Charles-Louis Hanon  
Trad. italiana G. Franzoso

UNA DELLE PIÙ ACCURATE ED ELEGANTI VERSIONI DE IL PIANISTA VIRTUOSO DI HANON OGGI DISPONIBILI, CARATTERIZZATA DA UNA GRAFICA DI CHIARA LETTURA DELLA MUSICA E DELLE DITEGGIATURE.

**MB352**  
Pagg. 128  
€ 12,98 (+ Iva)  
ISBN 9788863883466

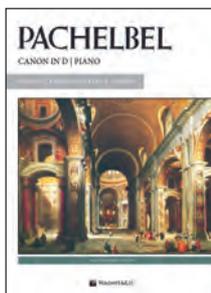
## Pianoforte



**HANON**  
IL PIANISTA VIRTUOSO  
Louis Hanon Charles,  
Gianni Desideri

QUEST'OPERA È DESTINATA AGLI STUDENTI DI PIANOFORTE CON ALMENO UN ANNO DI ESPERIENZA ALLE SPALLE. SI PONE COME OBIETTIVO LO SVILUPPO DELLA TECNICA E IL SUPERAMENTO DELLA RIGIDEZZA DI DITA E POLSI.

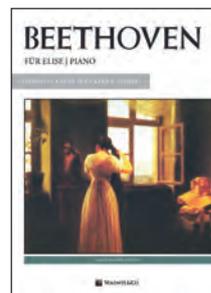
**MB455**  
Pagg. 186  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863884494



**CANONE IN RE**  
MAGGIORE PER PIANO  
Joahn Pachelbel

TRASCRIZIONE PER PIANO DI UNO DEI BRANI PIÙ FAMOSI DEL GRANDE COMPOSITORE TEDESCO. UN'EDIZIONE CON COPERTINA A QUATTRO COLORI, CHE SI DISTINGUE PER LA PARTICOLARE ACCURATEZZA DELLE TRASCRIZIONI E DELLE NOTE CRITICHE DI WILLARD A. PALMER, CON GRAFICA CHIARA E SU CARTA SPESSORATA.

**MB349**  
Pagg. 8  
€ 4,80 (+ Iva)  
ISBN 9788863883435



**PER ELISA**  
L. V. Beethoven

UNO DEI BRANI PIÙ FAMILIARI DEL REPERTORIO PIANISTICO OCCIDENTALE. UN BREVE BRANO PER PIANOFORTE DEL GRANDE COMPOSITORE CLASSICO TEDESCO, PUBBLICATO IN UN'EDIZIONE CHE SI DISTINGUE PER LA PARTICOLARE ACCURATEZZA CRITICA DI WILLARD A. PALMER, COPERTINA A COLORI, GRAFICA CHIARA, SAPIENTI NOTE CRITICHE E CARTA SPESSORATA DI ALTA QUALITÀ.

**MB350**  
Pagg. 8  
€ 4,80 (+ Iva)  
ISBN 9788863883442

## Pianoforte



**CLAIRE DE LUNE**  
Claude Debussy

ALTRO FAMOSISSIMO BRANO DEL REPERTORIO PIANISTICO CLASSICO, NELLA COLLANA "PIANO CLASSICA", IN UN'EDIZIONE CHE SI DISTINGUE PER LA PARTICOLARE ACCURATEZZA CRITICA DI WILLARD A. PALMER, COPERTINA A COLORI, GRAFICA CHIARA, SAPIENTI NOTE CRITICHE E CARTA SPESSORATA DI ALTA QUALITÀ.

**MB351**  
Pagg. 8  
€ 4,80 (+ Iva)  
ISBN 9788863883459



**LA VIE EN ROSE**  
Edith Piaf

IL GRANDE SUCCESSO INTERNAZIONALE IN TRASCRIZIONE PER PIANOFORTE E CANTO.

**MB635**  
PIANO E VOCE  
Pagg. 4  
€ 5,67 (+ Iva)  
ISBN 9788863886351



**MAMMA**  
Enrico Caruso  
Luciano Pavarotti

PIANO E VOCE. IL GRANDE SUCCESSO IMPRESSO NELLA MEMORIA COLLETTIVA NELL'INTERPRETAZIONE DI CARUSO PRIMA E PAVAROTTI POI, IN TRASCRIZIONE PER PIANOFORTE E CANTO.

**MB636**  
PIANO E VOCE  
Pagg. 8  
€ 5,67 (+ Iva)  
ISBN 9788863886368

## Pianoforte



### IMAGINE John Lennon

IL GRANDE SUCCESSO INTERNAZIONALE IN TRASCRIZIONE PER PIANOFORTE E CANTO.

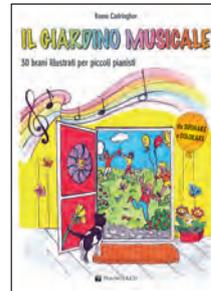
**MB637**  
PIANO E VOCE  
Pagg. 4  
€ 5,67 (+ Iva)  
ISBN 9788863886375



### LA VITA È BELLA (LIFE IS BEAUTIFUL) Nicola Piovani

IL GRANDE SUCCESSO LEGATO AL FILM PREMIO OSCAR DI BENIGNI, IN TRASCRIZIONE PER PIANOFORTE.

**MB638**  
PIANOFORTE  
Pagg. 8  
€ 5,67 (+ Iva)  
ISBN 9788863886382



### IL GIARDINO MUSICALE Remo Cadringer

IL GIARDINO MUSICALE È UN GIARDINO FIORITO PENSATO PER I PICCOLI E PICCOLISSIMI PIANISTI IN ERBA, CHE SI AVVICINANO, GIOCANDO, AL MONDO DELLA MUSICA E DELLA TASTIERA. IL VOLUME CONTIENE 30 SEMPLICI OPERE ILLUSTRATE APPPOSITAMENTE CREATE PER STIMOLARE NEGLI ALLIEVI PIÙ GIOVANI LA CREATIVITÀ AL PIANO, E SPINGERLI AD AFFRONTARE CON LEGGEREZZA LE PRIME PROBLEMATICHE TECNICHE ED ESPRESSIVE.

**MB576**  
Pagg. 44  
€ 11,44 (+ Iva)  
ISBN 9788863885750

## Pianoforte



### 14 VALZER OP.20 Giuseppe Monachino

14 VALZER OP. 20 PER PIANOFORTE DI GIUSEPPE MONACHINO.

**MB463**  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884579



### METODO PER LA PRATICA AL PIANOFORTE DELL'ALLIEVO DISLESSICO Mauro Montanari

PER ALLIEVI DISLESSICI, MA NON SOLO, UN METODO CHE INCONTRA IL BISOGNO DI OGNI STUDENTE, A PRESCINDERE DALLE SUE ATTITUDINI E DALLE SUE DIFFICOLTÀ. COINVOLGE L'ALLIEVO NEL PIENO RISPETTO DELLA SUA SPECIFICA INDIVIDUALITÀ, IN UN PERCORSO DI CRESCITA SERENO E COSTRUTTIVO.

**RE10249 - RUGGINENTI**  
Pagg. 88  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788887665652



### METODO DI PIANOFORTE AUTODIDATTA Ivano Borgazzi

METODO PER AUTODIDATTI, CON LE BASI FONDAMENTALI DELLA TEORIA MUSICALE E DELLA TECNICA PIANISTICA, PER POTER IN BREVE TEMPO SUONARE ESERCIZI E BRANI FACILITATI. PER IMPARARE A SUONARE I GRANDI SUCCESSI: YESTERDAY, LET IT BE, TEOREMA, RICORDATI DI ME, L'ULTIMO BACIO, STRADA FACENDO.

**MB271**  
Pagg. 88 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863882650

## Pianoforte



### METODO SEMPLICE PIANO E TASTIERA Ivano Borgazzi

IDEALE PER CHI PARTE DA ZERO O NON HA ALCUNA FAMILIARITÀ CON LA MUSICA E LO STRUMENTO. DI PAGINA IN PAGINA SI AFFRONTA UN PERCORSO FACILMENTE ACCESSIBILE CHE CONDUCE IN BREVE TEMPO A POTER SUONARE SUL PIANOFORTE O SULLA TASTIERA FACILI BRANI E ALCUNI DI SUCCESSO. IL TUTTO CON UN LINGUAGGIO DIRETTO, FACILE E CHIARO.

**MB554**  
Pagg. 48  
€ 5,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863885484



### PIANOFORTE COMPLEMENTARE IN STILE POP JAZZ Michele Francesconi

UNA UN'INNOVATIVA GUIDA AL SIGLATO E ALL'INTERPRETAZIONE DELLA NOTAZIONE TIPICA DEI REAL BOOK. IL LIBRO PRENDE IN ESAME IL REPERTORIO DEL GREAT AMERICAN SONGBOOK, E CONTIENE LA "TECNICA DELLA NOTA PERNÒ" PER DISPORRE GLI ACCORDI IN MANIERA COERENTE ALLA MELODIA, E UN METODO DI SCRITTURA PER L'ANNOTAZIONE DEI VOICING SU UN LEAD SHEET.

**MB601**  
Pagg. 200  
€ 22,98 (+ Iva)  
ISBN 9788863886009



### IMPROVVISARE IL BLUES AL PIANO Tim Richards

PRESUPPONENDO DELLE COMPETENZE MUSICALI BASILARI, RICHARDS ESAMINA GLI ASPETTI MELODICI, RITMICI E ARMONICI DEL BLUES. AFFRONTA TUTTI GLI STILI, DAGLI ANNI VENTI AI GIORNI NOSTRI, DAI PRIMI PIONIERI DEL BOOGIE ATTRAVERSO LO SWING, IL GOSPEL, IL JUMP-JIVE, LE SCUOLE DI NEW ORLEANS, CHICAGO E KANSAS CITY, SINO AL PIÙ SOFISTICATO E RECENTE JAZZ E FUNKY BLUES.

**MB614**  
Pagg. 264 - con CD  
€ 28,75 (+ Iva)  
ISBN 9788863886146

## Pianoforte Facile collana Concina



### PRIMI TASTI CANZONI 1 a cura di Franco Concina

PRIMO LIBRO DI UNA COLLANA PER PRINCIPIANTI DEL PIANOFORTE, PER STUDIARE ATTRAVERSO BRANI FRA I PIÙ CELEBRI E AMATI. 16 TITOLI FRA CUI: ALLA MIA ETÀ (T. FERRO), CI VORREBBE UN AMICO (A. VENDITTI), IL GATTO E LA VOLPE (E. BENNATO), IO AMO (F. LEALI), NEL BLU DIPINTO DI BLU (D. MODUGNO), OGNI VOLTA (V. ROSSI).

**MB91**  
Pagg. 60  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863880892



### PRIMI TASTI CANZONI 2 a cura di Franco Concina

SECONDO LIBRO DELLA COLLANA PRIMI TASTI, CONTIENE FRA GLI ALTRI: AGNESE, (I. GRAZIANI), BIANCANEVE (ALEXIA/LAVEZZI), CARUSO (L. DALLA), CINQUE GIORNI (M. ZARRILLO), CI SEI TU (NEK), DALLA PELLE AL CUORE (A. VENDITTI), GENERALE (F. DE GREGORI), GRANDE GRANDE GRANDE (MINA), LA DONNA CANNONE (F. DE GREGORI).

**MB98**  
Pagg. 64  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863880960



### PRIMI TASTI COLONNE SONORE a cura di Franco Concina

RACCOLTA DI BRANI FACILITATI PER PIANOFORTE DEDICATA AD ALCUNE DELLE PIÙ BELLE COLONNE SONORE. CONTIENE 17 BRANI DA: IL TEMPO DELLE MELE, IL GLADIATORE, LA VITA È BELLA, LA LEGGENDA DEL PIANISTA SULL'OCEANO, GHOST, TOP GUN, IL POSTINO, MISSION IMPOSSIBILE, IL PADRINO, AMARCORD, AMAZING GRACE, GIÙ LA TESTA...

**MB117**  
Pagg. 36  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863881158

## Pianoforte Facile collana Concina

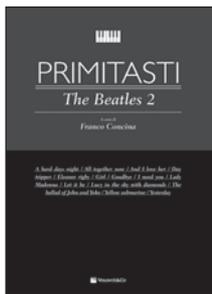


### PRIMI TASTI THE BEATLES 1

a cura di Franco Concina

LA PRIMA RACCOLTA DI BRANI FACILITATI PER PIANOFORTE DEDICATA AI BEATLES PUBBLICATA DA UN EDITORE ITALIANO, CON ALCUNI DEI PIÙ GRANDI SUCCESSI DEI 4 RAGAZZI DI LIVERPOOL: ALL YOU NEED IS LOVE, COME TOGETHER, DON'T LET ME DOWN, GET BACK, HELLO GOODBYE, HELP, HEY JUDE, MICHELLE. OB-LA-DI-OBLA-DA, PENNY LANE...

**MB100**  
Pagg. 36  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863880984



### PRIMI TASTI THE BEATLES 2

a cura di Franco Concina

SECONDO VOLUME DELLA PRIMA RACCOLTA DI BRANI FACILITATI PER PIANOFORTE DEDICATA AI BEATLES PUBBLICATA DA UN EDITORE ITALIANO: A HARD DAY'S NIGHT, AND I LOVE HER, DAY TRIPPER, ELEANOR RIGBY, GIRL, GOODBYE, I NEED YOU, LET IT BE, LUCY IN THE SKY WITH DIAMONDS, OH DARLING, YELLOW SUBMARINE, YESTERDAY.

**MB125**  
Pagg. 32  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863881233

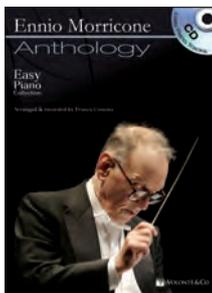


### PRIMI TASTI MORRICONE EASY PIANO COLLECTION

DALLA COLLANA PRIMI TASTI UNA RACCOLTA DEDICATA ALLE COMPOSIZIONI DI ENNIO MORRICONE. 15 TITOLI, FRA CUI: ACCADDE A VENEZIA, CANONE INVERSO, COCKEY'S SONG, COME UN MADRIGALE, GABRIEL'S OBOE, GIÙ LA TESTA, IL GATTO, INDAGINE, LA STORIA VERA DELLA SIGNORA DELLE CAMELIE, METTI UNA SERA A CENA, PLAYING LOVE.

**MB127**  
Pagg. 44  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863881257

## Pianoforte Facile collana Concina



### ENNIO MORRICONE ANTHOLOGY EASY PIANO COLLECTION

Francisco Concina  
(Arranged & recorded by)

15 TRA I PIÙ GRANDI SUCCESSI DI MORRICONE, CON TRASCRIZIONI FACILITATE PER PRINCIPIANTI DEL PIANOFORTE, + CD CON L'ESECUZIONE DIMOSTRATIVA DI OGNI BRANO. FRA I TITOLI: ACCADDE A VENEZIA, BAARIA, DEBORAH'S THEME, FOR A FEW DOLLARS MORE, GABRIEL'S OBOE, GIÙ LA TESTA, NUOVO CINEMA PARADISO, THE MISSION...

**MB190**  
Pagg. 44 - con CD  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863881868



### PRIMI TASTI LE PIÙ BELLE DI SEMPRE

a cura di Franco Concina

NELLA COLLANA PRIMI TASTI UNA RICERCATA SELEZIONE DI 18 TRA I PIÙ MEMORABILI SUCCESSI ITALIANI E INTERNAZIONALI: HONESTY, TEOREMA, ONLY YOU-AND YOU ALONE, BÉSAME MUCHO, GEORGIA ON MY MIND, ANIMA MIA, TUTTO QUELLO CHE UN UOMO, DON'T LOOK BACK IN ANGER, HEY JUDE, I NEED YOU, TAKE MY BREATH AWAY...

**MB194**  
Pagg. 60  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863881905



### PRIMI TASTI ANTOLOGIA DI GRANDI SUCCESSI

a cura di Franco Concina

DALLA COLLANA PRIMI TASTI 31 TRASCRIZIONI FACILITATE DI GRANDI SUCCESSI (REPERTORIO CLASSICO, CANZONI ITALIANE E INTERNAZIONALI, COLONNE SONORE): ARRIVEDERCI ROMA (R. RASCEL) ARRIVERÀ (MODA/EMMA), BESAME MUCHO (VELASQUEZ/BOCELLI), GIÙ LA TESTA (E. MORRICONE), NOTTURNO OP. 9 N. 2 (CHOPIN)...

**MB282**  
Pagg. 88  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863882766

## Pianoforte Facile collana Concina



### PRIMI TASTI NAPOLI

a cura di Franco Concina

DALLA COLLANA PRIMI TASTI UNA RACCOLTA DI MUSICA NAPOLETANA. 16 CANZONI FRA CUI: BALCONE 'NCHIUSO, COME FACETTE MAMMETA?, FUNICULI FUNICULÀ, I' TE VURRIA VASA', 'O MARENARIELLO, 'O PAESE D' 'O SOLE, 'O SOLE MIO!, 'O SURDATO 'NNAMMURATO, TE VOGLIO BENE ASSAJE!, TORNA A SURRIENTO, VOCE 'E NOTTE, ZAPPATORE.

**MB145**  
Pagg. 40  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863881424

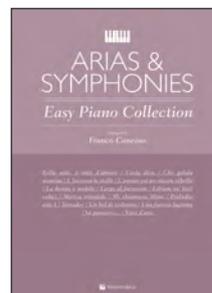


### PRIMI TASTI - LATIN EASY PIANO COLLECTION

a cura di Franco Concina

DALLA COLLANA PRIMI TASTI, UNA RACCOLTA SULLA MUSICA LATINA, BOSSA NOVA, SAMBA E STANDARD. 15 GRANDI SUCCESSI, FRA CUI: AGUAS DE MARCO, AMAPOLA, BESAME MUCHO, BRAZIL, FASCINACION, GAROTA DE IPANEMA, HISTORIA DE UN AMOR, MANHA DO CARNAVAL, MARIA ELENA, MAS QUE NADA, PATRICIA, QUIZAS, QUIZAS, QUIZAS.

**MB148**  
Pagg. 40  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863881455



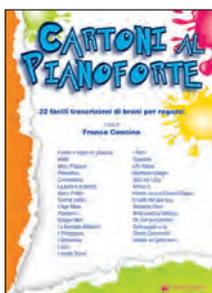
### PRIMI TASTI ARIAS & SYMPHONIES

a cura di Franco Concina

DALLA COLLANA PRIMI TASTI, UNA RACCOLTA DI ARIE E MUSICHE PIÙ AMATE DI GRANDI OPERE LIRICHE. 16 BRANI FRA CUI: BELLE NUIT, Ô NUIT D'AMOUR (LES CONTES D'HOFFMANN), CASTA DIVA (NORMA), CHE GELIDA MANINA (LA BOHÈME), E LUCEVAN LE STELLE (TOSCA), L'AMOUR EST UN OISEAU RÉBELLE (CARMEN), TOREADOR (CARMEN).

**MB176**  
Pagg. 48  
€ 12,40 (+ Iva)  
ISBN 9788863881721

## Pianoforte Facile collana Concina



### CARTONI AL PIANOFORTE

Francisco Concina

RACCOLTA DELLE MIGLIORI MUSICHE DEI CARTONI ANIMATI, ADATTATE PER PIANOFORTE, CON ARRANGIAMENTI FACILITATI: AMICO È (INNO DELL'AMICIZIA), HANNO UCCISO L'UOMO RAGNO, HEDWIG'S THEME (HARRY POTTER), I SOGNI SON DESIDERI (CENERENTOLA), L'APE MAJA, L'ISPETTORE GADGET, LA BELLA E LA BESTIA, LA CANZONE DEI PUFFI, LUPIN...

**MB414**  
Pagg. 72  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863884081



### PIANOFORTE CLASSICO A PRIMA VISTA Vol. 1

Francisco Concina

AH! VOUS DIRAI, JE, MAMAN (MOZART), ALLELUIA (HAENDEL), ARIA SULLA IV CORDA (BACH), AVE MARIA (GOUNOD), AVE MARIA (SCHUBERT), BADINERIE (BACH), CAVALCATA DELLE VALCHIRIE (WAGNER), DANZA UNGERESE (BRAHMS) ALLA GIOIA (BEETHOVEN), MARCIA NUZIALE (MENDELSSOHN), MARCIA TRIONFALE (VERDI), NESSUN DORMA (PUCCINI)...

**MB416**  
Pagg. 60  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884104



### PIANOFORTE CLASSICO A PRIMA VISTA Vol. 2

Francisco Concina

ADAGIO (DAL CONCERTO K622) (MOZART), ADAGIO (MARCELLO), ALLEGRETTO E ARIA DELLA REGINA DELLA NOTTE (FLAUTO MAGICO) (MOZART), ARIA (DON GIOVANNI) (MOZART), ARIA (LE NOZZE DI FIGARO) (MOZART), CAN CAN (OFFENBACH), CANONE (PACHELBEL), DANZA DELLE ORE (PONCHIELLI), HABANERA (CARMEN) (BIZET)...

**MB417**  
Pagg. 88  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884111

## Pianoforte Facile collana Concina



**CANZONI AL PIANOFORTE Vol. 1**  
Franco Concina  
ALBACHIARA (VASCO ROSSI), ANIMA MIA (CUGINI DI CAMPAGNA), CENTRO DI GRAVITÀ PERMANENTE (FRANCO BATTIATO), CERTE NOTTI (LIGABUE), CI VORREBBE UN AMICO (ANTONELLO VENDITTI), CINQUE GIORNI (MICHELE ZARRILLO), COME SAPREI (GIORGIA), CON TE PARTIRÒ (ANDREA BOCELLI), CUORE MATTO (LITTLE TONY), DAMMI SOLO UN MINUTO (POOH)...

**MB400**  
Pagg. 120  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863883947



**CANZONI AL PIANOFORTE Vol. 2**  
Franco Concina  
GRANDE AMORE (IL VOLO), TI HO VOLUTO BENE VERAMENTE (MARCO MENGONI), A CHI (FAUSTO LEALI), AVRAI (CLAUDIO BAGLIONI), BALLA (UMBERTO BALSAMO), CHAMPAGNE (PEPPINO DI CAPRI), DIAMANTE (ZUCCHERO), E TU COME STAI (CLAUDIO BAGLIONI), ERBA DI CASA MIA (MASSIMO RANIERI), FIORE DI MAGGIO (FABIO CONCATO)...

**MB401**  
Pagg. 140  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863883954



**PIANOFORTE JUNIOR**  
NUOVA EDIZIONE  
Franco Concina  
IMAGINE, AH! VOUS DIRAI, JE, MAMAN, INNO ALLA GIOIA, INNO DI MAMELI, LA BELLA E LA BESTIA (BEAUTY AND THE BEAST), LA PRIMAVERA, LA SOLITUDINE, LONDON BRIDGE, MICKEY MOUSE MARCH (MARCIA DI TOPOLINO), PER ELISA, SUPERCALIFRAGILISTICHPERALIDOSO (SUPERIFRAGILISTICEXPALIDOCIOUS), TANTI AUGURI, UN POCO DI ZUCCHERO (MARY POPPINS)...

**MB418**  
Pagg. 40  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863884128

## Pianoforte Facile collana Concina



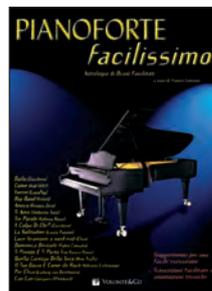
**PIANOFORTE JUNIOR Vol. 2**  
Franco Concina  
ALLEGROTTINO (W. A. MOZART), ALLELUJA (G. F. HAENDEL), AMAZING GRACE (SPIRITUAL), ARIA (W. A. MOZART), BIBBIDIBOBBIDIBU, LAVORARE, CHE FATICA! ("CENERENTOLA"), FRA MARTINO, IL MONDO È MIO ("ALLADIN"), IO LO SO ("LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO"), LA CUCARACHA, L'AUTUNNO (A. VIVALDI), MARCIA NUZIALE (R. WAGNER)...

**MB419**  
Pagg. 32  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863884135



**PIANOFORTE JUNIOR Vol. 3**  
Franco Concina  
ARIA (DON GIOVANNI - MOZART), CAM CAMINI (MARY POPPINS), LETTERA A PINOCCHIO, MARCIA NUZIALE (MENDELSSOHN), MUSETTE (BACH), OH SUSANNA, THE ENTERTAINER (LA STANGATA), CANONE (PACHELBEL), I SOGNI SON DESIDERI (CENERENTOLA)...

**MB420**  
Pagg. 40  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863884142



**PIANOFORTE FACILISSIMO Vol. 1**  
Franco Concina  
BAILA (ZUCCHERO) - TI PRENDO E TI PORTO VIA (VASCO ROSSI) - TRE PAROLE (VALERIA ROSSI) - VORREI (LUNAPOP) - LUCE (TRAMONTI A NORD-EST) (ELISA) - BOYBAND (VELVET) - IL TUO BACIO È COME UN ROCK (CELENTANO) - COME MAI (883) - QUELLA CAREZZA DELLA SERA (NEW TROLLS) - DOMENICA BESTIALE (CONCATO)...

**MB410**  
Pagg. 48  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884043

## Pianoforte Facile collana Concina



**PIANOFORTE FACILISSIMO Vol. 2**  
Franco Concina  
(MEET) THE FLINTSTONES, MY HEART WILL GO ON (CELINE DION), HEDWIG'S THEME (HARRY POTTER), WHAT A WONDERFUL WORLD (LOUIS ARMSTRONG), WHEN A MAN LOVES A WOMAN (PERCY SLEDGE), HANNO UCCISO L'UOMO RAGNO (883), TANTA VOGLIA DI LEI (POOH), THE ENTERTAINER (SCOTT JOPLIN)...

**MB411**  
Pagg. 56  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884050



**PIANOFORTE FACILISSIMO GOLD**  
Franco Concina  
THE FINAL COUNTDOWN, WE ARE THE CHAMPIONS, VIVO PER LEI, CON TE PARTIRÒ, PIÙ BELLA COSA, DONNE, SORRY SEEMS TO BE THE HARDEST WORD, 2 THE NIGHT, SENZA LUCE (A WHITER SHADE OF PALE), SONG FOR GUY, INNO DI MAMELI, INDACO DAGLI OCCHI DEL CIELO, C'ERA UNA VOLTA IN AMERICA, GRANDE AMORE, LET IT BE...

**MB412**  
Pagg. 48  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884067



**PIANOFORTE FACILISSIMO Vol. 4**  
Franco Concina  
CERTE NOTTI (LIGABUE), FEELINGS (MORRIS ALBERT), MY WAY (FRANK SINATRA), ANIMA MIA (CUGINI DI CAMPAGNA), COSÌ SENZA PAROLE (VASCO ROSSI), UNCHAINED MELODY (RIGHTEOUS BROTHERS), I BELONG TO YOU (IL RITMO DELLA PASSIONE) (EROS RAMAZZOTTI & ANASTACIA), I WILL ALWAYS LOVE YOU (WHITNEY HOUSTON)...

**MB413**  
Pagg. 60  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884074

## Pianoforte Facile collana Concina



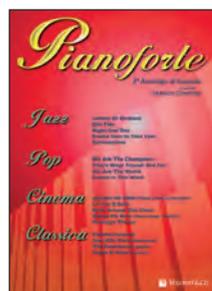
**PIANOFORTE Vol. 1**  
Franco Concina  
JAZZ, POP, MOVIE AND CLASSIC THEME. LES FEUILLES MORTES, WHAT A WONDERFUL WORLD, MOONLIGHT SERENADE, MISTY, CON TE PARTIRÒ, DONNE, A WHITER SHADE OF PALE, SONG FOR GUY, THE ADDAMS FAMILY (MAIN TITLE), THE SIMPSONS, THEME FROM, ONCE UPON A AMERICA, MY HEART WILL GO ON (LOVE THEME FROM TITANIC)...

**MB402**  
Pagg. 60  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863883961



**PIANOFORTE Vol. 2**  
Franco Concina  
BLUE MOON, OVER THE RAINBOW, ALBACHIARA, SOGNO, SORRY SEEMS TO BE THE HARDEST WORD, UN GIORNO MIGLIORE, WITHOUT YOU, 007, 2 THE NIGHT, I WILL ALWAYS LOVE YOU, DANZA RUSSA (TCHAIKOVSKY), O FORTUNA (DA CARMINA BURANA), SANGUE VIENNESE (STRAUSS), VA PENSIERO, VALZER DI BRAHMS...

**MB403**  
Pagg. 80  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863883978



**PIANOFORTE Vol. 3**  
Franco Concina  
IMAGINE, LULLABY OF BIRDLAND, NIGHT AND BAY, AMAZING GRACE, SMOKE GETS IN YOUR EYES, SUMMERTIME, THE ENTERTAINER, WE ARE THE CHAMPIONS, WE ARE THE WORLD, HEDWIG'S THEME (HARRY POTTER), LA VITA È BELLA, CANONE (PACHELBEL), INNO ALLA GIOIA (BEETHOVEN), SOGNO D'AMORE (LISZT)...

**MB404**  
Pagg. 56  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863883985

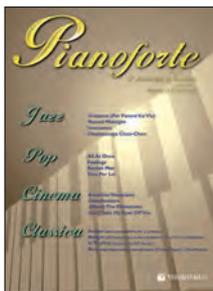
## Pianoforte Facile collana Concina



### PIANOFORTE Vol. 4 Franco Concina

A NIGHT IN TUNISIA, GAROTA DE IPANEMA, LIBERTANGO, MAPLE LEAF RAG, NEL BLU, DIPINTO DI BLU, STRANGERS IN THE NIGHT, WHEN A MAN LOVES A WOMAN, ARTHUR'S THEME (BEST THAT YOU CAN DO), THE PINK PANTHER, THEME FROM NEW YORK, NEW YORK, AVE MARIA (G.CACCINI), CANZONE BOEMA (CARMEN) (BIZET)...

**MB405**  
Pagg. 60  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863883992



### PIANOFORTE Vol. 5 Franco Concina

JAZZ, POP, MOVIE AND CLASSIC THEME. TRISTEZZA (PER FAVORE VAI VIA), 'ROUND MIDNIGHT, INSENSATEZ, ALL AT ONCE, FEELINGS, ROCKET MAN, VIVO PER LEI, ANONIMO VENEZIANO, GHOSTBUSTERS, CAN'T TAKE MY EYES OFF YOU, ARIOSO (BACH), ADAGIO (BEETHOVEN), IN TRUTINA, ARIA, DELLA REGINA DELLA NOTTE (MOZART).

**MB406**  
Pagg. 60  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884005

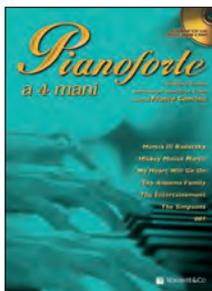


### PIANOFORTE Vol. 6 Franco Concina

FLY ME TO THE MOON, SAMBA DE UMA NOTA SO, WALTZ FOR DEBBY, ALL BY MY SELF, CROCODILE ROCK, THE GREAT PRETENDER, GIÙ LA TESTA, LA PASSERELLA DI ADDIO, PROFONDO ROSSO, TARA THEME - ADAGIO (DAL CONCERTO K622 PER CLARINETTO E ORCHESTRA) (MOZART), DANZA DELLA FATA DEI CONFETTI (TCHAIKOVSKY), GIOCHI PROIBITI - PRELUDIO (BACH).

**MB407**  
Pagg. 64  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884012

## Pianoforte Facile collana Concina



### PIANOFORTE A 4 MANI Vol. 1 Franco Concina

SPARTITI FACILI PER ENTRAMBE LE PARTI DI PIANOFORTE, CON DIVERSI LIVELLI DI DIFFICOLTÀ. IL VOLUME INCLUDE BASI MINUS ONE SU CD UTILI ALLO STUDIO DI CIASCUNA PARTE. MICKEY MOUSE MARCH (MARCIA DI TOPOLINO) - MY HEART WILL GO ON (TITANIC) - THE ADDAMS FAMILY (MAIN TITLE) - MARCIA DI RADETZKY Op. 228 - THE ENTERTAINER - THEME FROM THE SIMPSONS - 007.

**MB421**  
Pagg. 60 - con CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863884159



### PIANOFORTE A 4 MANI Vol. 2 Franco Concina

SPARTITI FACILI PER ENTRAMBE LE PARTI DI PIANOFORTE, CON DIVERSI LIVELLI DI DIFFICOLTÀ. IL VOLUME INCLUDE BASI MINUS ONE SU CD UTILI ALLO STUDIO DI CIASCUNA PARTE. PICCOLA MUSICA NOTTURNA - HEDWIG'S THEME - WE ARE THE CHAMPIONS - O FORTUNA - LA BELLA E LA BESTIA - RONDÒ VENEZIANO.

**MB422**  
Pagg. 64 - con CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863884166



### EASY PIANO MOVIE ANTHOLOGY Franco Concina

31 SUCCESSI TRATTI DA FILM PER PIANO FACILE: AMARCORD - ANONIMO VENEZIANO - FLASHDANCE - WHAT A FEELING - GIÙ LA TESTA - GREASE - LA VITA È BELLA - MEMORY - THE NEVER ENDING STORY...

**MB395**  
Pagg. 140  
€ 20,09 (+ Iva)  
ISBN 9788863883893

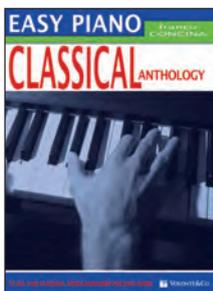
## Pianoforte Facile collana Concina



### EASY PIANO JAZZ ANTHOLOGY Franco Concina

RACCOLTA DI 31 BRANI: ALL THE THINGS YOU ARE, AS TIME GOES BY, BIRDLAND, CHEEK TO CHEEK, EVERYBODY LOVES SOMEBODY, FLY ME TO THE MOON, GEORGIA ON MY MIND, HERE'S THAT RAINY DAY, IN THE MOOD, LIBERTANGO, SING SING SING, TENDERLY...

**MB396**  
Pagg. 88  
€ 20,09 (+ Iva)  
ISBN 9788863883909



### EASY PIANO CLASSICAL ANTHOLOGY Franco Concina

42 SUCCESSI DI MUSICA CLASSICA: W.A.MOZART - ADAGIO (FROM CLARINET CONCERTO K622), W.A.MOZART - AH VOUS DIRAI-JE MAMAN (THEME FOR VARIATIONS K265), A.VIVALDI - ALLEGRO (CONCERTO Op.3 N.6), W.A.MOZART - ALLEGRO (EINE KLEINE NACHTMUSIK K525), A.VIVALDI - ALLEGRO (LA PRIMAVERA, Op.8 N.1), W.A.MOZART...

**MB397**  
Pagg. 120  
€ 20,09 (+ Iva)  
ISBN 9788863883916



### EASY PIANO CHRISTMAS ANTHOLOGY Franco Concina

18 FAMOSE CANZONI NATALIZIE: ADESTE FIDELES, DECK THE HALLS, GO TELL IT ON THE MOUNTAINS, GOD REST YOU MERRY GENTLEMEN, HARK! THE HERALD ANGELS SING, IL EST NÉ LE DIVIN ENFANT, IN NOTTE PLACIDA, JINGLE BELLS, JOY TO THE WORLD, LES ANGES DANS, NOS CAMPAGNES, O TANNENBAUM, OH HAPPY DAY, PIVA PIVA...

**MB398**  
Pagg. 40  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863883923

## Pianoforte Facile collana Concina



### EASY PIANO CHILDREN ANTHOLOGY Franco Concina

RACCOLTA PER GIOVANI PIANISTI, 90 TITOLI DI VARI REPERTORI PER PIANO FACILE: YANKEE DOODLE, OH WHEN THE SAINTS, OLD McDONALD HAD A FARM, VA' PENSIERO, JINGLE BELLS, OH CHE BEL CASTELLO, ANDIAM NELLA FORESTA, FOR HE'S A JOLLY GOOD FELLOW, GIRO GIRO TONDO, BOOGIE WOOGIE, CIELITO LINDO, MADAMA DORÈ, FRA MARTINO, IL CIODO...

**MB399**  
Pagg. 108  
€ 20,09 (+ Iva)  
ISBN 9788863883930



### EASY PIANO POP ANTHOLOGY Franco Concina

35 SUCCESSI SENZA TEMPO DEL REPERTORIO POP: A GROOVY KIND OF LOVE (PHIL COLLINS), A SALTY DOG (PROCOL HARUM), A WHITER SHADE OF PALE (PROCOL HARUM), AGAINST ALL ODDS (PHIL COLLINS), ALL NIGHT LONG (LIONEL RICHIE), ANOTHER BRICK IN THE WALL (PINK FLOYD), ANYWHERE IS (ENYA), BOHEMIAN RHAPSODY (QUEEN)...

**MB394**  
Pagg. 120  
€ 20,09 (+ Iva)  
ISBN 9788863883886



### PIANOFORTE 7 ORIGINAL SONATAS Franco Concina

7 SONATE ORIGINALI COMPOSTE DA FRANCO CONCINA, IN SETTE DIFFERENTI STILI MUSICALI DEL XIX SECOLO: BE BOP STYLE - CLASSIC STYLE - DREAM STYLE - MELODIC STYLE - MINIMALISM STYLE - SWING STYLE - LATIN STYLE.

**MB427**  
Pagg. 52  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863884210

## Pianoforte Facile collana Concina



**MB425**  
Pagg. 48  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884197

### ANTOLOGIA DELLE FESTE

Franco Concina

NATALE, MARCE E MOTIVI CELEBRI. JINGLE BELLS, TU SCENDI DALLE STELLE, ADESTE FIDELES, OH HAPPY DAY, STILLE NACHT HEILIGE NACHT/HOLY NIGHT, WE WISH YOU A MERRY CHRISTMAS, MARCIA TRIONFALE (VERDI), MARCIA DI RADEZKY (STRAUSS), MARCIA NUZIALE (MENDELSSOHN), WHEN THE SAINTS GO MARCHING IN...



**MB415**  
Pagg. 152  
€ 19,70 (+ Iva)  
ISBN 9788863884098

### LEZIONI DI PIANO

Franco Concina

TEORIA MUSICALE, LE NOTE SUL PENTAGRAMMA, I PRIMI PASSI AL PIANOFORTE, GLI ACCORDI, BRANI CON MELODIA ALTERNATA A DUE MANI, GLI SCHEMI DI ACCOMPAGNAMENTO, BRANI CON UNA ESTENSIONE PIÙ AMPIA, BRANI IN CHIAVE DI BASSO, SUONIAMO IN SOL MAGGIORE.



**MB423**  
Pagg. 26  
€ 10,58 (+ Iva)  
ISBN 9788863884173

### LEZIONI DI PIANO

IL MIO MOZART  
Franco Concina

LE PIÙ BELLE PAGINE ORCHESTRALI DI MOZART, ARRANGIATE PER GLI ALLIEVI DEI PRIMI CORSI DI PIANOFORTE: ARIA DA LE NOZZE DI FIGARO, AH, VOUS DIRAI-JE, MAMAN, ALLEGRETTO DA IL FLAUTO MAGICO, ARIA DAL DON GIOVANNI, ANDANTE, ALLEGRO (IL FLAUTO MAGICO), ADAGIO (CONCERTO K622 PER CLARINETTO E ORCHESTRA)...

## Pianoforte Facile collana Concina



**MB424**  
Pagg. 30  
€ 10,58 (+ Iva)  
ISBN 9788863884180

### LEZIONI DI PIANO

IL MIO BACH  
Franco Concina

LE PIÙ BELLE PAGINE ORCHESTRALI E CORALI DI BACH, ARRANGIATE PER GLI ALLIEVI DEI PRIMI CORSI DI PIANOFORTE. OGNI BRANO PRECEDUTO DA UNA BREVE INTRODUZIONE STORICO-MUSICALE: ALLEGRO, CONCERTO BRANDEBURGHESE N.2 BWV 1047 - ALLEGRO ASSAI, CONCERTO BRANDEBURGHESE N.2 BWV 1047 - ALLEGRO, CONCERTO PER CLAVIC. E ORCH. N.4...

## Sax



**MB15**  
Pagg. 100 - con CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863880137

### METODO PER SAXOFONO

Jimmy Dorsey  
Trad. italiana a cura dell'editore

SCUOLA DI RITMO MODERNO PER SASSOFONO. UN LIBRO COMPLETO, CON MOLTE NUOVE E PREZIOSE IDEE. FRA GLI ARGOMENTI, DOPPIO E TRIPLO COLPO DI LINGUA E ALTRI STUDI TECNICI E RITMICI, ISTRUTTIVE SPIEGAZIONI SU VARI TIPI DI MUSICA E UN ESAURIENTE TRATTATO DI IMPROVVISAZIONE.



**MB238**  
Pagg. 92  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863882322

### L'ARTE DI SUONARE IL SAXOFONO

Larry Teal  
Trad. italiana P. Ros

LIBRO INDISPENSABILE PER IL SASSOFONISTA, IN CUI LARRY TEAL AFFRONTA IN MODO APPROFONDITO E COMPLETO MOLTI DEGLI ARGOMENTI VALIDI SIA PER LO STUDENTE CHE PER IL PROFESSIONISTA: BOCCINO, ANCIA, RESPIRAZIONE, IMBOCCATURA, TIMBRO, VIBRATO, INTONAZIONE, TECNICA, ARTICOLAZIONE, FRASEGGIO.

## Sax



**MB83**  
Pagg. 52  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863880809

### SVILUPPARE UN SUONO PERSONALE SUL SASSOFONO

David Liebman  
Trad. italiana G. Mimmo

LIBRO CHE AIUTA A TROVARE UN TIMBRO PERSONALE, DIMOSTRANDO LA FACILITÀ CON CUI UN SASSOFONISTA PUÒ SUONARE. SPIEGAZIONI PUNTUALI, DISEGNI, SCHEMI ED ESERCIZI. UN TESTO I CUI PRINCIPI SONO APPLICABILI AL JAZZ, MA ANCHE AD ALTRI STILI E A TUTTE LE FAMIGLIE DI SASSOFONI.

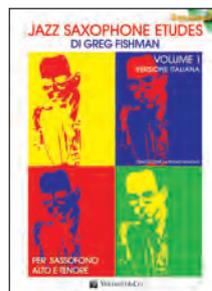


**MB146**  
Pagg. 24  
€ 11,06 (+ Iva)  
ISBN 9788863881431

### STUDI TEMATICI PER SAX

Donato Semeraro

RACCOLTA DI BRANI PER SAX DI CARATTERE MELODICO CON INFLUENZE CONTEMPORANEE, CHE COLMA LE LACUNE E AMPLIA LA LETTERATURA DI QUESTO STRUMENTO. PER ARRICCHIRE IL PROPRIO BAGAGLIO TECNICO E TROVARE LE MOTIVAZIONI GIUSTE PER RICERCARE E APPROFONDIRE LE TECNICHE COLORISTICHE CHE CARATTERIZZANO I NOSTRI TEMPI.



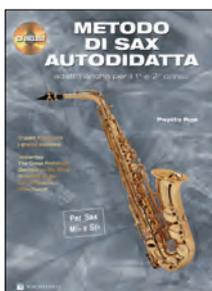
**MB154**  
Pagg. 48 - con 2 CD  
€ 23,94 (+ Iva)  
ISBN 9788863881516

### JAZZ SAXOPHONE ETUDES

Greg Fishman  
Trad. italiana P. Spallati

OTTIMO STRUMENTO PER MIGLIORARE LETTURA A PRIMA VISTA, EAR TRAINING, SWING E IMPROVVISAZIONE. PERFETTO PER GLI STUDENTI JAZZ. UNA RACCOLTA DI SOLI COSTRUITI SU CAMBI DI ACCORDI DI STANDARD TRA I PIÙ CONCISI E FACILI DA APPRENDERE. UN MANUALE PER L'IMPROVVISAZIONE POSTBOP PER SASSOFONO.

## Sax



**MB223**  
Pagg. 68 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863882179

### METODO DI SAX AUTODIDATTA

Pepito Ros

METODO PER AUTODIDATTI, MA ANCHE PER IL 1° E 2° CORSO, SEMPLICE, CHIARO ED ESAUSTIVO. PER IMPARARE LE NOZIONI TEORICHE DI BASE, CON ESERCIZI PROGRESSIVI CHE PERMETTERANNO DI SUONARE IN BREVE TEMPO. SIA PER STRUMENTI IN MI CHE IN SI. PER IMPARARE A SUONARE YESTERDAY, GEORGIA ON MY MIND, THE GREAT PRETENDER...



**MB582**  
Pagg. 48  
€ 5,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863885811

### METODO SEMPLICE SAX

Silvio Tognola

UN METODO SEMPLICE E PROGRESSIVO PER STUDENTI DI TUTTE LE ETÀ, ANCHE PER CHI NON CONOSCE LA MUSICA. SPIEGAZIONI, FOTO, DISEGNI, SCHEMI, CONSENTIRANNO DI CAPIRE IL PROCESSO LOGICO, TECNICO E MUSICALE. DALLA SCALA DI DO SU DUE OTTAVE ALLA PRATICA CON ESERCIZI, ALLE RITMICHE, ALL'ACQUISIZIONE DI MODELLI DI STUDIO SINO ALL'ESECUZIONE DI ALCUNI BRANI FAMOSI.

## Tastiera



**TASTIERA ROCK  
LIVELLO BASE**  
Joe Bouchard  
Trad. italiana F. Visentin,  
M. Pontiroli

METODO PER COMINCIARE A FARE DEL ROCK SULLE TASTIERE, PER SVILUPPARE CONOSCENZA, CREATIVITÀ E CONSOLIDARE UNA TEORIA D'INSIEME PER POTER SUONARE CON IL PROPRIO GRUPPO. MOLTE CANZONI E RIFF SU CUI ESERCITARSI, E UN CD CHE RENDE L'ESERCIZIO PIÙ SEMPLICE E DIVERTENTE.

**MB62**  
Pagg. 96 - con CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863880601



**METODO DI TASTIERA  
AUTODIDATTA**  
Ivano Borgazzi

NELLA COLLANA PER AUTODIDATTI UN METODO PER IMPARARE A SUONARE LA TASTIERA DIVERTENDOSI CON I PIÙ GRANDI SUCCESSI (LE IT T BE, TEOREMA, RICORDATI DI ME...). TEORIA ED ESERCIZI INTRODUCONO LO STUDIO DEI BRANI TRASCRITTI IN VERSIONE SEMPLIFICATA. NEL CD, L'ESECUZIONE DEGLI ESERCIZI E LE BASI PER ESERCITARSI.

**MB186**  
Pagg. 80 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863881820



**TASTIERISTA  
IN UN ISTANTE**  
Franco Concina  
Nuova edizione

VUOI SUONARE SUBITO LA TASTIERA... ANZI IN UN ISTANTE? BRAVI TASTIERISTI SI DIVENTA, ATTRAVERSO LE CHIARE SPIEGAZIONI TEORICHE DEL VOLUME E LE NUMEROSE TRACCE CONTENUTE NEL CD CHE PRESENTANO OGNI BRANO CON ABBONDANTI E UTILI ESECUZIONI PRATICHE: SOLO MANO DESTRA, SOLO MANO SINISTRA, ENTRAMBE LE MANI, BASI ORCHESTRALI.

**MB426**  
Pagg. 80 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884203

## Tastiera



**METODO SEMPLICE  
PIANO E TASTIERA**  
Ivano Borgazzi

IDEALE PER CHI PARTE DA ZERO O NON HA ALCUNA FAMILIARITÀ CON LA MUSICA E LO STRUMENTO. DI PAGINA IN PAGINA SI AFFRONTA UN PERCORSO FACILMENTE ACCESSIBILE CHE CONDUCE IN BREVE TEMPO A POTER SUONARE SUL PIANOFORTE O SULLA TASTIERA FACILI BRANI E ALCUNI DI SUCCESSO. IL TUTTO CON UN LINGUAGGIO DIRETTO, FACILE E CHIARO.

**MB554**  
Pagg. 48  
€ 5,90 (Iva assoluta)  
ISBN 9788863885484

## Tecnologia musicale



**VADEMECUM PER  
IL COPISTA DI MUSICA  
DIGITALIZZATA**  
Claudio Riffero

UNA GUIDA PER IL COPISTA DI MUSICA DIGITALIZZATA, CHIARO E COMPLETO, CON RISPOSTE CONCISE MA DETTAGLIATE E UNA PARTICOLARE CURA ALL'ESEMPLIFICAZIONE GRAFICA E DESCRITTIVA. UN PREZIOSO STRUMENTO PER COMPOSITORI, TRASCRITTORI, COPIISTI ED EDITORI, MA ANCHE PER GLI ESECUTORI.

**MB603**  
Pagg. 104  
€ 19,90 (Iva assoluta)  
ISBN 9788863886023



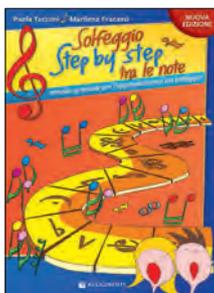
UN TESTO INDICATO PER LICEI MUSICALI E CONSERVATORI, RIGOROSO E FINALIZZATO AD UN CONSAPEVOLE USO CREATIVO DEL CALCOLATORE, LABORATORIO IN CUI IL COMPOSITORE INDIVIDUA

**DALLE ONDE  
AI BYTE**  
Francesco Maria Paradiso

**RE10241 - RUGGINENTI**  
Pagg. 200 + XIV  
€ 24,00 (+ Iva)  
ISBN 9788876656545

LA PROPRIA TAVOLOZZA ESPRESSIVA E COORDINA FUNZIONI DIVERSE, DALL'ANALISI DEL SEGNALE AUDIO ALLA SUA RAPPRESENTAZIONE SIMBOLICA, FINO ALL'ELABORAZIONE DEI MATERIALI E A SOFISTICATE OPERAZIONI DI CONTROLLO DEL SUONO DAL VIVO.

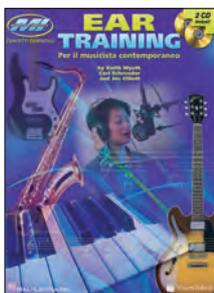
## Teoria



**SOLFEGGIO STEP BY  
STEP TRA LE NOTE**  
P. Tacconi - M. Fracassi

UN CORSO DI SOLFEGGIO ALTERNATIVO, PER APPRENDERE I PRIMI RUDIMENTI DELLA MUSICA GIOCANDO, SPERIMENTANDO, FACENDO IPOTESI, SCOPRENDO, DIVERTENDOSI! PER SVILUPPARE NON SOLO LE NECESSARIE COMPETENZE MUSICALI, MA ANCHE CAPACITÀ MNEMONICHE, LOGICHE E DI GIUDIZIO, IN MODO IL PIÙ POSSIBILE GRADUALE E GRATIFICANTE.

**RE10203 - RUGGINENTI**  
Pagg. 192  
€ 15,29 (+Iva)  
ISBN 9788876655760



**EAR TRAINING**  
K. Wyatt, C. Schroeder, J. Elliott  
Trad. italiana G. Lopizzo

PERCORSO DIDATTICO ATTRAVERSO IL CORSO EAR TRAINING DEL MUSICIANS INSTITUTE: INTONAZIONE BASE, CANTARE SCALE MAGGIORI E MINORI, RICONOSCIMENTO DEGLI INTERVALLI, TRASCRIZIONE DI MELODIE E RITMI, RICONOSCIMENTO E SUCCESSIONI DI ACCORDI, CROMATISMI, MODULAZIONE... 2 ORE DI ESERCIZI CON TUTTE LE SOLUZIONI.

**MB77**  
Pagg. 124 - con 2 CD  
€ 22,02 (+ Iva)  
ISBN 9788863880748



**ENCICLOPEDIA DELLA  
LETTURA RITMICA**  
Gary Hess  
Trad. italiana R. Turco

LIBRO DEL MUSICIANS INSTITUTE CON LE NOZIONI FONDAMENTALI DI TEORIA MUSICALE DELLA MUSICA MODERNA. BASATO SUL COUNTING (SISTEMA DI SCANSIONE VERBALE DELLE SUDDIVISIONI RITMICHE), AIUTA A SVILUPPARE LA CAPACITÀ DI LETTURA DELLE PARTITURE TIPICHE DELLA TRADIZIONE JAZZ, FUSION, BLUES, BIG BAND.

**MB86**  
Pagg. 272  
€ 22,02 (+ Iva)  
ISBN 9788863880830

## Teoria



**TEORIA MUSICALE...  
OBIETTIVO RAGGIUNTO!**  
Vol. 1  
Pierluigi Bontempi

UN METODO DI TEORIA MUSICALE FONDAMENTALE ED EAR TRAINING. PRATICO, VELOCE E STIMOLANTE, PER TUTTI GLI STRUMENTI E PER I CANTANTI, IN CHIAVE DI VIOLINO E DI BASSO. TANTI ESERCIZI DI DIFFICOLTÀ PROGRESSIVA. NON RICHIEDE ALCUNA CONOSCENZA PREGRESSA. SUL SITO WWW.VOLONTE-CO.COM, QUIZ INTERATTIVO E MULTIMEDIALE DI VERIFICA.

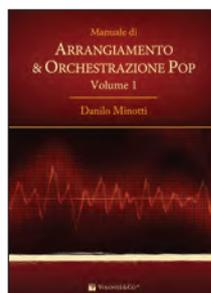
**MB380**  
Pagg. 48 - con CD  
€ 12,50 (+ Iva)  
ISBN 9788863883749



**BERKLEE TEORIA  
MUSICALE**  
Paul Schmeling  
Trad. italiana G. Lopizzo

PER COMPRENDERE I FONDAMENTI DELLA TEORIA MUSICALE E MIGLIORARE LA CAPACITÀ DI SCRITTURA ED ESECUZIONE MUSICALE, CON ESERCIZI SCRITTI, DI EAR TRAINING ED ESEMPLI AUDIO. METODO PRATICO, CHE ESPLORA DALL'INTERNO IL FUNZIONAMENTO DELLA MUSICA, PRESENTANDO NOTE, SCALE E RITMI NEL POP, JAZZ, BLUES.

**MB114**  
Pagg. 80 - con CD  
€ 21,05 (+ Iva)  
ISBN 9788863881127



**ARRANGIAMENTO &  
ORCHESTRAZIONE POP  
Vol. 1**  
Danilo Minotti

MANUALE DI ARRANGIAMENTO A INDIRIZZO POP. CHIARO, PROGRESSIVO E PRATICO. TRA GLI ARGOMENTI: NOMENCLATURA DEGLI ACCORDI, ANALISI E ARMONIZZAZIONE MELODICA CON USO DELLE TRIADI E QUADRIADI IN STILE POP, LA SEZIONE RITMICA E LA SUA SCRITTURA, ARRANGIAMENTO DI UNA MELODIA. IL TUTTO CORREDATO DI ESEMPLI, ESERCIZI E CONSIGLI.

**MB353**  
Pagg. 176  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863883473

## Teoria

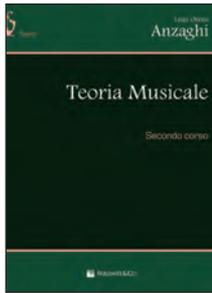


### TEORIA MUSICALE PRIMO CORSO

Anzaghi Luigi Oreste

UN CORSO DI TEORIA MUSICALE DI PRIMO LIVELLO PER UN PERCORSO DIDATTICO CHE PORTERÀ L'ALLIEVO ALLA PIÙ COMPLETA PADRONANZA DELLA TEORIA E LETTURA MUSICALE.

**MB390**  
Pagg. 34  
€ 12,40 (+ Iva)  
ISBN 9788863883848



### TEORIA MUSICALE SECONDO CORSO

Anzaghi Luigi Oreste

SECONDO E ULTIMO LIVELLO DEL CORSO DI TEORIA MUSICALE DI LUIGI ORESTE ANZAGHI, PER LA FORMAZIONE COMPLETA DI OGNI MUSICISTA.

**MB391**  
Pagg. 18  
€ 11,44 (+ Iva)  
ISBN 9788863883855



### SOLFEGGI PARLATI E CANTATI

PRIMO CORSO  
Anzaghi Luigi Oreste

TESTO COMPLEMENTARE AL CORSO DI TEORIA PRIMO LIVELLO DELLO STESSO AUTORE. PER ACQUISIRE LA PIÙ COMPLETA FORMAZIONE DI TEORIA E LETTURA MUSICALE.

**MB387**  
Pagg. 80  
€ 14,32 (+ Iva)  
ISBN 9788863883817

## Teoria



### SOLFEGGI PARLATI E CANTATI

SECONDO CORSO  
Anzaghi Luigi Oreste

TESTO COMPLEMENTARE AL TEORIA MUSICALE DELLO STESSO AUTORE. PER UNA FORMAZIONE COMPLETA DI TEORIA E LETTURA MUSICALE.

**MB388**  
Pagg. 60  
€ 14,32 (+ Iva)  
ISBN 9788863883824



### SOLFEGGI PARLATI E CANTATI

TERZO CORSO  
Anzaghi Luigi Oreste

TESTO COMPLEMENTARE AL TEORIA MUSICALE DELLO STESSO AUTORE. PER UNA FORMAZIONE COMPLETA DI TEORIA E LETTURA MUSICALE.

**MB389**  
Pagg. 60  
€ 14,32 (+ Iva)  
ISBN 9788863883831



### SOLFEGGI MANOSCRITTI

PRIMA SERIE  
Pedron Carlo

MELODIE VOCALI - DETTATI MELODICI. PER LA PREPARAZIONE ALL'ESAME DI COMPIMENTO DEL CORSO DI SOLFEGGIO NEI CONSERVATORI DI MUSICA.

**MB470**  
Pagg. 92  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884647

## Teoria



### SOLFEGGI MANOSCRITTI

SECONDA SERIE  
Pedron Carlo

MELODIE VOCALI - DETTATI MELODICI. PER LA PREPARAZIONE ALL'ESAME DI COMPIMENTO DEL CORSO DI SOLFEGGIO NEI CONSERVATORI DI MUSICA.

**MB471**  
Pagg. 84  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884654



### 200 DETTATI MELODICI

Pedron Carlo

AD USO DEL CORSO DI SOLFEGGIO.

**MB473**  
Pagg. 34  
€ 8,55 (+ Iva)  
ISBN 9788863884678



### MANUALE DI CULTURA MUSICALE GENERALE

ARMONIA PARTE SECONDA  
Pedron Carlo

PARTI SECONDA. CORSO TEORICO PRATICO.

**MB474**  
Pagg. 124  
€ 10,58 (+ Iva)  
ISBN 9788863884685

## Teoria



### 250 ESERCIZI PER LO STUDIO DELL'ARMONIA

Pedron Carlo

BASSI CON E SENZA NUMERI: CANTI DATI. CON APPENDICE DI 75 BASSI NUMERATI E 25 BASSI SENZA NUMERI.

**MB472**  
Pagg. 66  
€ 10,09 (+ Iva)  
ISBN 9788863884661



### NUOVA SERIE DI ESERCIZI PER LO STUDIO PROGRESSIVO DEL BASSO SENZA NUMERI NUOVA SERIE

Pedron Carlo

**MB475**  
Pagg. 48  
€ 6,73 (+ Iva)  
ISBN 9788863884692



### METODO COMPLETO PER LA DIVISIONE

Pasquale Bona,  
Gianni Desideri

UN COPOSALDO DELLA DIDATTICA MUSICALE, ARRICCHITO E AGGIORNATO NEL SEGNO DELLA RISPETTOSA CONTINUITÀ. IN PIÙ: RIASSUNTO DI TEORIA MUSICALE, 15 SOLFEGGI "MODERNI" (CON TEMPI CHE NELL'ORIGINALE MANCANO - 5/8, 7/8, 9/16 ECC); LARGO IMPIEGO DI GRUPPI IRREGOLARI E SINCOPATI, FIGURE QUESTE ALLA BASE DELLA MUSICA MODERNA.

**MB454**  
Pagg. 140  
€ 6,73 (+ Iva)  
ISBN 9788863884487

## Teoria

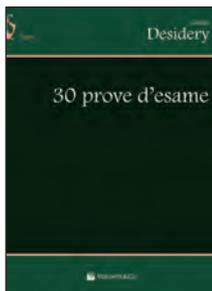


### TEORIA DELLA MUSICA

Gianni Desidery

TEORIA DELLA MUSICA SI CARATTERIZZA PER UN'ESPOSIZIONE CHIARA, CORRETTA ED ESSENZIALE DEGLI ARGOMENTI TRATTATI E CHIARISCE EQUIVOCI RELATIVI AD ARGOMENTI DI PRIMARIA IMPORTANZA TEORICA CHE SI TRASCINANO DA DECENNI NELLE SCUOLE MUSICALI ITALIANE E IN NUMEROSE PUBBLICAZIONI DIDATTICHE. SI RIVOLGE PRIMARIAMENTE AGLI STUDENTI DI MUSICA.

**MB440**  
Pagg. 92  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863884340



### 30 PROVE D'ESAME

Gianni Desidery

TESTO DEDICATO ALLA PREPARAZIONE DELL'ESAME DI LICENZA DI TEORIA SOLFEGGIO E DETTATO MUSICALE.

**MB441**  
Pagg. 164  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863884357



### IL SOLFEGGIO CANTATO E IL DETTATO MELODICO

Gianni Desidery

TESTO PER ESERCITARSI AL MEGLIO SULL'INTONAZIONE VOCALE. TANTI ESERCIZI SUI GRADI CONGIUNTI, PER SVILUPPARE LA CAPACITÀ DI DISTINGUERE CON SICUREZZA INTERVALLI ASCENDENTI E DISCENDENTI. INOLTRE, DETTATI MELODICI SUGLI ARGOMENTI AFFRONTATI NEGLI ESERCIZI CANTATI.

**MB444**  
Pagg. 58  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884388

## Teoria



### IL DETTATO MELODICO

Gianni Desidery

NUOVA EDIZIONE CON CD MP3, ALL'INTERNO DEL QUALE INDICAZIONI VOCALI SU TONALITÀ, NUMERO DELLA BATTUTA CHE STA PER ESSERE ESEGUITA E COLLEGAMENTO TRA LA BATTUTA PRECEDENTE E LA SUCCESSIVA. TUTTI I DETTATI SONO ESEGUITI AL PIANOFORTE, COME AVVIENE NEGLI ESAMI IN TUTTI I CONSERVATORI.

**MB442**  
Pagg. 28 - con CD mp3  
€ 17,16 (+ Iva)  
ISBN 9788863884364



### 90 SOLFEGGI RITMICI MANOSCRITTI

Gianni Desidery

90 SOLFEGGI RITMICI MANOSCRITTI PRESENTA FORMULE RITMICHE E UN LIVELLO DI DIFFICOLTÀ ASSIMILABILI A QUELLI PREVISTI NELL'ESAME DI LICENZA DEL CORSO DI SOLFEGGIO. SI AFFIANCA QUINDI ALLA PRODUZIONE EDITORIALE DEDICATA ALL'ARGOMENTO, E TROVA LA PROPRIA APPLICAZIONE IDEALE NELL'AMBITO DEI CORSI DI SOLFEGGIO.

**MB448**  
Pagg. 96  
€ 17,16 (+ Iva)  
ISBN 9788863884425



### SOLFEGGI RITMICI E MELODICI

Gianni Desidery

NEL PIENO RISPETTO DEI PROGRAMMI MINISTERIALI, UNA RACCOLTA DI SOLFEGGI RITMICI E MELODICI CHE RISPESCHIANO LA VARIA PRODUZIONE VOCALE E STRUMENTALE DEL '900, SIA ESSA CLASSICA, LEGGERA O JAZZISTICA. OGNI SINGOLO SOLFEGGIO È INTERNAMENTE COESO E STILISTICAMENTE COERENTE, DI OTTIMO EFFETTO MUSICALE.

**MB451**  
Pagg. 104  
€ 17,16 (+ Iva)  
ISBN 9788863884456

## Teoria



### SOLFEGGI IN STILE DODECAFONICO

Gianni Desidery

UNA RACCOLTA DI SOLFEGGI PER CHI DESIDERA MIGLIORARE LE PROPRIE CAPACITÀ DI LETTURA ED ESSERE IN GRADO DI AFFRONTARE CON SUCCESSO BRANI DODECAFONICI.

**MB450**  
Pagg. 64  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863884449

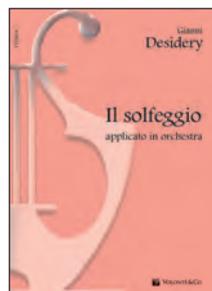


### 50 SOLFEGGI IN STILE JAZZ

Gianni Desidery

UNA RACCOLTA DI SOLFEGGI DEDICATA AGLI STUDENTI DI MUSICA JAZZ, CHE POSSONO ESSERE SUONATI OLTRE CHE SOLFEGGIATI. OGNI SOLFEGGIO PREVEDE UN TEMA ED ALCUNE IMPROVVISAZIONI. LE FIGURAZIONI RITMICO-MELODICHE E LE DINAMICHE RIPORTATE SONO TIPICHE DEL JAZZ. I PIÙ BRAVI POSSONO ARMONIZZARE I SOLFEGGI SECONDO IL PROPRIO GUSTO.

**MB452**  
Pagg. 56  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863884463

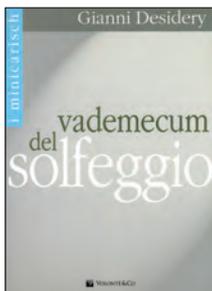


### IL SOLFEGGIO APPLICATO IN ORCHESTRA

Gianni Desidery

**MB453**  
Pagg. 44  
€ 13,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863884470

## Teoria



### VADEMECUM DEL SOLFEGGIO

Gianni Desidery

30 SOLFEGGI IN CHIAVE DI VIOLINO E 30 IN SETTICLAVIO, IN FORMATO TASCABILE, PER ESSERE CONSULTATI IN QUALSIASI LUOGO E IN OGNI MOMENTO. DI DIFFICOLTÀ SIMILE A QUELLA DELL'ESAME DI SOLFEGGIO. CON: ABBELLIMENTI, RAPPORTI METRONOMICI, CAMBIAMENTO DI TEMPO, GRUPPI IRREGOLARI ECC. NEI SOLFEGGI IN CHIAVE DI VIOLINO MOLTI GRUPPI IRREGOLARI.

**MB445**  
Pagg. 64  
€ 3,37 (+ Iva)  
ISBN 9788863884395



### IL GLOSSARIO DELLA MUSICA

Gianni Desidery

PRATICO, COMPATTO VADEMECUM PER GLI AMANTI DELLA MUSICA E GLI STUDENTI DI CONSERVATORIO. ARGOMENTI: TEORIA, FORME MUSICALI, OPERE, AUTORI, STRUMENTI, AUTORI, CAPISCUOLA, ESECUTORI FAMOSI, DANZE, STILI MUSICALI (IN PARTICOLARE CLASSICO, JAZZ, LEGGERO, FOLK). GLI ARGOMENTI SONO ELENCATI IN ORDINE ALFABETICO.

**MB446**  
Pagg. 240  
€ 7,59 (+ Iva)  
ISBN 9788863884401



### VADEMECUM DEL BLUES E DELLO SWING

Gianni Desidery

PER FAMILIARIZZARE CON LA LETTURA DI PARTI MELODICHE DALLA VELOCITÀ SOSTENUTA, TIPICHE DEL JAZZ. SCHEMI MUSICALI A 12 BATTUTE (BLUES) E A 16 (SWING), FACILMENTE ACCESSIBILI MA DI SICURO VALORE FORMATIVO. IL SEMPLICE TELAIO ARMONICO È INDICATO TRAMITE SIGLE, PER OFFRIRE LA POSSIBILITÀ NON SOLO DI LEGGERE LE FRASI RIPORTATE, MA ANCHE DI IMPROVVISARE.

**MB447**  
Pagg. 68  
€ 5,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863884418

## Teoria



### TRATTATO DI TEORIA MUSICALE

Giuseppe Monachino

TRATTATO DI TEORIA MUSICALE FORNISCE TUTTE LE NOZIONI DI BASE UTILI A UNA SOLIDA COMPrensIONE DELLA TEORIA MUSICALE. TRA GLI ARGOMENTI AFFRONTATI CI SONO LE SCALE, I GRUPPI IRREGOLARI, GLI INTERVALLI, GLI ABBELLIMENTI. NON MANCANO I RIFERIMENTI AD AUTORI, STILI, PERIODI MUSICALI.

**MB460**

Pagg. 94  
€ 25,24 (+ Iva)  
ISBN 9788863884548



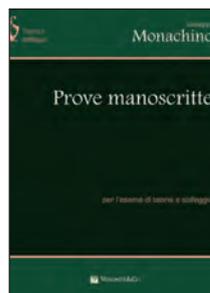
### PROVE MANOSCRITTE

Giuseppe Monachino

EDIZIONE RIVEDUTA E AMPLIATA, PER L'ESAME DI TEORIA E SOLFEGGIO.

**MB461**

Pagg. 50  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863884555



### SOLFEGGI PARLATI E CANTATI - ELEMENTI TEORICI ESSENZIALI

Giuseppe Monachino

ELEMENTI TEORICI ESSENZIALI. CORSO PROPEDEUTICO AL CORSO PRINCIPALE.

**MB465**

Pagg. 88  
€ 23,75 (+ Iva)  
ISBN 9788863884593

## Teoria



### 700 DETTATI MUSICALI PROGRESSIVI

Giuseppe Monachino

350 DETTATI MELODICI,  
250 DETTATI RITMICI,  
100 DETTATI ARMONICI.

**MB466**

Pagg. 104  
€ 19,71 (+ Iva)  
ISBN 9788863884609



### 18 PROVE MANOSCRITTE

Giuseppe Monachino

PER L'ESAME DI TEORIA E SOLFEGGIO.

**MB468**

Pagg. 28  
€ 10,58 (+ Iva)  
ISBN 9788863884623



### SOLFEGGI PARLATI E CANTATI

PRIMO CORSO

Giuseppe Monachino

AD USO DEI CONSERVATORI DI MUSICA.

**MB456**

Pagg. 96  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863884500

## Teoria



### SOLFEGGI PARLATI E CANTATI

SECONDO CORSO

Giuseppe Monachino

AD USO DEI CONSERVATORI DI MUSICA.  
NUOVA EDIZIONE.

**MB457**

Pagg. 96  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863884517



### SOLFEGGI PARLATI E CANTATI

TERZO CORSO

Giuseppe Monachino

CON 50 ESERCIZI SUGLI ABBELLIMENTI E CORRISPONDENZE DELLE CHIAVI.  
AD USO DEI CONSERVATORI.

**MB458**

Pagg. 75  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863884524



### SOLFEGGI PARLATI E CANTATI

APPENDICE AL TERZO CORSO

Giuseppe Monachino

AD USO DEI CONSERVATORI DI MUSICA.

**MB459**

Pagg. 42  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884531

## Teoria



### 24 SOLFEGGI PARLATI MODERNI E CLASSICI

Giuseppe Monachino

AD USO DEI CONSERVATORI DI MUSICA.

**MB462**

Pagg. 26  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884562



### SOLFEGGI MANOSCRITTI PARLATI E CANTATI

Giuseppe Monachino

1°, 2° E 3° CORSO,  
AD USO DEI CONSERVATORI DI MUSICA.

**MB467**

Pagg. 72  
€ 17,16 (+ Iva)  
ISBN 9788863884616



### 100 SOLFEGGI CANTATI

Giuseppe Monachino

AD USO DEI CONSERVATORI DI MUSICA.

**MB469**

Pagg. 40  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863884630

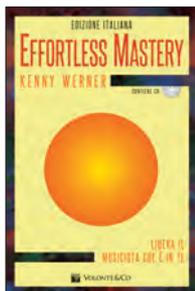
## Teoria



**60 SOLFEGGI CANTATI A DUE VOCI**  
Giuseppe Monachino,  
Antonio Andriani

ELEMENTI TEORICI ESSENZIALI.  
CORSO PROPEDEUTICO  
AL CORSO PRINCIPALE.

**MB464**  
Pagg. 40  
€ 17,16 (+ Iva)  
ISBN 9788863884586



**EFFORTLESS MASTERY**  
EDIZIONE ITALIANA  
Kenny Werner  
Trad. italiana S. M. Panico

UNA GUIDA INTUITIVA PER  
TUTTI COLORO CHE  
DESIDERANO ELIMINARE  
LE BARRIERE ALLA PROPRIA  
CREATIVITÀ, NELLA VITA  
E NELL'ARTE. I CONCETTI  
PRESENTATI NEL VOLUME  
SONO APPLICABILI A OGNI  
PROFESSIONE, ASPIRAZIONE  
O STILE DI VITA IN CUI VI È  
LA NECESSITÀ DI UN PENSIERO  
CHE FLUISCA LIBERAMENTE  
E SENZA SFORZO.

**MB581**  
Pagg. 204 - con CD in inglese  
€ 19,90 (Iva assoluta)  
ISBN 9788863885804



**GRANDE DIZIONARIO  
DEGLI ACCORDI**  
LIVELLO BASE  
Salvatore Bonafede  
Roberta Giuffrida

PER LA CONOSCENZA COMPLETA  
DI TUTTI GLI ACCORDI IN TUTTE  
LE TONALITÀ CON NOTAZIONI IN  
CHIAVE DI VIOLINO E DI BASSO.  
PER MUSICISTI DI TUTTI GLI  
STRUMENTI, CANTANTI,  
STUDENTI, INSEGNANTI E  
PROFESSIONISTI CHE VOGLIONO  
APPROPRIARSI IN MODO  
PRATICO DELL'ARMONIA AL  
PIANOFORTE COMPLEMENTARE  
E PRINCIPALE.

**MB627**  
Pagg. 200  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863886276

## Teoria Jazz



**MANUALE DI  
COMPOSIZIONE E  
IMPROVVISAZIONE JAZZ**  
Paolo Damiani

"RARO E MOLTEPLICE" COME  
UNO DEI BRANI SCRITTI DAL  
M° PAOLO DAMIANI QUESTO  
TESTO SI DIFFERENZIA DA  
QUELLI CONSUETI DEDICATI  
ALLA COMPOSIZIONE E  
ALL'IMPROVVISAZIONE, PERCHÉ  
SI SOFFERMA NON SOLO SUGLI  
ASPETTI TECNICI E COSTRUTTIVI  
DELLA MATERIA, MA SPAZIA,  
CON COMPETENZA E PASSIONE,  
NELLA FILOSOFIA DEL  
"PENSARE" LA MUSICA.

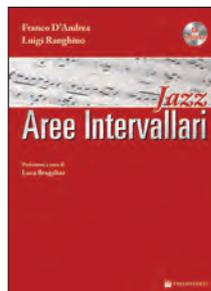
**MB346**  
Pagg. 240 - con CD  
€ 28,75 (+ Iva)  
ISBN 9788863883404



**JAZZ HARMONY LE BASI  
DELL'ARMONIA TONALE**  
Roberto Spadoni

UN LIBRO PER SCOPRIRE I  
SEGRETI DELL'ARMONIA JAZZ.  
ESISTE VERAMENTE? C'È UN  
LINGUAGGIO ARMONICO  
AUTONOMO DEL JAZZ? È COSÌ  
DIVERSO E INDIPENDENTE  
DALLE ALTRE MUSICHE?  
DOMANDE DIFFICILI CHE  
MERITANO MOLTI  
APPROFONDIMENTI.  
ARGOMENTI: ARMONICI  
NATURALI, DEFINIZIONE E  
NATURA DEGLI INTERVALLI,  
FORMAZIONE DEGLI ACCORDI...

**MB354**  
Pagg. 224  
€ 23,94 (+ Iva)  
ISBN 9788863883480



**AREE INTERVALLARI**  
Franco D'Andrea,  
Luigi Ranghino

LIBRO CHE TRACCIA  
UN'ORIGINALE STRADA  
NELL'IMPROVVISAZIONE E  
COMPOSIZIONE JAZZ. UTILE  
ANCHE AL MUSICISTA CHE HA  
GIÀ DIMESTICHEZZA CON LA  
PRATICA IMPROVVISATIVA,  
L'ARMONIA E IL SISTEMA  
MODALE. «FRUTTO DI 40  
ANNI DI RICERCHE,  
AREE INTERVALLARI È UN  
PROCEDIMENTO  
SQUISITAMENTE PRATICO E  
PRAGMATICO» (L. BRAGALINI).

**MB249**  
Pagg. 56 - con CD  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863882438

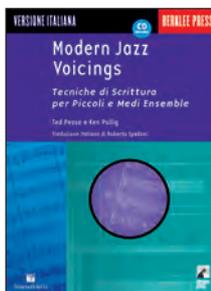
## Teoria Jazz



**ARRANGING FOR  
LARGE JAZZ ENSEMBLE**  
Dick Lowell, Ken Pullig  
Trad. italiana R. Spadoni

GUIDA COMPLETA PER  
ARRANGIARE GRANDI  
SEZIONI DI FIATI E IMPARARE  
LE TECNICHE INSEGNATE AL  
BERKLEE COLLEGE. IL TESTO  
È FOCALIZZATO SUGLI STILI  
CLASSICI DEL JAZZ E DELLE  
BIG BAND, MA LE  
INFORMAZIONI GENERALI  
SULLE ARMONIZZAZIONI E  
SULL'ARRANGIAMENTO DEI  
FIATI SONO UTILIZZABILI PER  
TUTTI GLI STILI MODERNI.

**MB82**  
Pagg. 208 - con CD  
€ 37,40 (+ Iva)  
ISBN 9788863880793



**MODERN JAZZ  
VOICINGS**  
Ted Pease, Ken Pullig  
Trad. italiana R. Spadoni

DALL'ATTIVITÀ DEL BERKLEE  
COLLEGE UN TESTO CHE  
INDAGA LE TECNICHE DI  
ARMONIZZAZIONE MODERNE  
PER SEZIONI DI FIATI DA 3 A 6.  
GLI AUTORI GUIDANO, CON  
PERIZIA ED ESPERIENZA  
DIVULGATIVA, ALLA SCOPERTA  
DELL'ARMONIA (IN  
PARTICOLARE SULLA TECNICA  
JAZZISTICA DI ARMONIZZAZIONE  
DELLA MELODIA) E  
DELL'ARRANGIAMENTO.

**MB95**  
Pagg. 136 - con CD  
€ 27,79 (+ Iva)  
ISBN 9788863880939



**JAZZ COMPOSITION  
TEORIA E PRATICA**  
Ted Pease  
Trad. italiana R. Spadoni

FRUTTO DI VENTICINQUE  
ANNI DI INSEGNAMENTO  
DI COMPOSIZIONE JAZZ AL  
BERKLEE COLLEGE OF  
MUSIC, UN TRATTATO CHE  
ILLUSTRA, IN MODO  
COMPETENTE ED ESAUSTIVO,  
L'ARGOMENTO DELLA  
COMPOSIZIONE JAZZISTICA.  
UN'OPERA FONDAMENTALE  
PER CHIUNQUE AMI E SI  
OCCUPI DI SCRITTURA  
JAZZISTICA.

**MB147**  
Pagg. 246 - con CD  
€ 37,40 (+ Iva)  
ISBN 9788863881448

## Teoria Jazz



**JAZZ ARRANGING  
AND COMPOSING**  
Bill Dobbins  
Trad. italiana R. Spadoni

LIBRO PER SVILUPPARE UNA  
CONCEZIONE DI  
ARRANGIAMENTO E  
COMPOSIZIONE CHIARA ED  
ECONOMICA, UTILIZZANDO IL  
LINGUAGGIO JAZZISTICO.  
CONCEZIONE CHE BILL  
DOBBINS DEFINISCE  
"LINEARE", CON L'OBIETTIVO  
DI DARE A CIASCUN  
STRUMENTO DI UN ENSEMBLE  
UNA LINEA CHE SIA LA PIÙ  
MELODICA POSSIBILE.

**MB189**  
Pagg. 184 - con CD  
€ 38,36 (+ Iva)  
ISBN 9788863881851



**JAZZMASTER  
COOKBOOK**  
Jim Grantham  
Trad. italiana M. Andreoni,  
F. Salerno

APPROCCIO INNOVATIVO ED  
EFFICACE ALL'ARTE  
DELL'IMPROVVISAZIONE, PER  
MUSICISTI DI TUTTI I LIVELLI.  
DALLA TEORIA BASE AI  
CONCETTI ARMONICI E AL  
VOCABOLARIO  
INDISPENSABILI PER  
L'ESPRESSIONE JAZZ, INSIEME  
A TECNICHE DI STUDIO ED  
ESERCIZI PER LA CRESCITA  
MUSICALE.

**MB193**  
Pagg. 372  
€ 33,55 (+ Iva)  
ISBN 9788863881899

**JAZZMASTER WORKOUT**  
Jim Grantham

Cofanetto con 12 CD

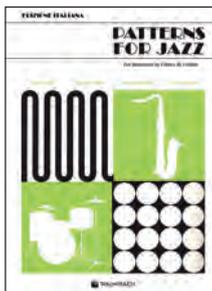
CD in DO



**MB343**  
€ 135,24 (+ Iva)  
ISBN 9788863883374

**MB344**  
€ 16,31 (+ Iva)  
ISBN 9788863883381

## Teoria Jazz



**MB269**  
Pagg. 180  
€ 23,94 (+ Iva)  
ISBN 9788863882636

**PATTERNS FOR JAZZ**  
PER STRUMENTI IN CHIAVE  
DI VIOLINO  
J. Coker, J. Casale,  
G. Campbell, J. Greene  
Trad. italiana A. Rubino

LIBRO SULLO STUDIO  
PROGRESSIVO DEL LINGUAGGIO  
JAZZ ATTRAVERSO I PATTERN.  
TEORIA ED ESERCIZI PER  
ASSIMILARE VARI ASPETTI  
SPECIFICI DEL LINGUAGGIO,  
E AVERE GLI STRUMENTI PER  
CAPIRE PERCHÉ UNA FRASE  
FUNZIONA O MENO E PER  
CREARE ULTERIORI E  
PERSONALI PATTERN E FRASI.



**MB335**  
Pagg. 184  
€ 23,94 (+ Iva)  
ISBN 9788863883299

**PATTERNS FOR JAZZ**  
PER STRUMENTI IN CHIAVE  
DI BASSO  
J. Coker, J. Casale,  
G. Campbell, J. Greene  
Trad. italiana A. Rubino

LIBRO SULLO STUDIO  
PROGRESSIVO DEL LINGUAGGIO  
JAZZ ATTRAVERSO I PATTERN.  
TEORIA ED ESERCIZI PER  
ASSIMILARE VARI ASPETTI  
SPECIFICI DEL LINGUAGGIO,  
E AVERE GLI STRUMENTI PER  
CAPIRE PERCHÉ UNA FRASE  
FUNZIONA O MENO E PER  
CREARE ULTERIORI E  
PERSONALI PATTERN E FRASI.



**MB242**  
Pagg. 96 - con CD  
€ 31,64 (+ Iva)  
ISBN 9788863882360

**MELODIC STRUCTURES**  
INSIDE IMPROVISATION SERIES  
PER TUTTI GLI STRUMENTI - Vol. 1  
Jerry Bergonzi  
Trad. italiana R. Spadoni

PER UN APPROCCIO  
ALL'IMPROVVISAZIONE SEMPLICE  
E PRAGMATICO, UN PERCORSO  
CONCRETO ALL'INTERNO DELLA  
CREATIVITÀ ENTRANDO DENTRO  
L'ARMONIA E LE SUCCESSIONI  
ARMONICHE, CON UN'ATTENZIONE  
PARTICOLARE AL LINGUAGGIO  
JAZZISTICO. NEL CD,  
REGISTRAZIONI PER AIUTARE A  
SVOLGERE I COMPITI ASSEGNATI  
ALLA FINE DI OGNI CAPITOLO.

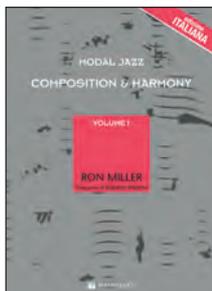
## Teoria Jazz



**MB261**  
Pagg. 128 - con CD  
€ 31,64 (+ Iva)  
ISBN 9788863882551

**PENTATONICS**  
INSIDE IMPROVISATION SERIES  
PER TUTTI GLI STRUMENTI - Vol. 2  
Jerry Bergonzi  
Trad. italiana R. Spadoni

UN APPROCCIO PRAGMATICO  
ALL'IMPROVVISAZIONE, PER  
INCORPORARE MELODIE  
PENTATONICHE NEGLI ASSOLI,  
CON TECNICHE APPLICABILI A  
VARI STILI MUSICALI (NON SOLO  
JAZZ) E A TUTTI GLI STRUMENTI.  
LE SUCCESSIONI ARMONICHE  
SU CUI ESERCITARSI SONO PER  
STRUMENTI IN C, IN B E IN E.  
NEL CD 18 TRACCE PLAY-  
ALONG E 8 DIMOSTRATIVE.



**MB612**  
Pagg. 142  
€ 25,86 (+ Iva)  
ISBN 9788863886122

**MODAL JAZZ  
COMPOSITION  
& HARMONY**  
(EDIZIONE ITALIANA)  
Ron Miller

UN'OPERA FONDAMENTALE  
CHE NON PUÒ MANCARE  
NEGLI SCAFFALI DI CHI STUDIA,  
PRATICA E COMPONE MUSICA  
OGGI, CHE ORGANIZZA IL  
LINGUAGGIO ARMONICO  
MODALE, FORNENDO UN  
METODO RIGOROSO E  
LIBERTARIO ALLO STESSO TEMPO.  
PER OTTENERE RISULTATI  
ECCELLENTI, PER MUSICISTI CON  
VARI LIVELLI DI PREPARAZIONE.

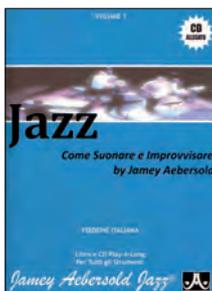


**MB235**  
Pagg. 344  
€ 33,55 (+ Iva)  
ISBN 9788863882292

**METAFORE PER IL  
MUSICISTA** TEORIA E TECNICA  
DELL'IMPROVVISAZIONE JAZZ  
Randy Halberstadt  
Trad. italiana D. Memoli

LIBRO CHE ESPRIME CON  
SEMPLICITÀ ANCHE I CONCETTI  
PIÙ COMPLESSI (DA QUI IL  
TITOLO), PER RISOLVERE  
DIFFICOLTÀ COMUNI ALLA  
MAGGIOR PARTE DI STUDENTI  
E MUSICISTI SU STUDIO E  
IMPROVVISAZIONE, TEORIA E  
PIANOFORTE, PRATICA DI PALCO  
E ACCOMPAGNAMENTO,  
ESPANSIONE DELLA PROPRIA  
IDENTITÀ MUSICALE.

## Collana Aebersold



**MB101**  
Pagg. 116 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863880991

**AEBERSOLD VOL. 1  
JAZZ - COME SUONARE  
E IMPROVVISARE**  
Jamey Aebersold  
Trad. italiana A. Rubino

CLASSICO DELLA LETTERATURA  
MUSICALE JAZZISTICA SCRITTO  
DA AEBERSOLD, PORTATORE  
DI UN NUOVO APPROCCIO  
MUSICALE PRAGMATICO  
SECONDO CUI LA MUSICA È  
ALLA PORTATA DI TUTTI,  
RICHIEDE SÌ STUDIO TEORICO,  
DEDIZIONE E DISCIPLINA, MA È  
GIÀ NEL CUORE DI CIASCUNO.  
PER INIZIARE A SUONARE E  
IMPROVVISARE DA SUBITO.



**MB220**  
Pagg. 44 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863882148

**AEBERSOLD VOL. 2  
NIENT'ALTRO CHE  
BLUES - JAZZ & ROCK**  
Jamey Aebersold  
Trad. italiana A. Rubino

UN TESTO SUL BLUES NELLE  
SUE DIVERSE FORME, DA  
QUELLA BASE SINO  
ALL'ESPLORAZIONE DI  
FORME ARMONICHE PIÙ  
ELABORATE. IL CD OFFRE  
UNA SEZIONE RITMICA PER  
CHI NON HA MAI AVUTO  
L'OPPORTUNITÀ DI SUONARE  
CON PIANO, BASSO E  
BATTERIA E UN AUTENTICO  
ACCOMPAGNAMENTO.



**MB136**  
Pagg. 96 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863881349

**AEBERSOLD VOL. 3  
LA PROGRESSIONE II-V-I**  
Jamey Aebersold  
Trad. italiana A. Rubino

LE CADENZE PIÙ  
IMPORTANTI DELLA  
MUSICA CONTEMPORANEA  
E JAZZ, CON OLTRE 120  
PATTERN TRASPOSTI PER  
TUTTI GLI STRUMENTI  
ED ESEGUITI AL PIANO  
DA JAMEY AEBERSOLD  
NEL CD PLAY-A-LONG.  
LA BASE  
DELL'IMPROVVISAZIONE  
ARMONICA, DALLA TEORIA  
ALLA PRATICA.

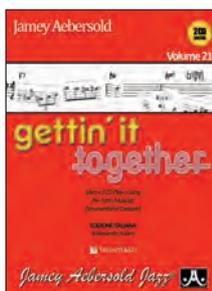
## Collana Aebersold



**MB274**  
Pagg. 86 - con 2 CD  
€ 22,98 (+ Iva)  
ISBN 9788863882681

**AEBERSOLD VOL. 16  
TURNAROUNDS CICLI  
E II-V7**  
Jamey Aebersold  
Trad. italiana A. Rubino

DALLA SERIE AEBERSOLD,  
ARRIVA LA TRADUZIONE  
ITALIANA DI UN  
ALTRO TESTO MUSICALE  
FONDAMENTALE,  
PER TUTTI I MUSICISTI,  
DI LIVELLO MEDIO E  
AVANZATO, SUI  
TURNAROUND,  
CICLI E II-V7.  
IN ALLEGATO 2 CD  
PLAY-A-LONG.



**MB264**  
Pagg. 140 - con 2 CD  
€ 22,98 (+ Iva)  
ISBN 9788863882582

**AEBERSOLD VOL. 21  
GETTIN' IT TOGETHER**  
Jamey Aebersold  
Trad. italiana A. Rubino

LIBRO DEL GRANDE  
AEBERSOLD DEDICATO A TUTTI  
I MUSICISTI (STRUMENTISTI  
E CANTANTI) PER IMPARARE  
A IMPROVVISARE  
COME I PROFESSIONISTI,  
ESERCITANDOSI SU QUASI OGNI  
TIPO DI SCALA E IN TUTTE  
LE TONALITÀ. IN APPENDICE:  
SOMMARIO DELLE SCALE,  
PREZIOSA RACCOLTA DI  
SCALE E SONORITÀ.  
CON 2 CD PLAY-A-LONG.



**MB237**  
Pagg. 88 - con 2 CD  
€ 22,98 (+ Iva)  
ISBN 9788863882315

**AEBERSOLD VOL. 24  
MAGGIORE & MINORE**  
Jamey Aebersold  
Trad. italiana A. Rubino

TEORIA E PRATICA  
INDISPENSABILI PER COSTRUIRE  
IL PROPRIO PERCORSO  
MUSICALE VERSO  
L'IMPROVVISAZIONE, TESTO DI  
BASE PER LO STUDIO E  
L'IMPROVVISAZIONE SULLE  
TONALITÀ MAGGIORI E MINORI.  
CON TRACCE DI ESERCITAZIONE  
IN TUTTE LE TONALITÀ ED  
ESERCIZI E ASSOLI TRASPOSTI  
PER TUTTI GLI STRUMENTI E  
REGISTRATI SUI CD.

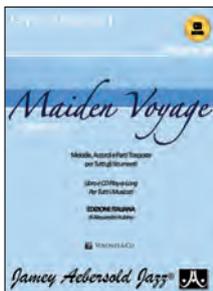
## Collana Aebersold



**AEBERSOLD VOL. 42**  
**BLUES IN TUTTE LE TONALITÀ**  
 Jamey Aebersold  
 Trad. italiana A. Rubino

PER AMPLIARE I PROPRI ORIZZONTI BLUES, IN TUTTE LE TONALITÀ, CON MELODIE, ACCORDI E PARTI PER TUTTI GLI STRUMENTI. AEBERSOLD INSEGNA: «LA MUSICA NON PUÒ ATTRAVERSARCI PASSIVAMENTE, DOBBIAMO AVERE COSCIENZA DEL DOVE ANDIAMO IN RAPPORTO ALLA STRUTTURA ARMONICA DI UN BRANO.»

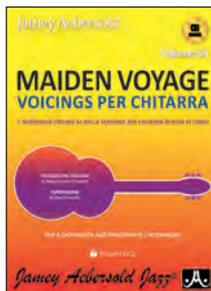
**MB141**  
 Pagg. 64 - con CD  
 € 19,13 (+ Iva)  
 ISBN 9788863881394



**AEBERSOLD VOL. 54**  
**MAYDEN VOYAGE**  
 Jamey Aebersold  
 Trad. italiana A. Rubino

UNA RACCOLTA DI PEZZI CHE SONO L'OSSATURA DELLA TRADIZIONE JAZZISTICA E DELLE JAM SESSION, PER ACQUISIRE IL BAGAGLIO DI COMPETENZE NECESSARIO PER SITUAZIONI MUSICALI REALI, COSÌ COME PER L'AFFRONTARE BRANI CHE PRESENTANO MAGGIORI DIFFICOLTÀ E PROGRESSIONI ARMONICHE PIÙ COMPLESSE.

**MB137**  
 Pagg. 92 - con CD  
 € 19,13 (+ Iva)  
 ISBN 9788863881356



**AEBERSOLD VOL. 54**  
**MAYDEN VOYAGE**  
**VOICINGS PER CHITARRA**  
 Jamey Aebersold  
 Trad. italiana M. Chiaretti  
 supervisione A. Stornello

L'AEBERSOLD VOLUME 54 NELLA VERSIONE PER CHITARRA DI MIKE DI LIDDO.

**MB564**  
 Pagg. 80 - con CD  
 € 19,13 (+ Iva)  
 ISBN 9788863885583

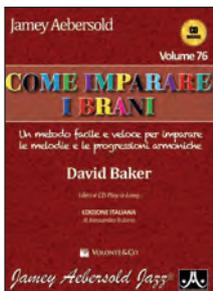
## Collana Aebersold



**AEBERSOLD VOL. 57**  
**BLUES MINORE**  
 IN TUTTE LE TONALITÀ  
 Jamey Aebersold  
 Trad. italiana A. Rubino

UN VOLUME DEDICATO AL BLUES MINORE IN TUTTE LE TONALITÀ, FRUTTO DELLA CONVERGENZA DI DUE TENDENZE CARATTERISTICHE DELLA MUSICA JAZZ: DA UN LATO I BRANI IN TONALITÀ MINORE, DA SEMPRE I PREFERITI DAI JAZZISTI, DALL'ALTRO IL BLUES, COLONNA PORTANTE DEL JAZZ.

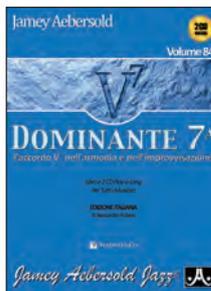
**MB371**  
 Pagg. 64 - con CD  
 € 19,13 (+ Iva)  
 ISBN 9788863883657



**AEBERSOLD VOL. 76**  
**COME IMPARARE I BRANI**  
 Jamey Aebersold  
 Trad. italiana A. Rubino

UN NUOVO VOLUME AEBERSOLD TRADOTTO IN ITALIANO, PER IMPARARE IN MODO FACILE E VELOCE LE MELODIE E LE PROGRESSIONI ARMONICHE, SVILUPPANDO SPECIFICHE TECNICHE DI APPRENDIMENTO. PER QUALSIASI MUSICISTA, PRINCIPIANTE O PROFESSIONISTA. PER TUTTI GLI STRUMENTI.

**MB372**  
 Pagg. 152 - con CD  
 € 21,05 (+ Iva)  
 ISBN 9788863883664



**AEBERSOLD VOL. 84**  
**DOMINANTE 7A**  
 Jamey Aebersold  
 Trad. italiana A. Rubino

LIBRO DELLA COLLANA DEL GRANDE MUSICISTA AMERICANO JAMEY AEBERSOLD, DEDICATO ALL'ACCORDO DI V7 NELL'ARMONIA E NELL'IMPROVVISAZIONE. PER TUTTI I MUSICISTI CON 2 CD PLAY-A-LONG.

**MB279**  
 Pagg. 128 - con 2 CD  
 € 22,98 (+ Iva)  
 ISBN 9788863882735

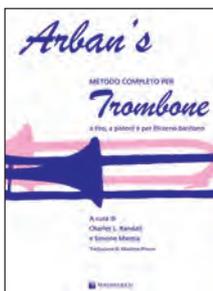
## Tromba / Trombone



**ARBAN'S - METODO COMPLETO DI TROMBA PER CONSERVATORIO**  
 J. B. Arban - Trad. italiana S. De Melgazzi, C. Bolli

METODO COMPLETO DI TROMBA PER CONSERVATORIO. ANCHE PER CORNETTA, SASSOFONO CONTRALTO, SASSOFONO TENORE, SASSOFONO BARITONO, EUFONIO E BASSO TUBA IN Sib. IN AGGIUNTA: ARTE DEL FRASEGGIO (150 CANZONI E ARIE D'OPERA), 68 DUETTI PER 2 CORNETTE, 14 STUDI CARATTERISTICI E ALTRI ASSOLI.

**MB192**  
 Pagg. 380 - con CD  
 € 36,44 (+ Iva)  
 ISBN 9788863881882



**ARBAN'S METODO COMPLETO PER TROMBONE**  
 J. B. L. Arban  
 Trad. italiana M. Pirone

NUOVA EDIZIONE DI UNO DEI METODI PER OTTONI PIÙ CONOSCIUTI AL MONDO, NE RAPPRESENTA LA VERSIONE PIÙ AGGIORNATA. L'ARBAN COSTITUISCE UNO DI QUEI RARI METODI ISTRUTTIVI CHE, PUR ESSENDO STATI SCRITTI IN ORIGINE PER TROMBA, SONO UGUALMENTE OTTIMI PER TUTTI GLI ALTRI OTTONI, COME APPUNTO IL TROMBONE.

**MB305**  
 Pagg. 260  
 € 23,94 (+ Iva)  
 ISBN 9788863882995



**METODO PER TROMBA**  
 Harry ed Everette James  
 Trad. italiana a cura dell'editore

METODO STORICO DI EVERETTE ED HARRY JAMES, ANCORA OGGI LA GUIDA PIÙ AGGIORNATA DELLA TECNICA E DELLO STILE MODERNO PER LA TROMBA. CONTENUTI: LA STORIA DELLA TROMBA, ACCORDI, PROGRESSIONI E SCALE, TECNICHE, ESERCIZI E STUDI. UN TESTO INDISPENSABILE PER DIVENTARE DEGLI OTTIMI ESECUTORI DI MUSICA MODERNA.

**MB34**  
 Pagg. 112  
 € 16,25 (+ Iva)  
 ISBN 9788863880328

## Tromba / Trombone



**FIRST BOOK OF PRACTICAL STUDIES FOR CORNET AND TRUMPET**  
 Robert W. Getchell  
 Trad. italiana a cura dell'editore

PENSATO PER AIUTARE L'ALLIEVO A FAMILIARIZZARE CON GLI ACCORDI, FARE ESPERIENZA CON RITMI, ARMATURE E ARTICOLAZIONI FONDAMENTALI E MIGLIORARE LA PRECISIONE DELLA LETTURA GRAZIE A STUDI INTERESSANTI E MELODICI. UTILIZZABILE COME INTEGRAZIONE O CONTINUAZIONE DI QUALSIASI MANUALE PER PRINCIPIANTI.

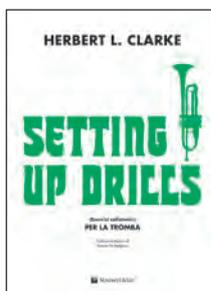
**MB257**  
 Pagg. 32  
 € 9,52 (+ Iva)  
 ISBN 9788863882513



**TECHNICAL STUDIES FOR THE CORNET**  
 H. L. Clarke  
 Trad. italiana S. De Melgazzi

LIBRO CHE INSEGNA ALLO STUDENTE DI TROMBA E CORNETTA A SUPERARE QUALSIASI DIFFICOLTÀ NELLO STUDIO, GRAZIE AD ESERCIZI ACCURATAMENTE PENSATI PER RAGGIUNGERE FORZA E RESISTENZA, PREVENIRE LA FATICA, SENZA SFORZARE O DANNEGGIARE LA PROPRIA IMBOCCATURA.

**MB120**  
 Pagg. 52  
 € 14,33 (+ Iva)  
 ISBN 9788863881189

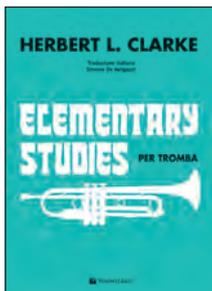


**SETTING UP DRILLS**  
 Herbert L. Clarke  
 Trad. italiana S. De Melgazzi

ESERCIZI D'ALLENAMENTO, PER MANTENERE L'ELASTICITÀ DEI MUSCOLI DELLE LABBRA, PRODURRE UN SUONO MUSICALE CHIARO, CONTROLLARE L'EMISSIONE DELL'ARIA IN MODO CORRETTO, RIDURRE LA PRESSIONE COSTANTE ESERCITATA DAL BOCCINO SULLE LABBRA, E FACILITARE LA GIUSTA TECNICA ALLENANDO LE DITA A RISPONDERE CON QUELL'AGILITÀ INDISPENSABILE PER UN'ESECUZIONE PULITA.

**MB562**  
 Pagg. 16  
 € 9,51 (+ Iva)  
 ISBN 9788863885569

## Tromba / Trombone



**ELEMENTARY STUDIES**  
EDIZIONE ITALIANA  
Herbert L. Clarke  
Trad. italiana S. De Melgazzi

UN CLASSICO DELLA DIDATTICA PER TROMBA, TRADOTTO IN ITALIANO. CONTIENE SPIEGAZIONI DIDATTICHE OLTRE A 30 LEZIONI PROGRESSIVE E 116 ESERCIZI ACCURATAMENTE CLASSIFICATI E ANNOTATI.

**MB590**

Pagg. 56  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863885897

## Ukulele

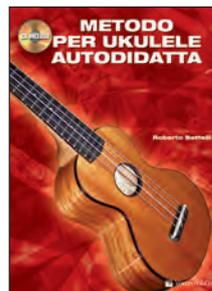


**METODO COMPLETO UKULELE**  
LIVELLO BASE E INTERMEDIO  
Angelo Capozzi

UN MANUALE COMPLETO MA DI FACILE FRUIZIONE PER IMPARARE AD ANDARE A TEMPO, SAPER DISTINGUERE UNA TONALITÀ MAGGIORE DA UNA MINORE, CANTARE IN MODO INTONATO, SAPERSI DISTRICARE CON RITMI IN TRE O IN QUATTRO, CAPIRE LA METRICA DI UNA CANZONE, SAPER ASCOLTARE UN BRANO E TROVARNE GLI ACCORDI E TANTO ANCORA!

**MB592**

Pagg. 88 - con CD  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863885910



**METODO PER UKULELE AUTODIDATTA**  
Roberto Bettelli

PER IMPARARE A SUONARE SUBITO L'UKULELE, DIVERTENDOSI CON ALCUNE DELLE MELODIE PIÙ FAMOSE (GEORGIA ON MY MIND, LA BAMBA, LA CHUCARACHA, YESTERDAY, GUANTANAMERA, OH HAPPY DAY, STILLE NACHTE...). NEL CD GLI ESERCIZI E TUTTI I BRANI (PIÙ DI 30) PRESENTI NEL TESTO ("BASE CON MELODIA" E "BASE SENZA MELODIA").

**MB144**

Pagg. 60 - con CD  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863881417

## Ukulele



UN METODO PER CHI PARTE DA ZERO, PER ARRIVARE IN BREVE TEMPO AD ACCOMPAGNARE CANZONI ED ESEGUIRE SEMPLICI MELODIE. ATTRAVERSO UN PERCORSO

**METODO SEMPLICE UKULELE**

Roberto Bettelli

**MB551**

Pagg. 48  
€ 5,90 (Iva assoluta)  
ISBN 9788863885453

ACCATTIVANTE SI ARRIVERÀ ALLO STUDIO DEGLI ACCORDI E ALL'ESECUZIONE DI ALCUNE FAMOSE CANZONI COME JE SO PAZZO DI PINO DANIELE, SUSANNA DI ADRIANO CELENTANO E MARACAIBO DI LU COLOMBO.



**UKULELE BASSO**  
Martin Schroeder  
Liselotte Schell

UN'INTRODUZIONE ALL'UKULELE BASSO, COME ANCHE AL SUO SVILUPPO, ALLA SUA STORIA, ALLA SUA GESTIONE, A COME PRENDERSENE CURA ED EFFETTUARNE LA MANUTENZIONE. RISPONDEREMO ANCHE ALLA DOMANDA PIÙ INTERESSANTE: 'DA DOVE VIENE QUEL SUONO COSÌ PROFONDO E IMPONENTE?'

**MB630**

Pagg. 68 - con DVD  
€ 15,29 (+ Iva)  
ISBN 9788863886306



**CANZONIERE UKULELE INTERNAZIONALE**  
AA. VV.

IL PRIMO CANZONIERE ITALIANO PER UKULELE, CON 83 SELEZIONATISSIMI SUCCESSI (TESTI E ACCORDI) DEI PIÙ GRANDI ARTISTI INTERNAZIONALI TRA CUI: AVRIL LAVIGNE, BAND AID, BARRY WHITE, BILLY HALEY & THE COMETS, BLONDIE, BLUES BROTHERS, BURT BACHARACH, CHER, DAVID BOWIE, DIDO, ELVIS PRESLEY, FRANK SINATRA...

**MB290**

TESTI E ACCORDI  
Pagg. 192  
€ 14,90 (Iva assoluta)  
ISBN 9788863882841

## Ukulele



**CANZONIERE UKULELE ITALIANO**  
AA.VV.

IL PRIMO CANZONIERE ITALIANO DEDICATO ALL'UKULELE! UNA SUPER RACCOLTA DI STRAORDINARI SUCCESSI, CON TRASCRIZIONI IN TESTI E ACCORDI, DEI GRANDI DELLA MUSICA ITALIANA: BIAGIO ANTONACCI, CARMEN CONSOLI, CLAUDIO BAGLIONI, DOMENICO MODUGNO, ELISA, FIORELLA MANNOIA, LAURA PAUSINI, LIGABUE, NEGRAMARO...

**MB566**

Pagg. 136  
€ 14,90 (Iva assoluta)  
ISBN 9788863885606



**LITTLE DICTIONARY CHORDS UKULELE**  
Pierluigi Bontempi

IL PIÙ COMPLETO DIZIONARIO DEGLI ACCORDI PER UKULELE, IN FORMATO TASCABILE, FACILE DA CONSULTARE, IN 4 LINGUE (ITALIANO, INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO), CON I PRINCIPALI ACCORDI (IN SIGLA LATINA E ANGLOSASSONE), PIÙ DI 1200 DIAGRAMMI, TUTTI CON DITEGGIATURA CONSIGLIATA, RICCO DI INFORMAZIONI.

**MB579**

Pagg. 176  
€ 8,50 (Iva assoluta)  
ISBN 9788863885781

## Violino

### Otakar Ševčík

NUOVA E ACCURATA EDIZIONE ITALIANA DELL'OPERA DIDATTICA DI OTAKAR ŠEVČÍK CON UNA NUOVA GRAFICA E COPISTERIA MUSICALE, UTILITÀ DIDATTICA E CONVENIENZA ECONOMICA.

AD OGGI L'IMMENSA OPERA DI ŠEVČÍK È DISSEMINATA IN VARI VOLUMI CHE SEGUONO UNA LOGICA TEMATICA, MESCOLANDO AL LORO INTERNO DIFFERENTI LIVELLI DI DIFFICOLTÀ TECNICA.

L'INTENTO DI QUESTA NUOVA EDIZIONE È QUELLO DI RIORGANIZZARE QUESTO INDISCUSSO PILASTRO DELLA TECNICA VIOLINISTICA SECONDO LA LOGICA DELLA GRADUALITÀ, PER AIUTARE INSEGNANTE E ALLIEVO A TROVARE IN UN UNICO TESTO DI RIFERIMENTO TUTTE LE PARTI AFFERENTI ALLO STESSO LIVELLO TECNICO.

UTILITÀ DIDATTICA QUINDI, E ALLO STESSO TEMPO CONVENIENZA ECONOMICA, IN UN'EDIZIONE ACCURATA NELLA METODOLOGIA E NELLA GRAFICA, AGGIORNATA, CHIARA E DI FACILE LETTURA.

IN CIASCUN VOLUME SONO RAGGRUPPATI DISTINTI OBIETTIVI DI TECNICA STRUMENTALE DI PARI LIVELLO, ANCHE LADDOVE QUESTI SI RIFERISCONO AI DUE DIVERSI ARTI COINVOLTI NEI GESTI DEL VIOLINISTA.

IN QUESTO MODO SI POTRÀ, PROSEGUENDO NELLO STUDIO DELLO STESSO LIBRO, AFFRONTARE LA TECNICA DELLA MANO SINISTRA (POSIZIONI DELLE DITA SULLA TASTIERA), CONGIUNTAMENTE A QUELLA DELLA MANO DESTRA (CONDUZIONE DELL'ARCO).

NEI PRIMI TRE VOLUMI - AI QUALI NE SEGUIRANNO ALTRI DUE DEDICATI ALLO STUDIO DELLA TECNICA IN POSIZIONI DIVERSE DALLA PRIMA - SONO RICONGIUNTE IN FASCIA ORIZZONTALE DI DIFFICOLTÀ LE PARTI E GLI STUDI EFFETTIVAMENTE E COMUNEMENTE UTILIZZATI DELL'OPERA 6 VOL. 1 E 2, OPERA 7 VOL.1, OPERA 1 VOL. 1 E OPERA 2 VOL. 1 E 5.

## Violino



**MB170**  
Pagg. 64  
€ 10,48 (+ Iva)  
ISBN 9788863881660

### SCUOLA DI TECNICA VIOLINISTICA - VOL. 1

Otakar Ševčík

PRIMO VOLUME DELLA NUOVA E ACCURATA EDIZIONE TUTTA ITALIANA DELL'OPERA DIDATTICA DI OTAKAR ŠEVČÍK. IN QUESTO LIBRO SONO DISTRIBUITE IN FASCIA ORIZZONTALE DI DIFFICOLTÀ LE PARTI E GLI STUDI EFFETTIVAMENTE E COMUNEMENTE UTILIZZATI DELL'OPERA 1 PARTE 1, OPERA 2 PARTE 1, OPERA 6 PARTE 1 E 2, OPERA 7 PARTE 1.



**MB171**  
Pagg. 64  
€ 10,48 (+ Iva)  
ISBN 9788863881677

### SCUOLA DI TECNICA VIOLINISTICA - VOL. 2

Otakar Ševčík

SECONDO VOLUME DELLA NUOVA E ACCURATA EDIZIONE TUTTA ITALIANA DELL'OPERA DIDATTICA DI OTAKAR ŠEVČÍK. IN QUESTO LIBRO SONO DISTRIBUITE IN FASCIA ORIZZONTALE DI DIFFICOLTÀ LE PARTI E GLI STUDI EFFETTIVAMENTE E COMUNEMENTE UTILIZZATI DELL'OPERA 1 PARTE 1, OPERA 2 PARTE 1 E 5, OPERA 7 PARTE 1.



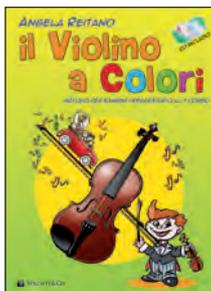
**MB172**  
Pagg. 56  
€ 11,44 (+ Iva)  
ISBN 9788863881684

### SCUOLA DI TECNICA VIOLINISTICA - VOL. 3

Otakar Ševčík

TERZO VOLUME DELLA NUOVA E ACCURATA EDIZIONE TUTTA ITALIANA DELL'OPERA DIDATTICA DI OTAKAR ŠEVČÍK. IN QUESTO LIBRO SONO DISTRIBUITE IN FASCIA ORIZZONTALE DI DIFFICOLTÀ LE PARTI E GLI STUDI EFFETTIVAMENTE E COMUNEMENTE UTILIZZATI DELL'OPERA 1 PARTE 1, OPERA 2 PARTE 5, OPERA 7 PARTE 1.

## Violino



**MB181 - A COLORI**  
Pagg. 64 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863881776

### IL VIOLINO A COLORI

Angela Reitano

METODO PER I PIÙ PICCOLI, PROPEDEUTICO ALLO STUDIO CON METODI TRADIZIONALI. CHIARO E CON UN IMPATTO VISIVO COLORATO E GIOSO, PER UN APPROCCIO ALLO STRUMENTO DIVERTENTE E STIMOLANTE. CONTENUTI: ELEMENTI BASE DI TEORIA E TECNICA FONDAMENTALE, PRESENTAZIONE DEL VIOLINO, SEZIONI PER LE 4 DITA... NEL CD, 4 TRACCE PER ACCORDARE E TUTTI GLI ESERCIZI E BRANI CON LE BASI.



**MB617 - A COLORI**  
Pagg. 64 - con CD  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863886177

### SULLE 4 CORDE KIDS

Mariantonietta Lerosé

NELL'AMBITO DEL PROGETTO SULLE 4 CORDE, IL BABY È IL LIBRO RIVOLTO AI PICCOLI DAI 4 AI 7 ANNI. IL METODO SI APRE CON UNA FAVOLA SULLA NASCITA DEL VIOLINO: L'ABETE VIOLO, IL FOLLETTO LIUTAIO E LA FATA CRINE ACCOMPAGNERANNO IL BIMBO IN UN'AVVENTURA MUSICALE, ILLUSTRANDO LE NOZIONI TEORICHE E PRATICHE E I GIOCHI. NEL CD, L'ACCOMPAGNAMENTO AL PIANO PER OGNI BRANO.



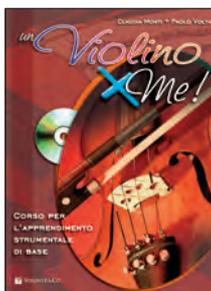
**MB561**  
Pagg. 128 - A COLORI  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863885552

### SULLE 4 CORDE JUNIOR

Mariantonietta Lerosé

UN METODO, A COLORI, EFFICACE E ACCATTIVANTE PER INTRODURRE I PIÙ GIOVANI NEL MONDO DELLA MUSICA, ALLA SCOPERTA DEL VIOLINO. CONIUGA AL MEGLIO LA GRATIFICAZIONE DEL SUONARE SUBITO CON LA CORRETTA IMPOSTAZIONE E LE BASI DELLA TEORIA MUSICALE. PROTAGONISTI, DUE SIMPATICI PERSONAGGI, CROMINO E CROMINA.

## Violino



**MB289**  
Pagg. 128 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863882834

### UN VIOLINO X ME!

Claudia Monti, Paolo Volta

METODO PER I PRIMI ANNI DI STUDIO, NATO DALL'ESPERIENZA D'INSEGNAMENTO NELLE SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO (INDIRIZZO MUSICALE). BASATO SU CONSAPEVOLEZZA FISICA E MENTALE, MIRA A RENDERE L'ALUNNO ARTEFICE DEL PROPRIO APPRENDIMENTO, ATTRAVERSO COMPrensIONE E USO DELLE PRATICHE PIÙ IDONEE PER L'ACQUISIZIONE DELLA TECNICA VIOLINISTICA.



**MB286**  
Pagg. 32  
€ 9,52 (+ Iva)  
ISBN 9788863882803

### SCALE E ARPEGGI PER VIOLINO

Mario Donnoli

METODO MODERNO, PRATICO, GRADUALE E COMPLETO, CON GRAFICA CHIARA E SEMPLICE, PER PRINCIPIANTI E ALLIEVI DI CONSERVATORIO E DI SCUOLE MUSICALI. AGEVOLA SIA IL LAVORO DELL'INSEGNANTE CHE LO STUDIO DELL'ALLIEVO. IN UN UNICO VOLUME TUTTO IL MATERIALE PER L'ESERCIZIO GIORNALIERO E LA PREPARAZIONE AGLI ESAMI.



**MB81**  
Pagg. 96 - con CD  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863880786

### METODO DI VIOLINO AUTODIDATTA

Angela Reitano

PRIMO METODO ITALIANO DI VIOLINO PER AUTODIDATTI. PER IMPARARE SEMPLICI MELODIE, IN UN PERCORSO DIDATTICO SERIO, DIVERTENTE E COINVOLGENTE. NEL CD TUTTI GLI ESERCIZI E L'ESECUZIONE DELLE NOTE RELATIVE ALLE QUATTRO CORDE DEL VIOLINO (PER L'ACCORDATURA). ADATTO ANCHE COME CORSO PROPEDEUTICO ALLO STUDIO ACCADEMICO.

## Violino



**MB629**  
Pagg. 104  
€ 21,90 (Iva assoluta)  
ISBN 9788863886290

### LO STRUMENTO AD ARCO - COSTRUZIONE, FUNZIONAMENTO E MANUTENZIONE

Delfi Merlo

UN MANUALE PER ESECUTORI DI STRUMENTO AD ARCO (PROFESSIONISTI E STUDENTI), MA ANCHE ORGANOLOGI, MUSICISTI E APPASSIONATI DI MUSICA, PER SCOPRIRE I SEGRETI DELL'AFFASCINANTE E POETICO LAVORO DEL LIUTAIO. UN VERO "OGGETTO D'ARTE" CON TANTE, ESPLICATIVE E ARTISTICHE FOTO.

## Musica per piccoli Mozart



TRADUZIONE ITALIANA DELLA FORTUNATA SERIE AMERICANA **MUSIC FOR LITTLE MOZARTS**, UN PERCORSO DIDATTICO MUSICALE DI AMPIO RESPIRO E BEN STRUTTURATO PER BAMBINI TRA I 4 E I 6 ANNI.

4 LIVELLI CON 3 TESTI PIÙ UN CD PER OGNUNO, UNA DETTAGLIATA GUIDA PER GLI INSEGNANTI IN DUE VOLUMI, E UNO STARTER KIT PER UN DIVERTENTE E ACCATTIVANTE CORSO DI MUSICA CHE ABBRACCIA TUTTE LE COMPONENTI DELLA MUSICA (CANTO, ASCOLTO, RITMO, SCRITTURA E LETTURA DEI TERMINI MUSICALI, PRATICA ALLA TASTIERA), ATTRAVERSO LE APPASSIONANTI AVVENTURE DI DUE SIMPATICI PERSONAGGI: TOPO MOZART E ORSO BEETHOVEN.

LA TRADUZIONE ITALIANA, MINUZIOSAMENTE CURATA DA A. MARI, V. MANDELLI, R. PIROVANO, E. ZANCHETTA, HA SEGUITO UNA LOGICA FUNZIONALE ALLE CARATTERISTICHE SPECIFICHE DEI PICCOLI STUDENTI ITALIANI CON IL PRINCIPALE OBIETTIVO DI COINVOLGERLI E APPASSIONARLI AL FANTASTICO MONDO DELLA MUSICA.



## Musica per piccoli Mozart



**MUSICA PER PICCOLI MOZART**

**LIBRO DELLE LEZIONI 1**

TESTO PER LO STUDIO DEL PIANOFORTE/TASTIERA, CHE INTRODUCE I CONCETTI MUSICALI E CONTIENE VARI BRANI MUSICALI DA SUONARE AL PIANO/TASTIERA.

**MB244**

Pagg. 48 - **A COLORI**

€ 11,44 (+ Iva)

ISBN 9788863882384



**MUSICA PER PICCOLI MOZART**

**LIBRO DEI COMPITI 1**

TESTO CON ATTIVITÀ MUSICALI PER ESERCITARSI SOTTO FORMA DI GIOCO, CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLO SVILUPPO E ALL'EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO MUSICALE.

**MB245**

Pagg. 48 - **A COLORI**

€ 11,44 (+ Iva)

ISBN 9788863882391



**MUSICA PER PICCOLI MOZART**

**LIBRO DISCOVERY 1**

TESTO CON ATTIVITÀ DI CANTO, ASCOLTO GUIDATO E MOVIMENTO CORPOREO, PER GIOCARE RINFORZANDO PARTICOLARI ASPETTI RITMICI, E CONOSCERE DIFFERENTI STILI, RITMI, DINAMICHE E ATMOSFERE, CON IL VALIDO SUPPORTO DI UN CD.

**MB246 - A COLORI**

Pagg. 48 - con CD

€ 14,33 (+ Iva)

ISBN 9788863882407

## Musica per piccoli Mozart



**MUSICA PER PICCOLI MOZART**

**LIBRO DELLE LEZIONI 2**

SECONDO LIVELLO DEL TESTO PER LO STUDIO DEL PIANOFORTE/TASTIERA, CHE ESPONE I CONCETTI MUSICALI E CONTIENE VARI BRANI MUSICALI DA SUONARE AL PIANO/TASTIERA.

**MB253**

Pagg. 48 - **A COLORI**

€ 11,44 (+ Iva)

ISBN 9788863882476



**MUSICA PER PICCOLI MOZART**

**LIBRO DEI COMPITI 2**

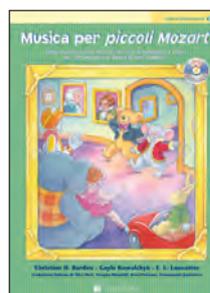
SECONDO LIVELLO DEL TESTO DELLE ATTIVITÀ MUSICALI, PER ESERCITARSI SOTTO FORMA DI GIOCO, CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLO SVILUPPO E ALL'EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO MUSICALE.

**MB254**

Pagg. 48 - **A COLORI**

€ 11,44 (+ Iva)

ISBN 9788863882483



**MUSICA PER PICCOLI MOZART**

**LIBRO DISCOVERY 2**

SECONDO LIVELLO DEL TESTO CON ATTIVITÀ DI CANTO, ASCOLTO GUIDATO E MOVIMENTO CORPOREO, PER GIOCARE RINFORZANDO PARTICOLARI ASPETTI RITMICI, E CONOSCERE DIFFERENTI STILI, RITMI, DINAMICHE E ATMOSFERE, CON IL VALIDO SUPPORTO DI UN CD.

**MB255 - A COLORI**

Pagg. 48 - con CD

€ 14,33 (+ Iva)

ISBN 9788863882490

## Musica per piccoli Mozart



**MUSICA PER PICCOLI MOZART**

**LIBRO DELLE LEZIONI 3**

TERZO LIVELLO DEL TESTO PER LO STUDIO DEL PIANOFORTE/TASTIERA, CHE ESPONE I CONCETTI MUSICALI E CONTIENE VARI BRANI MUSICALI DA SUONARE AL PIANO/TASTIERA.

**MB302**

Pagg. 48 - **A COLORI**

€ 11,44 (+ Iva)

ISBN 9788863882964



**MUSICA PER PICCOLI MOZART**

**LIBRO DEI COMPITI 3**

TERZO LIVELLO DEL TESTO DELLE ATTIVITÀ MUSICALI, PER ESERCITARSI SOTTO FORMA DI GIOCO, CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLO SVILUPPO E ALL'EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO MUSICALE.

**MB303**

Pagg. 48 - **A COLORI**

€ 11,44 (+ Iva)

ISBN 9788863882971



**MUSICA PER PICCOLI MOZART**

**LIBRO DISCOVERY 3**

TERZO LIVELLO DEL TESTO CON ATTIVITÀ DI CANTO, ASCOLTO GUIDATO E MOVIMENTO CORPOREO, PER GIOCARE RINFORZANDO PARTICOLARI ASPETTI RITMICI, E CONOSCERE DIFFERENTI STILI, RITMI, DINAMICHE E ATMOSFERE, CON IL VALIDO SUPPORTO DI UN CD.

**MB304 - A COLORI**

Pagg. 48 - con CD

€ 14,33 (+ Iva)

ISBN 9788863882988

## Musica per piccoli Mozart



**MUSICA  
PER PICCOLI  
MOZART**

**LIBRO DELLE LEZIONI 4**

QUARTO E ULTIMO LIVELLO DEL TESTO PER LO STUDIO DEL PIANOFORTE/TASTIERA, CHE ESPONE I CONCETTI MUSICALI E CONTIENE VARI BRANI MUSICALI DA SUONARE AL PIANO/TASTIERA.

**MB336**

Pagg. 48 - **A COLORI**  
€ 11,44 (+ Iva)  
ISBN 9788863883305



**MUSICA  
PER PICCOLI  
MOZART**

**LIBRO DEI COMPITI 4**

QUARTO E ULTIMO LIVELLO DEL TESTO DELLE ATTIVITÀ MUSICALI, PER ESERCITARSI SOTTO FORMA DI GIOCO, CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLO SVILUPPO E ALL'EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO MUSICALE.

**MB337**

Pagg. 48 - **A COLORI**  
€ 11,44 (+ Iva)  
ISBN 9788863883312



**MUSICA  
PER PICCOLI  
MOZART**

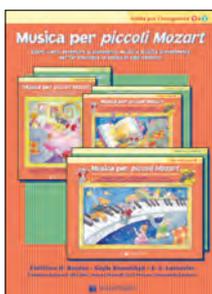
**LIBRO DISCOVERY 4**

QUARTO E ULTIMO LIVELLO DEL TESTO CON ATTIVITÀ DI CANTO, ASCOLTO GUIDATO E MOVIMENTO CORPOREO, PER GIOCARE RINFORZANDO PARTICOLARI ASPETTI RITMICI, E CONOSCERE DIFFERENTI STILI, RITMI, DINAMICHE E ATMOSFERE, CON IL VALIDO SUPPORTO DI UN CD.

**MB338 - A COLORI**

Pagg. 48 - con CD  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863883329

## Musica per piccoli Mozart



**MUSICA  
PER PICCOLI  
MOZART**

**GUIDA PER  
L'INSEGNANTE LIV. 1 E 2**

UTILE GUIDA PER L'INSEGNANTE (MA ANCHE PER I GENITORI), CON LE INFORMAZIONI GENERALI SULL'APPRENDIMENTO MUSICALE DEI BIMBI, SPIEGAZIONI, IDEE, CONSIGLI E IL DETTAGLIATO PIANO DELLE LEZIONI. PER IL PRIMO E IL SECONDO LIVELLO.

**MB243**

Pagg. 64  
€ 8,56 (+ Iva)  
ISBN 9788863882377



**MUSICA  
PER PICCOLI  
MOZART**

**GUIDA PER  
L'INSEGNANTE LIV. 3 E 4**

UTILE GUIDA PER L'INSEGNANTE (MA ANCHE PER I GENITORI), CON LE INFORMAZIONI GENERALI SULL'APPRENDIMENTO MUSICALE DEI BIMBI, SPIEGAZIONI, IDEE, CONSIGLI E IL DETTAGLIATO PIANO DELLE LEZIONI. PER IL TERZO E QUARTO LIVELLO.

**MB301**

€ 8,56 (+ Iva)  
ISBN 9788863882957



**MUSICA  
PER PICCOLI  
MOZART**

**STARTER KIT**

CHE CONTIENE PREZIOSO MATERIALE DI SUPPORTO AL CORSO: BORSA CON PELUCHE TOPO MOZART E ORSO BEETHOVEN, GLI AMICI PROTAGONISTI DELLA SERIE, CHE COINVOLGERANNO I BAMBINI IN DIVERTENTI ATTIVITÀ MUSICALI E UNA LAVAGNETTA MAGNETICA PENTAGRAMMATA CON PENNA E MAGNETI.

**MB241**

€ 28,60 (+ Iva)  
ISBN 9788863882353

## Musica per piccoli Mozart



**MB283  
PELUCHE DI GATTA CLARA  
SCHUMANN**

PERSONAGGIO DEL SECONDO LIVELLO DELLA SERIE "MUSICA PER PICCOLI MOZART", CHE INSIEME AI PROTAGONISTI TOPO MOZART E ORSO BEETHOVEN, E A CONIGLIO BACH, COINVOLGE I BAMBINI IN VARIE AVVENTURE MUSICALI.

€ 9,75 (+ Iva) - ISBN 9788863882773



**MB284  
PELUCHE DI CONIGLIO BACH**

PERSONAGGIO DEL SECONDO LIVELLO DELLA SERIE "MUSICA PER PICCOLI MOZART", CHE INSIEME AI PROTAGONISTI TOPO MOZART E ORSO BEETHOVEN, E A GATTA CLARA SCHUMANN, COINVOLGE I BAMBINI IN VARIE AVVENTURE MUSICALI.

€ 8,11 (+ Iva) - ISBN 9788863882780



**MB322  
PELUCHE DI TOPOLINA NANNERL**

PERSONAGGIO DEL TERZO LIVELLO DELLA SERIE "MUSICA PER PICCOLI MOZART", SORELLA DI TOPO MOZART, CHE INSIEME AGLI ALTRI AMICI COINVOLGE I BAMBINI IN VARIE AVVENTURE MUSICALI.

€ 8,11 (+ Iva) - ISBN 9788863883169



**MB323  
PELUCHE DI IPPOPOTAMO  
PROF. HAYDN**

PERSONAGGIO DEL TERZO LIVELLO DELLA SERIE "MUSICA PER PICCOLI MOZART", CHE INSIEME AGLI ALTRI AMICI COINVOLGE I BAMBINI IN VARIE AVVENTURE MUSICALI.

€ 8,11 (+ Iva) - ISBN 9788863883176

## Musica per piccoli Mozart



**MB324  
PELUCHE NINA BALLERINA**

PERSONAGGIO DEL TERZO LIVELLO DELLA SERIE "MUSICA PER PICCOLI MOZART", CHE INSIEME AGLI ALTRI AMICI COINVOLGE I BAMBINI IN VARIE AVVENTURE MUSICALI.

€ 8,11 (+ Iva) - ISBN 9788863883183



**MB325  
PELUCHE MAESTRO PUCCINI**

PERSONAGGIO DEL QUARTO LIVELLO DELLA SERIE "MUSICA PER PICCOLI MOZART", CHE INSIEME AGLI ALTRI AMICI COINVOLGE I BAMBINI IN VARIE AVVENTURE MUSICALI.

€ 8,11 (+ Iva) - ISBN 9788863883190



**MB320  
PELUCHE DI ELEFANTE ELGAR**

PERSONAGGIO DEL PRIMO LIVELLO DELLA SERIE "MUSICA PER PICCOLI MOZART", CHE INSIEME AGLI ALTRI AMICI COINVOLGE I BAMBINI IN VARIE AVVENTURE MUSICALI.

€ 8,11 (+ Iva) - ISBN 9788863883145



**MB321  
PELUCHE DI PINGUINO PACHELBEL**

PERSONAGGIO DEL SECONDO LIVELLO DELLA SERIE "MUSICA PER PICCOLI MOZART", CHE INSIEME AGLI ALTRI AMICI COINVOLGE I BAMBINI IN VARIE AVVENTURE MUSICALI.

€ 8,11 (+ Iva) - ISBN 9788863883152

## Quaderni di musica



### IL MIO QUADERNO DI MUSICA E APPUNTI

NELLA NUOVA COLLANA DI

CARTA BIANCA, 4 RIGHI, PENTAGRAMMI GRANDI, PAGINE PER APPUNTI

**MB359**

Pagg. 32  
€ 1,64 (+ Iva)  
ISBN 9788863885354

QUADERNI DI MUSICA, UN QUADERNO PER BAMBINI, CON 16 PAGINE CON PENTAGRAMMA GRANDE E 16 PAGINE PER APPUNTI. COPERTINA A 4 COLORI, CARTA BIANCA ANTI TRASPARENZA, PREZZO SUPER CONVENIENTE.



### IL MIO QUADERNO DI MUSICA

NELLA NUOVA COLLANA DI QUADERNI DI

CARTA BIANCA, 4 RIGHI, PENTAGRAMMI GRANDI

**MB360**

Pagg. 32  
€ 1,64 (+ Iva)  
ISBN 978886388541

MUSICA, UN QUADERNO PER BAMBINI, CON PAGINE 32 PAGINE CON PENTAGRAMMA GRANDE. COPERTINA A 4 COLORI, CARTA BIANCA ANTI TRASPARENZA, PREZZO SUPER CONVENIENTE.



### IL QUADERNO DEL MUSIGATTO

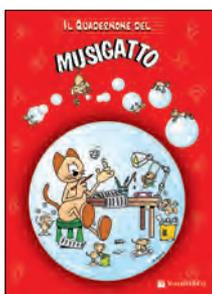
Maria Vacca

**MB533**

Pagg. 32  
€ 1,96 (+ Iva)  
ISBN 9788863885279

FORMATO ORIZZONTALE, PAGINE BIANCHE, 5 RIGHI. IN COPERTINA, A COLORI, IL SIMPATICO MUSIGATTO DISEGNATO DA MARIA VACCA.

## Quaderni di musica



### IL QUADERNONE DEL MUSIGATTO

Maria Vacca

32 PAGINE. CARTA BIANCA, 10 RIGHI. IN COPERTINA, A COLORI, IL SIMPATICO MUSIGATTO DISEGNATO DA MARIA VACCA.

**MB534**

Pagg. 32  
€ 2,38 (+ Iva)  
ISBN 9788863885286



### QUADERNO DI MUSICA 5 RIGHI CON INTERLINEA

CARTA BIANCA, 5 RIGHI CON INTERLINEA, ORIZZONTALE

**MB365**

Pagg. 24  
€ 1,23 (+ Iva)  
ISBN 9788863883596

NELLA NUOVA COLLANA DI QUADERNI DI MUSICA, UN QUADERNO CON PAGINE BIANCHE, 5 RIGHI CON INTERLINEA, FORMATO ORIZZONTALE. COPERTINA A COLORI, CARTA BIANCA ANTI TRASPARENZA, PREZZO SUPER CONVENIENTE.



### QUADERNO DI MUSICA 6 RIGHI

CARTA BIANCA, 6 RIGHI, ORIZZONTALE

**MB366**

Pagg. 24  
€ 1,23 (+ Iva)  
ISBN 9788863883602

NELLA NUOVA COLLANA DI QUADERNI DI MUSICA, UN QUADERNO CON PAGINE BIANCHE, 6 RIGHI, FORMATO ORIZZONTALE. COPERTINA A COLORI, CARTA ANTI TRASPARENZA, PREZZO SUPER CONVENIENTE.

## Quaderni di musica



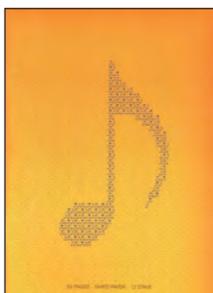
### QUADERNO DI MUSICA 12 RIGHI

CARTA BIANCA, 12 RIGHI

**MB361**

Pagg. 32  
€ 2,05 (+ Iva)  
ISBN 9788863883588

NELLA NUOVA COLLANA DI QUADERNI DI MUSICA, UN QUADERNO CON PAGINE BIANCHE, 12 RIGHI, COPERTINA A COLORI, CARTA ANTI TRASPARENZA, PREZZO SUPER CONVENIENTE.



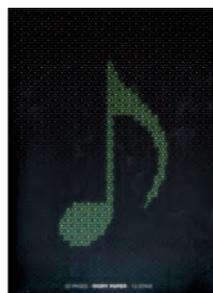
### QUADERNO DI MUSICA 12 RIGHI

CARTA BIANCA, 12 RIGHI

**MB362**

Pagg. 64  
€ 2,46 (+ Iva)  
ISBN 9788863883565

NELLA NUOVA COLLANA DI QUADERNI DI MUSICA, UN QUADERNO CON PAGINE BIANCHE, 12 RIGHI, COPERTINA A COLORI, CARTA ANTI TRASPARENZA, PREZZO SUPER CONVENIENTE.



### QUADERNO DI MUSICA 12 RIGHI

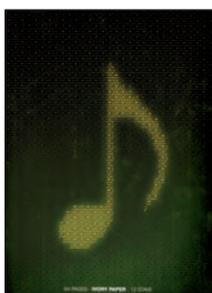
CARTA AVORIATA, 12 RIGHI

**MB363**

Pagg. 32  
€ 2,37 (+ Iva)  
ISBN 9788863883572

NELLA NUOVA COLLANA DI QUADERNI DI MUSICA, UN QUADERNO CON PAGINE AVORiate, 12 RIGHI, COPERTINA A COLORI, CARTA ANTI TRASPARENZA, PREZZO SUPER CONVENIENTE.

## Quaderni di musica



### QUADERNO DI MUSICA 12 RIGHI

CARTA AVORIATA, 12 RIGHI

**MB364**

Pagg. 64  
€ 2,87 (+ Iva)  
ISBN 9788863883589

NELLA NUOVA COLLANA DI QUADERNI DI MUSICA, UN QUADERNO CON PAGINE AVORiate, 12 RIGHI, COPERTINA A COLORI, CARTA ANTI TRASPARENZA, PREZZO SUPER CONVENIENTE.



### QUADERNO DI MUSICA CHITARRA TABLATURA

CARTA BIANCA, 4 RIGHI CON TAB

**MB548**

Pagg. 48  
€ 2,87 (+ Iva)  
ISBN 9788863885442

NELLA COLLANA DI QUADERNI DI MUSICA, CON BRILLANTI COPERTINE A 4 COLORI, CARTA INTERNA ANTI-TRASPARENZA, PER TUTTE LE ESIGENZE, ECCO UN QUADERNO DI MUSICA DEDICATO AI CHITARRISTI, CON TABLATURE E DIAGRAMMI PER SEGNARE GLI ACCORDI. SEMPRE ALL'INSEGNA DI ELEGANZA E PRATICITÀ A PREZZI SUPER CONVENIENTI!



### QUADERNO DI MUSICA CON SPIRALE 12 RIGHI

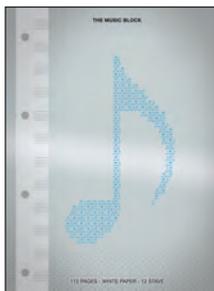
CARTA AVORIATA, 12 RIGHI

**MB378**

Pagg. 96  
€ 6,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863883725

NELLA COLLANA DI QUADERNI DI MUSICA, CON BRILLANTI COPERTINE A 4 COLORI, CARTA INTERNA ANTI-TRASPARENZA, PER TUTTE LE ESIGENZE, ECCO UN QUADERNO DI MUSICA IN CARTA AVORiate, 12 RIGHI, CON SPIRALE. SEMPRE ALL'INSEGNA DI ELEGANZA E PRATICITÀ A PREZZI SUPER CONVENIENTI!

## Quaderni di musica



### THE MUSIC BLOCK

CARTA BIANCA  
112 PAGINE FORATE  
FORMATO A4  
12 RIGHI

**MB572**

Pagg. 112  
€ 5,32 (+ Iva)  
ISBN 9788863885712



### 96 PAGINE MUSICA FORATE, FORMATO A4

CARTA BIANCA

NELLA COLLANA DI QUADERNI DI MUSICA, UNA NOVITÀ ASSOLUTA: PAGINE MUSICA FORATE, IN FORMATO A4, DA INSERIRE NEL RACCOLTORE. SEMPRE ALL'INSEGNA DI PRATICITÀ, ELEGANZA E PREZZI SUPER CONVENIENTI!

**MB379**

Pagg. 96  
€ 4,50 (+ Iva)  
ISBN 9788863883732



### QUINTERNI MUSICA

**MB653**  
10 RIGHI  
ISBN 9788863886535

**MB568**  
12 RIGHI  
ISBN 9788863885651

**MB569**  
14 RIGHI  
ISBN 9788863885668

**MB570**  
16 RIGHI  
ISBN 9788863885675

CARTA AVORIATA  
FOGLI DA 4 PAGINE  
QUINTERNO  
€ 1,47 (+ Iva)

## Repertorio: Monografie



### NO CONCEPT

Giovanni Allevi

RACCOLTA COMPLETA DI TUTTI GLI SPARTITI PER PIANOFORTE DEL TERZO ALBUM DI GIOVANNI ALLEVI, "NO CONCEPT" DEL 2005.

**MB620**

PIANO  
Pagg. 72  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863886207



### REMO ANZOVINO THE BEST OF

Remo Anzovino

UNA RACCOLTA DI 16 BRANI PER PIANOFORTE, SELEZIONATI DAI 4 ALBUM DI REMO ANZOVINO, CHE HA CURATO PERSONALMENTE LA TRASCRIZIONE CON LA REVISIONE CONCLUSIVA DEL M° STEFANO NANNI DA CESENA: DERIVA, NATURAL MIND, CAMMINO NELLA NOTTE, SPASIMO, TABÙ, AMANTE, LA MARCETTA PER IL CAPOLAVORO DI BUSTER KEATON THE CAMERAMAN...

**MB309**

PIANO  
Pagg. 64  
€ 15,29 (+ Iva)  
ISBN 9788863883039



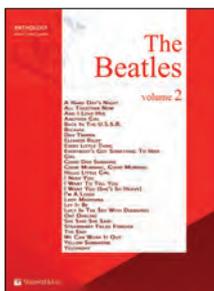
### THE BEATLES ANTHOLOGY VOL. 1

RACCOLTA DEDICATA AI PIÙ GRANDI E INTRAMONTABILI SUCCESSI DEI BEATLES, CON TRASCRIZIONI PER PIANO, VOCE E CHITARRA. FRA I TITOLI: A DAY IN THE LIFE, ALL I'VE GOT TO DO, ALL MY LOVING, ALL YOU NEED IS LOVE, BLACKBIRD, CAN'T BUY ME LOVE, COME TOGETHER, DON'T LET ME DOWN, DRIVE MY CAR, GET BACK, HEY JUDE...

**MB99**

PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 140  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863880977

## Repertorio: Monografie



### THE BEATLES ANTHOLOGY VOL. 2

SECONDO VOLUME DELLA RACCOLTA DEDICATA AI BEATLES, CON TRASCRIZIONI PER PIANO, VOCE E CHITARRA. ALTRI 28 BRANI: A HARD DAY'S NIGHT, ALL TOGETHER NOW, AND I LOVE HER, ANOTHER GIRL, BACK IN THE USSR, BECAUSE, DAY TRIPPER, ELEANOR RIGBY, EVERY LITTLE THING, EVERYBODY'S GOT SOMETHING TO HIDE, GIRL, LET IT BE...

**MB115**

PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 144  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863881134



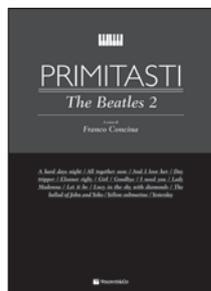
### PRIMI TASTI THE BEATLES 1

a cura di Franco Concina

LA PRIMA RACCOLTA DI BRANI FACILITATI PER PIANOFORTE DEDICATA AI BEATLES PUBBLICATA DA UN EDITORE ITALIANO, CON ALCUNI DEI PIÙ GRANDI SUCCESSI DEI 4 RAGAZZI DI LIVERPOOL: ALL YOU NEED IS LOVE, COME TOGETHER, DON'T LET ME DOWN, GET BACK, HELLO GOODBYE, HELP, HEY JUDE, MICHELLE, OB-LA-DI-OB-LA-DA, PENNY LANE...

**MB100**

PIANO FACILE  
Pagg. 36  
€ 12,40 (+ Iva)  
ISBN 9788863880984



### PRIMI TASTI THE BEATLES 2

a cura di Franco Concina

SECONDO VOLUME DELLA PRIMA RACCOLTA DI BRANI FACILITATI PER PIANOFORTE DEDICATA AI BEATLES PUBBLICATA DA UN EDITORE ITALIANO: A HARD DAY'S NIGHT, AND I LOVE HER, DAY TRIPPER, ELEANOR RIGBY, GIRL, GOODBYE, I NEED YOU, LET IT BE, LUCY IN THE SKY WITH DIAMONDS, OH DARLING, YELLOW SUBMARINE, YESTERDAY.

**MB125**

PIANO FACILE  
Pagg. 32  
€ 12,40 (+ Iva)  
ISBN 9788863881233

## Repertorio: Monografie



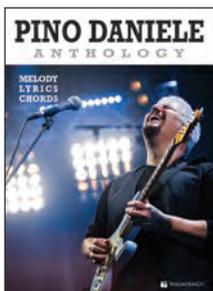
### THE BLUES BROTHERS

The Blues Brothers

I PIÙ GRANDI SUCCESSI DEI BLUES BROTHERS IN TRASCRIZIONI PER PIANO, VOCE E CHITARRA: SHE CAUGHT THE KATY, PETER GUN THEME, GIMME SOME LOVIN', SHAKE A TAILFEATHER, EVERYBODY NEEDS SOMEBODY TO LOVE, THE OLD LANDMARK, THINK, THEME FROM RAWHIDE, MINNIE THE MOCHER, SWEET HOME CHICAGO, JAILHOUSE ROCK...

**ML93088**

PIANO, VOCE, CHITARRA  
€ 16,82 (+ Iva)  
ISBN 9788863885637



### PINO DANIELE ANTHOLOGY

UNA STRAORDINARIA RACCOLTA DEDICATA AL GRANDE CANTAUTORE CANTAUTORE NAPOLETANO RECENTEMENTE SCOMPARSO. 56 SUCCESSI IN LINEA MELODICA E ACCORDI: 'NA TAZZULLELLA 'E CAFÈ, 'O SCARRAFONE, 'O SSAFE COMME FA 'O CORE, A ME ME PIACE 'O BLUES, ALLERIA, ALLORA SÌ, AMORE SENZA FINE, ANIMA, ANNA VERRÀ, APPOCUNDIRA, BAMBINA, BASTA 'NA JURNATA 'E SOLE, BELLA 'MBRIANA...

**MB583**

LINEA MELODICA E ACCORDI  
Pagg. 194  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863885828



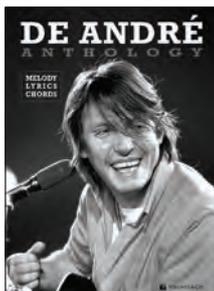
### PINO DANIELE CANZONIERE

UNA STRAORDINARIA RACCOLTA DEDICATA AL GRANDE CANTAUTORE CANTAUTORE NAPOLETANO RECENTEMENTE SCOMPARSO. 56 SUCCESSI TESTI E ACCORDI: BONNE SOIRÉE, CHE DIO TI MALEDICA, CHE MALE C'È, CHE TE NE FOTTE, CHI TENE 'O MARE, CUMBÀ, DUBBI NON HO, E SO' CUNTENTO 'E STA', FEMMENA, GENTE DISTRATTA, GESÙ GESÙ, HAVE YOU SEEN MY SHOES, I SAY 'STO CCA, INVECE NO, IO PER LEI, IO VIVO COME TE...

**MB588**

TESTI E ACCORDI  
Pagg. 114  
€ 14,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863885873

## Repertorio: Monografie



### DE ANDRÈ ANTHOLOGY

Fabrizio De André

UN'ANTOLOGIA DEDICATA AL GRANDE CANTAUTORE GENOVESE, CON 19 FRA I SUOI PIÙ GRANDI SUCCESSI COME BOCCA DI ROSA, LA GUERRA DI PIERO, IL PESCATORE, AMORE CHE VIENI, AMORE CHE VAI, PER I TUOI LARGHI OCCHI, SAZANNE, VIA DEL CAMPO.

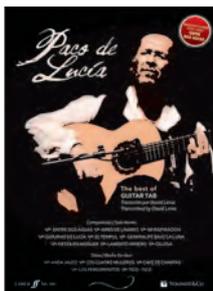
**MB660**

LINEA MELODICA, VOCE E ACCORDI

Pagg. 64

€ 15,28 (+ Iva)

ISBN 9788863886603



### PACO DE LUCÍA BEST OF GUITAR TAB

Paco De Lucía

UN BEST DI PACO DE LUCÍA, IN TRASCRIZIONI CON TAB A CURA DI DAVID LEIVA, CHE HA SAPUTO DARE UN'IMPRONTA DIDATTICA TALE DA PERMETTERE AI CHITARRISTI DI OGNI LIVELLO DI COMPRENDERE QUESTE COMPOSIZIONI DEL GRANDE GENIO DELLA CHITARRA FLAMENCA: ENTRE DOS AGUAS (RUMBA), AIRES DE LINARES (TARANTA), MI INSPIRACIÓN (ALEGRÍAS), GUAJIRAS DE LUCÍA (GUAJIRA)...

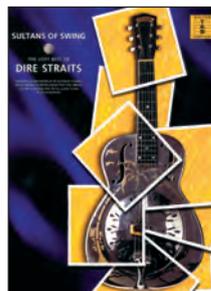
**MB607**

CHITARRA

Pagg. 192

€ 26,82 (+ Iva)

ISBN 9788863886061



### SULTANS OF SWING THE VERY BEST OF DIRE STRAITS

Dire Straits

TRASCRIZIONI CON TAB DI 16 SUCCESSI DEI DIRE STRAITS: BROTHERS IN ARMS, CALLING ELVIS, LOVE OVER GOLD, MONEY FOR NOTHING, ROMEO AND JULIET, SO FAR AWAY, SULTANS OF SWING, TUNNEL OF LOVE...

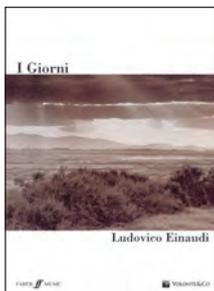
**ML96088**

CHITARRA

€ 24,90 (+ Iva)

ISBN 9780711973039

## Repertorio: Monografie



### I GIORNI

Ludovico Einaudi

RACCOLTA PER PIANOFORTE DEI BRANI CONTENUTI NEL CD DI EINAUDI I GIORNI: MELODIA AFRICANA I, I DUE FIUMI, IN UN'ALTRA VITA, MELODIA AFRICANA II, STELLA DEL MATTINO, I GIORNI, SAMBA, MELODIA AFRICANA III, LA NASCITA DELLE COSE SEGRETE, QUEL CHE RESTA, INIZIO, LIMBO, BELLA NOTTE, MELODIA AFRICANA.

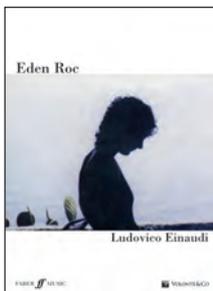
**MB208**

PIANOFORTE

Pagg. 72

€ 16,25 (+ Iva)

ISBN 9788863882025



### EDEN ROC

Ludovico Einaudi

RACCOLTA PER PIANOFORTE CON LA MAGGIOR PARTE DEI BRANI CONTENUTI NEL CD DI EINAUDI EDEN ROC. ALCUNI LEGGERMENTE DIVERSI RISPETTO AL CD, IN PARTICOLARE QUELLI IN ORIGINE CON ALTRI STRUMENTI: FUORI DALLA NOTTE, DUE TRAMONTI, NEFELI, GIORNI DISPARI, JULIA, FUORI DAL MONDO, UN MONDO A PARTE, PASSWORD, EXIT.

**MB201**

PIANOFORTE

Pagg. 52

€ 16,25 (+ Iva)

ISBN 9788863881967



### THE EINAUDI COLLECTION

Ludovico Einaudi

RACCOLTA DEL MEGLIO DI LUDOVICO EINAUDI: BELLA NOTTE, DUE TRAMONTI, FUORI DALLA NOTTE, GIORNI DISPARI, I DUE FIUMI, I GIORNI, IN UN'ALTRA VITA, JULIA, LA NASCITA DELLE COSE SEGRETE, LE ONDE, LIMBO, MELODIA AFRICANA III, NEFELI, PASSAGGIO, PASSWORD, QUESTA NOTTE, STELLA DEL MATTINO, WHITE NIGHT.

**MB222**

PIANOFORTE

Pagg. 80

€ 21,05 (+ Iva)

ISBN 9788863882162

## Repertorio: Monografie



### LUDOVICO EINAUDI FOR GUITAR

Ludovico Einaudi

Arr. di G. Bailo  
OTTO FRA I PIÙ GRANDI SUCCESSI DI EINAUDI, ARRANGIATI PER CHITARRA, CON TRASCRIZIONI IN NOTAZIONE STANDARD E TABLATURE: I DUE FIUMI, JULIA, LE ONDE, NEFELI, PASSWORD, STELLA DEL MATTINO. NEL CD L'ESECUZIONE DEI BRANI, PIÙ UN BONUS TRACK CON "LE ONDE" IN VERSIONE CHITARRA A 12 CORDE.

**MB232**

CHITARRA TABLATURE

Pagg. 44 - con CD

€ 16,25 (+ Iva)

ISBN 9788863882261



### UNA MATTINA

Ludovico Einaudi

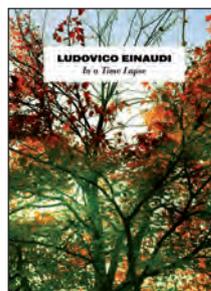
RACCOLTA CHE COMPRENDE TUTTI BRANI DEL QUARTO ALBUM AUTOBIOGRAFICO DELL'ARTISTA, IN TRASCRIZIONI PER PIANOFORTE, PROPOSTA AD UN PREZZO SPECIALE! I TITOLI INCLUSI SONO: UNA MATTINA, ORA, RESTA CON ME, LEO, A FUOCO, DOLCE DROGA, DIETRO CASA, COME UN FIORE, DNA, NUVOLE NERE, QUESTA VOLTA, NUVOLE BIANCHE, ANCORA.

**ML97163**

**PREZZO SPECIALE!**

€ 25,86 (+ Iva)

ISBN 9780711935433



### IN A TIME LAPS

Ludovico Einaudi

PER PIANOFORTE, LIVELLO INTERMEDIO. QUESTI I BRANI: CORALE, TIME LAPSE, LIFE, WALK, DISCOVERY AT NIGHT, RUN, THOMANN BROTHERS, ORBITS, TWO TREES, NEWTON'S CRADLE, WATERWAYS, EXPERIENCE, UNDERWOOD, BURNING, BONUS TRACKS: THE DARK BANK OF CLOUDS, SARABANDE, RONALD'S DREAM, CORALE SOLO.

**ML98843**

**PREZZO SPECIALE!**

€ 23,94 (+ Iva)

ISBN 9781783050062

## Repertorio: Monografie



### GAETANA

Giusy Ferreri

L'ALBUM DI GIUSY FERRERI, PUBBLICATO IN VERSIONE MUSICA STAMPATA. LE 13 CANZONI TRA CUI ANCHE I GRANDI SUCCESSI: NOVEMBRE, NON TI SCORDAR MAI DI ME E STAI FERMO LÌ, CON LA TRASCRIZIONE DELLE MUSICHE IN LINEA MELODICA E ACCORDI, ACCOMPAGNATI DAI TESTI.

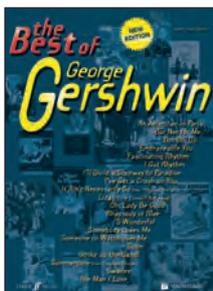
**MB84**

LINEA MELODICA E ACCORDI

Pagg. 36

€ 13,36 (+ Iva)

ISBN 9788863880816



### GEORGE GERSHWIN THE BEST OF

George Gershwin

NUOVA EDIZIONE, COMPLETAMENTE RINNOVATA NELLA GRAFICA DEGLI INTERNI, DELLA RACCOLTA DEI PIÙ GRANDI SUCCESSI DI GERSHWIN. TRASCRIZIONI PER PIANO, VOCE E CHITARRA DI: AN AMERICAN IN PARIS, BUT NOT FOR ME, DO, DO, DO, EMBRACEABLE YOU, I GOT RHYTHM, OH, LADY DE GOOD, RHAPSODY IN BLUE, SOMEBODY LOVES ME, SUMMERTIME, THE MAN I LOVE...

**MB327**

PIANO, VOCE, CHITARRA

Pagg. 88

€ 15,28 (+ Iva)

ISBN 9788863883213



### GRIGNANI ANTHOLOGY

Gianluca Grignani

RACCOLTA DEDICATA AL CANTAUTORE MILANESE, CON TRASCRIZIONI IN LINEA MELODICA. 16 SUCCESSI, FRA CUI: LACRIME DALLA LUNA, L'AIUOLA, CAMMINA NEL SOLE, LA MIA STORIA TRA LE DITA, DESTINAZIONE PARADISO, FALCO A METÀ, PRIMO TRENO PER MARTE, LA FABBRICA DI PLASTICA, SEI UNICA, IL PIÙ FRAGILE, SEI SEMPRE STATA MIA.

**MB213**

LINEA MELODICA E ACCORDI

Pagg. 52

€ 14,33 (+ Iva)

ISBN 9788863882070

## Repertorio: Monografie



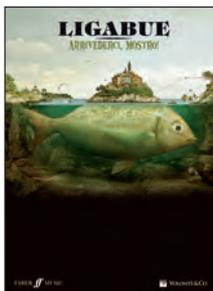
**MB549**

TESTI E ACCORDI  
Pagg. 216  
€ 14,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863885439

### TUTTO LIGABUE

Luciano Ligabue

LA PIÙ COMPLETA E AGGIORNATA RACCOLTA DEDICATA A LIGABUE, 126 TITOLI CON TRASCRIZIONI IN TESTI E ACCORDI. I PIÙ GRANDI SUCCESSI DEL CANTAUTORE EMILIANO, DAL 1990 SINO AI NOSTRI GIORNI, CON GLI ULTIMI 2 ALBUM "ARRIVEDERCI MOSTRO!" E "MONDOVISIONE". FRA I TITOLI, BUON COMPLEANNO, ELVIS!, A CHE ORA È LA FINE DEL MONDO, ALMENO CREDO...



**MB169**

LINEA MELODICA E ACCORDI  
Pagg. 52  
€ 15,38 (+ Iva)  
ISBN 9788863881653

### ARRIVEDERCI, MOSTRO!

Luciano Ligabue

LE 12 CANZONI DELL'ULTIMO ALBUM DI LIGABUE ARRIVEDERCI, MOSTRO! CON TRASCRIZIONI IN LINEA MELODICA ACCOMPAGNATE DAI TESTI E ACCORDI: QUANDO CANTERAI LA TUA CANZONE, LA LINEA SOTTILE, NEL TEMPO, CI SEI SEMPRE STATA, LA VERITÀ È UNA SCELTA, CARO IL MIO FRANCESCO, ATTO DI FEDE, UN COLPO ALL'ANIMA...



**MB374**

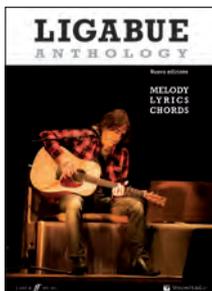
LINEA MELODICA E ACCORDI  
Pagg. 44  
€ 15,38 (+ Iva)  
ISBN 9788863883688

### MONDOVISIONE

Luciano Ligabue

LE TRASCRIZIONI (LINEA MELODICA) DEI BRANI CONTENUTI NELL'ULTIMO ALBUM DI LIGABUE: IL MURO DEL SUONO, SIAMO CHI SIAMO, IL VOLUME DELLE TUE BUGIE, LA NEVE SE NE FREGA, IL SALE DELLA TERRA, CAPO SPARTIVENTO, TU SEI LEI, NATI PER VIVERE (ADESSO E QUI), LA TERRA TREMA, AMORE MIO, PER SEMPRE, CIÒ CHE RIMANE DI NOI, IL SUONO, IL BRUTTO E IL CATTIVO, CON LA SCUSA DEL ROCK 'N' ROLL...

## Repertorio: Monografie



**MB330**

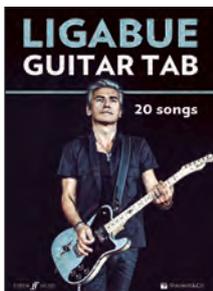
LINEA MELODICA E ACCORDI  
Pagg. 164  
€ 21,05 (+ Iva)  
ISBN 9788863883244

### LIGABUE ANTHOLOGY

NUOVA EDIZIONE

Luciano Ligabue

LA PIÙ COMPLETA E AGGIORNATA ANTOLOGIA IN LINEA MELODICA, TESTI E ACCORDI DEDICATA A LIGABUE: 55 SUCCESSI, FRA CUI ANCHE 3 INEDITI DALL'ULTIMO ALBUM LIVE (M'ABITUERÒ, ORA E ALLORA, SOTTO BOMBARDAMENTO): UN COLPO ALL'ANIMA, L'AMORE CONTA, CI SEI SEMPRE STATA, ALMENO CREDO, BALLIAMO SUL MONDO...



**MB574**

TESTI, ACCORDI E LINEA MELODICA  
Pagg. 100  
€ 21,06 (+ Iva)  
ISBN 9788863885736

### GUITAR TAB LIGABUE

NUOVA EDIZIONE

Luciano Ligabue

I 20 PIÙ GRANDI SUCCESSI DI LIGABUE, TRASCRITTI CON TESTI, ACCORDI, LINEA MELODICA E TABLATURE PER CHITARRA: BALLIAMO SUL MONDO, BAMBOLINA E BARRACUDA, CERTE NOTTI, ERI BELLISSIMA, HAI UN MOMENTO, DIO?, HO MESSO VIA, HO PERSO LE PAROLE, IL GIORNO DI DOLORE CHE UNO HA, LIBERA NOS A MALO!, MARLON BRANDO È SEMPRE LUI...



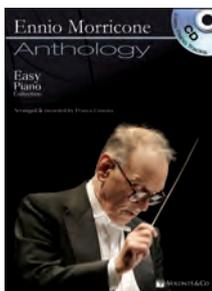
**MB73**

PIANO, CHITARRA  
Pagg. 72  
€ 15,29 (+ Iva)  
ISBN 9788863880700

### ENNIO MORRICONE ANTHOLOGY

ANTOLOGIA PER PIANO E CHITARRA DEI PIÙ FAMOSI BRANI COMPOSTI DA ENNIO MORRICONE PER IL CINEMA. FRA I TITOLI: ONCE UPON A TIME IN AMERICA, COCKEY'S SONG, THE MISSION, GABRIEL'S OBOE, IL BUONO, IL BRUTTO, IL CATTIVO, GIÙ LA TESTA, C'ERA UNA VOLTA IL WEST (TITOLI), ACCADDE A VENEZIA, COME UN MADRIGALE...

## Repertorio: Monografie



**MB190**

PIANO FACILE  
Pagg. 44 - con CD  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863881868

### ENNIO MORRICONE ANTHOLOGY

EASY PIANO COLLECTION

Franco Concina  
(Arranged & recorded by)

15 TRA I PIÙ GRANDI SUCCESSI DI MORRICONE, CON TRASCRIZIONI FACILITATE PER PRINCIPIANTI DEL PIANOFORTE, + CD CON L'ESECUZIONE DIMOSTRATIVA DI OGNI BRANO. FRA I TITOLI: ACCADDE A VENEZIA, BAARIA, DEBORAH'S THEME, FOR A FEW DOLLARS MORE, GABRIEL'S OBOE, GIÙ LA TESTA, NUOVO CINEMA PARADISO, THE MISSION...



**MB127**

PIANO FACILE  
Pagg. 44  
€ 12,40 (+ Iva)  
ISBN 9788863881257

### PRIMI TASTI MORRICONE

EASY PIANO COLLECTION

a cura di Franco Concina

DALLA COLLANA PRIMI TASTI UNA RACCOLTA DEDICATA ALLE COMPOSIZIONI DI ENNIO MORRICONE. 15 TITOLI, FRA CUI: ACCADDE A VENEZIA, CANONE INVERSO, COCKEY'S SONG, COME UN MADRIGALE, GABRIEL'S OBOE, GIÙ LA TESTA, IL GATTO, INDAGINE, LA STORIA VERA DELLA SIGNORA DELLE CAMELIE, METTI UNA SERA A VENA, PLAYING LOVE.



**MB209**

LINEA MELODICA E ACCORDI  
Pagg. 156  
€ 21,05 (+ Iva)  
ISBN 9788863882032

### NOMADI ANTOLOGIA

I Nomadi

RACCOLTA IN LINEA MELODICA DEDICATA AI NOMADI, CON 60 GRANDI SUCCESSI, INSIEME A HEY MAN, COVER INSERITA NELL'ALBUM USCITO NEL 2010: 32° PARALLELO, AD EST, AD EST, AIUTALA, C'È UN RE, CAMMINA CAMMINA, CANZONE PER I DESAPARECIDOS, CONTRO, CRESCERAI, DAMMI UN BACIO, DIO È MORTO?, DONNA, DOVE SI VA, GORDON...

## Repertorio: Monografie



**MB375**

PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 158  
€ 21,05 (+ Iva)  
ISBN 9788863883695

### LAURA PAUSINI ANTHOLOGY

Laura Pausini

ANTOLOGIA COMPLETA (27 BRANI) DEI PIÙ GRANDI SUCCESSI DI LAURA PAUSINI, COMPRESI GLI ULTIMI INEDITI: DOVE RESTO SOLO IO, SE NON TE, LIMPIDO, ASCOLTA IL TUO CUORE, E RITORNO DA TE, IN ASSENZA DI TE, NON C'È, RESTA IN ASCOLTO, TRA TE E IL MARE...



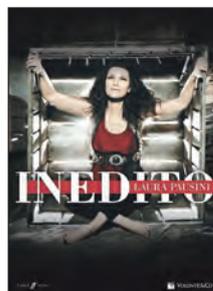
**MB155**

PIANO, CHITARRA  
Pagg. 88  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863881523

### LAURA LIVE

Laura Pausini

I MAGGIORI SUCCESSI DI LAURA PAUSINI, CON 3 BRANI INEDITI: 17 TITOLI CON TRASCRIZIONI PER PIANOFORTE, TASTIERA E CHITARRA, ACCOMPAGNATE DAI TESTI: INVECE NO, UN'EMERGENZA D'AMORE, E RITORNO DA TE, VIVIMI, LE COSE CHE VIVI, IO CANTO, E POI, RESTA IN ASCOLTO, LA SOLITUDINE, NON SONO LEI, CASOMA...



**MB258**

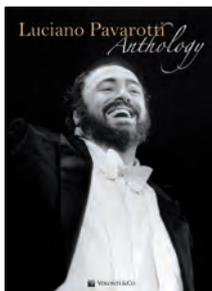
LINEA MELODICA E ACCORDI  
Pagg. 52  
€ 15,30 (+ Iva)  
ISBN 9788863882520

### INEDITO

Laura Pausini

GLI SPARTITI (LINEA MELODICA E ACCORDI PER CHITARRA, ACCOMPAGNATI DAI TESTI) DELLE 14 CANZONI CONTENUTE NELL'ULTIMO ALBUM DI LAURA PAUSINI, INEDITO. IN APPENDICE AL LIBRO SONO ANCHE PRESENTI I TESTI DELLE CANZONI IN VERSIONE SPAGNOLA.

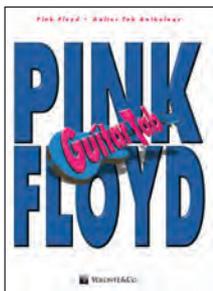
## Repertorio: Monografie



**MB173**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 88  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863881691

### LUCIANO PAVAROTTI ANTHOLOGY

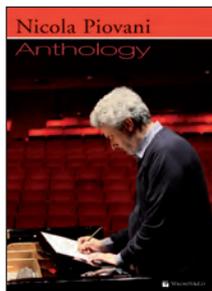
RACCOLTA DEDICATA AL GRANDE TENORE E MITO ITALIANO, "BIG LUCIANO". SELEZIONE DI 21 BRANI, CON TRASCRIZIONI PER PIANOFORTE, VOCE E CHITARRA: ADESTE FIDELES, AMOR TI VIETA (FEDORA), CHE GELIDA MANINA (BOHÈME), CORE 'NGRATO, FUNICULI FUNICULA, GRANADA, MAMMA, MATTINATA, NEL BLU DIPINTO DI BLU, O SOLE MIO...



**ML1909**  
CHITARRA  
€ 22,02 (+ Iva)  
ISBN 9788882917531

### PINK FLOYD ANTHOLOGY GUITAR TAB

Pink Floyd  
UN'ANTOLOGIA DI SUCCESSI, CON TRASCRIZIONI PER CHITARRA CON TAB: ANOTHER BRICK IN THE WALL (PART 1), ANOTHER BRICK IN THE WALL (PART 2), ASTRONOMY DOMINE, BRAIN DAMAGE, BREATHE, COMFORTABLY NUMB, ECLIPSE, GOODBYE BLUE SKY, HAVE A CIGAR, HEY YOU, IF, IS THERE ANYBODY OUT THERE?, MONEY, MOTHER...

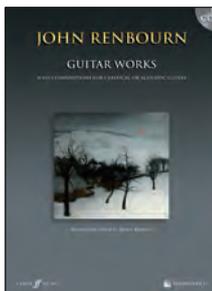


**MB326**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 60  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863883206

### NICOLA PIOVANI ANTHOLOGY

Nicola Piovani  
LA PRIMA RACCOLTA MUSICALE PER PIANO, VOCE E CHITARRA, DEDICATA AL GRANDE MAESTRO NICOLA PIOVANI. 15 COMPOSIZIONI FRA CUI AMICO MIO (SIGLA), ANNOZERO (SIGLA), BUONGIORNO PRINCIPESSA, CARO DIARIO, GINGER E FRED, IL CAMPO DI PALLONE, LA TETA Y LA LUNA, LA VITA È BELLA, LA VOCE DELLA LUNA, L'ÉQUIPIER, PINOCCHIO, QUANTO T'HO AMATO...

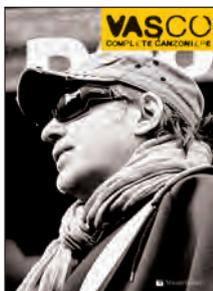
## Repertorio: Monografie



**MB308**  
CHITARRA  
Pagg. 96 - con CD  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863883022

### JOHN RENBOURN GUITAR WORKS

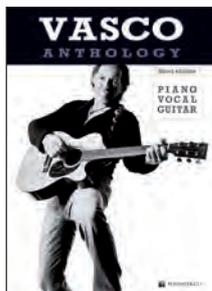
John Renbourn  
Arr. di M. Rossetti  
TREDICI COMPOSIZIONI DI JOHN RENBOURN PER CHITARRA CLASSICA O ACUSTICA, E CD CON LE RELATIVE REGISTRAZIONI: PALERMO SNOW, SILVER STREET, LADYE NOTHYNGE'S TOYE PUFFE, UNDER THE SUNBOW, ARC ET SENANS, NO MONEY DOWN, THE HERMIT, NEW JUDY, LUKE'S LITTLE SUMMER, PAVAN D'ARAGON, BICYCLE TUNE...



**MB236**  
TESTI E ACCORDI  
Pagg. 256  
€ 15,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863882308

### VASCO COMPLETE CANZONIERE

Vasco Rossi  
PRIMO CANZONIERE COMPLETO DI VASCO ROSSI, CON TUTTE LE SUE CANZONI, DA CIAO, SILVIA, ALBACHIARA, IL MONDO CHE VORREI, EH GIÀ... A QUELLE SCRITTE PER ALTRI, COME BENEDETTA PASSIONE PER LAURA PAUSINI, VUOTO A PERDERE PER NOEMI: 188 TESTI CON ACCORDI. CON ENCICLOPEDIA DEGLI ACCORDI (PER CHITARRA E TASTIERA), FOTO E 2 MANOSCRITTI ORIGINALI.

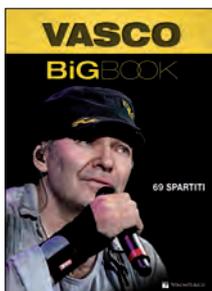


**MB345**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 128  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863883398

### VASCO ROSSI ANTHOLOGY

NUOVA EDIZIONE  
Vasco Rossi  
EDIZIONE AGGIORNATA DELLA PRIMA RACCOLTA DI VASCO CON TRASCRIZIONI PER PIANO, VOCE E CHITARRA. FRA I TITOLI: ALBACHIARA, EH GIÀ, BOLLICINE, HO FATTO UN SOGNO, UNA CANZONE PER TE, CIAO, COLPA D'ALFREDO, COSÌ SENZA PAROLE, E... IO NO, LIBERI, LIBERI, OGNI VOLTA, RIDERE DI TE, SALLY, SIAMO SOLI...

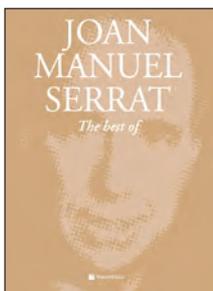
## Repertorio: Monografie



**MB567**  
LINEA MELODICA E ACCORDI  
Pagg. 216  
€ 22,02 (+ Iva)  
ISBN 9788863885644

### VASCO BIG BOOK

Vasco Rossi  
69 SUCCESSI DI VASCO ROSSI, DALLE ORIGINI SINO AGLI ULTIMISSIMI: AD OGNI COSTO (CREEP), ALBACHIARA, C'È CHI DICE NO, CIAO, E... EH GIÀ, IL MONDO CHE VORREI, LAURA, PORTATEMI DIO, REWIND, SALLY, UN GRAN BEL FILM, UN SENSO, VA BENE, VA BENE COSÌ, VIVERE...



**MB121**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 144  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863881196

### JOAN MANUEL SERRAT, THE BEST OF

Joan Manuel Serrat  
LA RACCOLTA PIÙ COMPLETA DELL'ARTISTA SPAGNOLO PRESENTE SUL MERCATO, CON TRASCRIZIONI PER PIANO, VOCE E CHITARRA: AQUELLAS PEQUEÑAS COSAS, BALADA DE OTOÑO, BARQUITO DE PAPEL, CADA LOCO CON SU TEMA, CAMPESINA, COMO UN GORRION, DE CARTÓN PIEDRA, DE VEZ EN CUANDO LA VIDA, DECIR AMIGO, EL TITIRITERO, ELEGÍA, EN NUESTRA CASA...

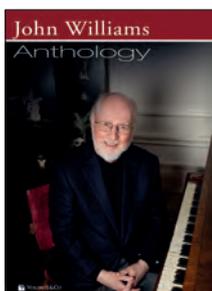


**ML558**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 144  
€ 21,05 (+ Iva)  
ISBN 9788872073568

### FRANK SINATRA THE BEST OF

Frank Sinatra  
UNA RACCOLTA DEI PIÙ GRANDI SUCCESSI DI "THE VOICE" IN TRASCRIZIONI PER PIANO, VOCE E CHITARRA: ALL OF YOU, APRIL IN PARIS, AUTUMN IN NEW YORK, BEWITCHED, C'EST MAGNIFIQUE, COME RAIN OR COME SHINE, DREAM, EMBRACEABLE YOU, FALLING IN LOVE WITH LOVE, GOODY GOODY, I GET A KICK OUT OF YOU, I LOVE PARIS, I'VE GOT YOU UNDER MY SKIN...

## Repertorio: Monografie



**MB606**  
SPARTITI PIANO + ACCORDI  
Pagg. 52  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863886054

### JOHN WILLIAMS ANTHOLOGY

John Williams  
12 FAMOSE COLONNE SONORE DI FILM CHE HANNO FATTO LA STORIA: CADILLAC OF THE SKIES (FROM EMPIRE OF THE SUN), CAN YOU READ MY MIND (LOVE THEME FROM SUPERMAN), DOUBLE TROUBLE (FROM HARRY POTTER AND THE PRISONER OF AZKABAN), FLIGHT TO NEVERLAND (FROM HOOK), HEDWIG'S THEME (FROM HARRY POTTER AND THE SORCERER'S STONE)...



**MB383**  
TESTI E ACCORDI FACILITATI  
Pagg. 160  
€ 14,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863883770

### IL CANZONIERE DEI BAMBINI

AA. VV.  
118 TESTI CON ACCORDI FACILITATI, 20 STICKERS, DISEGNI DA COLORARE. UNA SUPER SELEZIONE DI CANZONI DI SUCCESSO PER BAMBINI: ADESTE FIDELES (TRADIZIONALE), AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA (DAL MUSICAL OMONIMO), ALLA FIERA DELL'EST (A. BRANJARDI), ALLELUJA! TUTTI JAZZISTI (DAL FILM DISNEY "GLI ARISTOGATTI")...



**MB230**  
TESTI E ACCORDI  
Pagg. 440  
€ 19,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863882247

### GRANDE CANZONIERE ITALIANO

AA. VV.  
SUPERSELEZIONE DEL MEGLIO DELLA MUSICA ITALIANA DI TUTTI I TEMPI, IN TESTI E ACCORDI. 316 SUCCESSI DI 139 INTERPRETI, TRA CUI: VAN DE SPROOS, MODÀ, L. BATTISTI, NOEMI, VASCO ROSSI, FABRI FIBRA, G. NANNINI, NEGRAMARO, 883, A. AMOROSO, ALBANO, ALICE, A. BOCELLI, A. VENDITTI, CAPAREZZA, C. BAGLIONI, C. CECCHETTO, F. MANNOIA...

## Repertorio: Raccolte



**MB260**  
TESTI E ACCORDI  
Pagg. 496  
€ 19,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863882544

### CANZONIERE CANTAUTORI AA. VV.

LA PIÙ COMPLETA RACCOLTA, IN TESTI E ACCORDI, DEDICATA AI CANTAUTORI ITALIANI DA GINO PAOLI, FRED BUSCAGLIONE, RINO GAETANO, LUIGI TENCO, LUCIO BATTISTI, FABRIZIO DE ANDRÈ, LIGABUE, VASCO ROSSI SINO AI MODÀ. 332 SELEZIONATISSIMI BRANI DI CANTAUTORI ITALIANI. FRA CUI: BAGLIONI, GUCCINI, VENDITTI, GABER...



**MB25**  
TESTI E ACCORDI  
Pagg. 360  
€ 14,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863880236

### CANZONIERE MITICO AA. VV.

SUPERSELEZIONE DEI PIÙ GRANDI SUCCESSI CHE HANNO FATTO LA STORIA DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE, SINO AI NOSTRI GIORNI, CON TRASCRIZIONI IN TESTI E ACCORDI. 246 BRANI MUSICALI E OLTRE 100 ARTISTI, TRA CUI: TIZIANO FERRO, VASCO ROSSI, AMY WINEHOUSE, ANTONELLO VENDITTI, BIAGIO ANTONACCI, BRYAN ADAMS, CELINE DION...



**MB180**  
TESTI E ACCORDI  
Pagg. 336  
€ 14,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863881769

### CANZONIERE MITICO 2 AA. VV.

DOPO IL GRANDE SUCCESSO DEL PRIMO VOLUME, CANZONIERE MITICO 2 PROPONE ALTRI 244 GRANDI SUCCESSI CHE HANNO FATTO LA STORIA DELLA MUSICA ITALIANA INTERNAZIONALE, SINO ALLE ULTIMISSIME NOVITÀ DI OGGI, IN TESTI E ACCORDI. PIÙ DI 100 ARTISTI, TRA CUI: VASCO ROSSI, EMMA, ELISA, LUCIO BATTISTI, NOEMI, MALIKA, MIKA, ANASTACIA...

## Repertorio: Raccolte



**MB265**  
TESTI E ACCORDI  
Pagg. 364  
€ 15,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863882599

### CANZONIERE MITICO 3 AA. VV.

TERZO VOLUME DEL CANZONIERE MITICO, CON BRANI TUTTI DIVERSI DA QUELLI DEGLI ALTRI 2 VOLUMI. 115 GLI ARTISTI PER 258 BRANI MUSICALI, TRA CUI: AI SE EU TE PEGO, LA NOTTE (ARISA), NON È L'INFERNO, SARÒ LIBERA (EMMA), LA MIA STORIA CON TE (ALESSANDRA AMOROSO), NANI (PIERDAVIDE CARONE CON DALLA), MAMMA MIA, SARA, DANZA KUDURO...



**MB210**  
TESTI E ACCORDI  
Pagg. 368  
€ 16,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863882049

### NUOVO CANZONIERE INTERNAZIONALE AA. VV.

IL GRANDE SUCCESSO EDITORIALE NUOVO CANZONIERE INTERNAZIONALE IN UNA NUOVA E AGGIORNATA EDIZIONE. 250 SUCCESSI DAGLI EVERGREEN AGLI HITS DI OGGI, IN TESTI E ACCORDI. TANTI GLI ARTISTI: AMY WINEHOUSE, BAND AID, BARRY WHITE, CHRIS ISAAK, DUFFY, DAN HURTMAN, CULTURE CLUB, FALCO, F. SINATRA, FREDDIE MERCURY, QUEEN...



**MB80**  
TESTI E ACCORDI  
Pagg. 288  
€ 14,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863880779

### CANZONIERE SENZA BARRÈ AA. VV.

206 SUCCESSI ITALIANI E INTERNAZIONALI, TRASPORTATI IN TONALITÀ FACILITATE, PER UN'ESECUZIONE SENZA L'UTILIZZO DEL BARRÈ, E CON POSIZIONI DI ACCORDO QUASI TUTTE AL PRIMO CAPOTASTO. FRA GLI ARTISTI: T. FERRO, B. ANTONACCI, A. WINEHOUSE, ELISA, GIGI D'ALESSIO, CELENTANO, VENDITTI, ANTONACCI, BON JOVI...

## Repertorio: Raccolte



**MB200**  
TESTI E ACCORDI  
Pagg. 320  
€ 14,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863881950

### CANZONIERE SENZA BARRÈ 2 AA. VV.

SECONDO VOLUME DEL CANZONIERE SENZA BARRÈ, UN'ESCLUSIVA SUPERSELEZIONE IN TESTI E ACCORDI DI ALTRI 200 TITOLI, TUTTI DIVERSI DA QUELLI DEL PRIMO VOLUME: WAKA WAKA E TANTI ALTRI: EMMA, T. FERRO, NOEMI, B. ANTONACCI, A. WINEHOUSE, ELISA, NEGRAMARO, A. CELENTANO, A. BRANDUARDI, A. VENDITTI, BLUR, B. JOVI, B. SPRINGSTEEN...



**MB333**  
TESTI E ACCORDI  
Pagg. 336  
€ 14,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863883275

### CANZONIERE SENZA BARRÈ 3 AA. VV.

IL TERZO VOLUME DEL GRANDE CANZONIERE DI SUCCESSO, CON BRANI FACILITATI IN TESTI E ACCORDI SENZA BARRÈ. ALTRI 206 TITOLI (TUTTI DIVERSI DAI PRECEDENTI VOLUMI) DI ARTISTI ITALIANI E INTERNAZIONALI, FRA CUI GLI ULTIMISSIMI SUCCESSI: ONE DIRECTION, MODÀ, CHIARA, VASCO, EAGLES, DEPECHE MODE, JAMES BLUNT, JOAN BAEZ, VENDITTI, BAGLIONI, LIGABUE, BATTISTI, MINA...



**MB600**  
TESTI E ACCORDI  
€ 19,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863885996

### CANZONIERE MAGNUM AA. VV.

IL MAGNUM DELLA MUSICA POP ITALIANA E INTERNAZIONALE, IN UN CANZONIERE CON OLTRE 300 SUCCESSI DI GENERI E STILI DIVERSI, SINO AGLI ULTIMI SUCCESSI: SOTTO CASA (MAX GAZZÈ), FATTI AVANTI AMORE (NEK), DOVE È SEMPRE SOLE (MODÀ), LOSING MY RELIGION (REM), I WILL ALWAYS LOVE YOU (WHITNEY HOUSTON), GRANDE AMORE (IL VOLO), GUERRIERO (MARCO MENGONI)...

## Repertorio: Raccolte



**MB566**  
TESTI E ACCORDI  
Pagg. 136  
€ 14,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863885606

### CANZONIERE UKULELE ITALIANO AA. VV.

IL PRIMO CANZONIERE ITALIANO DEDICATO ALL'UKULELE! UNA SUPER RACCOLTA DI STRAORDINARI SUCCESSI, CON TRASCRIZIONI IN TESTI E ACCORDI, DEI GRANDI DELLA MUSICA ITALIANA: BIAGIO ANTONACCI, CARMEN CONSOLI, CLAUDIO BAGLIONI, DOMENICO MODUGNO, ELISA, FIORELLA MANNOIA, LAURA PAUSINI, LIGABUE, NEGRAMARO...



**MB290**  
TESTI E ACCORDI  
Pagg. 192  
€ 14,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863882841

### CANZONIERE UKULELE INTERNAZIONALE AA. VV.

IL PRIMO CANZONIERE ITALIANO PER UKULELE, CON 83 SELEZIONATISSIMI SUCCESSI (TESTI E ACCORDI) DEI PIÙ GRANDI ARTISTI INTERNAZIONALI TRA CUI: AVRIL LAVIGNE, BAND AID, BARRY WHITE, BILLY HALEY & THE COMETS, BLONDIE, BLUES BROTHERS, BURT BACHARACH, CHER, DAVID BOWIE, DIDO, ELVIS PRESLEY, FRANK SINATRA...



**MB191**  
LINEA MELODICA E ACCORDI  
Pagg. 240  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863881875

### CANTAUTORI ANTOLOGIA AA. VV.

ECEZIONALE RACCOLTA DEDICATA AI CANTAUTORI ITALIANI DA LUCIO BATTISTI, GINO PAOLI, DE ANDRÈ, DE GREGORI, DALLA, ZERO, BENNATO, COCCIANTE, PINO DANIELE, VASCO ROSSI, ZUCCHERO, LIGABUE... SINO AD ARRIVARE AI NEGRAMARO E AL GIOVANISSIMO PIERDAVIDE CARONE. 84 CANZONI, CON TRASCRIZIONI IN LINEA MELODICA E DIAGRAMMI DI ACCORDI.

## Repertorio: Raccolte



**MB133**  
LINEA MELODICA  
Pagg. 204  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863881318

### MEGA ALBUM INTERNATIONAL AA.VV.

IL MEGLIO DELLA MUSICA INTERNAZIONALE, DAI SUCCESSI DI SEMPRE AGLI ULTIMI DEI GIORNI NOSTRI, CON TRASCRIZIONI IN LINEA MELODICA. OLTRE 70 TITOLI TRA CUI: AYO TECHNOLOGY (MILOW), 1973 - HIGH (J. BLUNT), BABY CAN I HOLD YOU? (T. CHAPMAN), LAYLA (E. CLAPTON), HOTEL CALIFORNIA (THE EAGLES), LIFE FOR RENT (DIDO), BILLIE JEAN (M. JACKSON)...



**MB571**  
LINEA MELODICA  
Pagg. 248  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863885682

### MEGA ALBUM ITALIANO AA.VV.

UNA SUPERSELEZIONE DI SUCCESSI ITALIANI IN TRASCRIZIONI LINEA MELODICA, TESTI E ACCORDI. FRA I TITOLI: COME MAI (883 M. PEZZALI), SUSANNA (A. CELENTANO), UN AMORE COSÌ GRANDE (NEGRAMARO), DOVE È SEMPRE IL SOLE (MODA), MILANO E VINCENZO (A. FORTIS), VITA SPERICOLATA (V. ROSSI), BELLEZZA INCANTO E NOSTALGIA (A. AMOROSO)...



**MB224**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 144  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863882186

### DONNE ITALIANE THE BEST AA.VV.

25 INDIMENTICABILI SUCCESSI (PER PIANO, VOCE E CHITARRA), DELLE PIÙ GRANDI INTERPRETI FEMMINILI: ALMENO TU NELL'UNIVERSO (M. MARTINI), ANCHE SE NON TROVI LE PAROLE, EPPURE SENTIRE (UN SENSO DI TE) (ELISA), COME SAPREI, GOCCE DI MEMORIA (GIORGIA), DAVVERO, (EMMA), GRANDE, GRANDE, GRANDE (MINA), I DUBBI DELL'AMORE (F. MANNOIA)...

## Repertorio: Raccolte



**MB78**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 100  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863880755

### MOVIE THEMES COLLECTION AA.VV.

RACCOLTA DI 25 GRANDISSIMI TEMI DA FILM (PER PIANO, VOCE E CHITARRA) TRA CUI: ADAGIO IN DO MIN. (ANONIMO VENEZIANO), AMARCORD, CAN'T TAKE MY EYES OFF YOU (IL CACCIATORE), CHORUS LINE (ONE), DANCE WITH WOLVES (BALLA COI LUPI), GEORGIA ON MY MIND (RAY), GIÙ LA TESTA, GOLDFINGER, HISTOIRE D'O, HYMNE (OPERA SAUVAGE), LA VITA È BELLA...



**MB89**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 120  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863880878

### MOVIE THEMES COLLECTION VOL. 2 AA.VV.

SECONDO VOLUME DI MOVIE THEMES: 25 SUCCESSI DI MUSICHE DA FILM, PER PIANO, VOCE E CHITARRA TRA CUI: MAMMA MIA, MY HEART WILL GO ON (TITANIC), NOW WE ARE FREE (GLADIATOR), THE MISSION, UNCHAINED MELODY (GHOST), ANONIMO VENEZIANO, FOOTLOOSE, HALLELUYA (SHREK), I WILL ALWAYS LOVE YOU (THE BODYGUARD), IL POSTINO, LA DOLCE VITA...

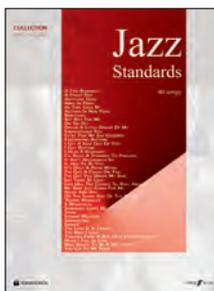


**MB331**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 120  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863883251

### ITALIAN STANDARDS NUOVA EDIZIONE AA.VV.

RACCOLTA DI 30 STANDARD DELLA MUSICA POP, CON TRASCRIZIONI PER PIANO, VOCE E CHITARRA. BRANI DIVENTATI COSÌ CELEBRI DA ENTRARE A FAR PARTE IN MANIERA INDISCUTIBILE DELLA MUSICA LEGGERA: CARUSO, CASTA DIVA, CIRIBIRIBIN, CON TE PARTIRÒ, CORE 'NGRATO, FRATELLI D'ITALIA, FUNICULI FUNICULA, COME PRIMA, SANTA LUCIA, UN AMORE COSÌ GRANDE, TORNA A SURRIENTO...

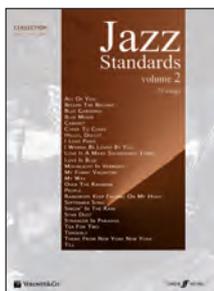
## Repertorio: Raccolte



**MB70**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 164  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863880670

### JAZZ STANDARDS COLLECTION AA.VV.

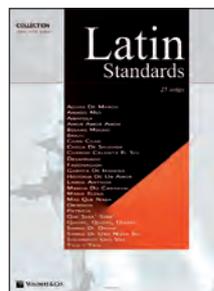
ANTOLOGIA DI 40 JAZZ STANDARD PER PIANO, VOCE E CHITARRA TRA CUI: A FINE ROMANCE, A FOGGY DAY, ANYTHING GOES, APRIL IN PARIS, AS TIME GOES BY, AUTUMN IN NEW YORK, BEWITCHED, BUT NOT FOR ME, DO DO DO, DREAM A LITTLE DREAM OF ME, EMBRACEABLE YOU, EV'RY TIME WE SAY GOODBYE, FASCINATING RHYTHM, I HEAR A RHAPSODY...



**MB152**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 120  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863881493

### JAZZ STANDARDS COLLECTION VOL. 2 AA.VV.

SECONDO VOLUME DELLA COLLANA COLLECTION TUTTO DEDICATO AL JAZZ. ALTRI 25 JAZZ STANDARD CON TRASCRIZIONI PER PIANOFORTE, VOCE E CHITARRA: ALL OF YOU, BEGUIN THE BEGUINE, BLUE GARDENIA, BLUE MOON, CABARET, CHEEK TO CHEEK, HELLO, DOLLY!, I LOVE PARIS, I WANNA BE LOVED BY YOU, LOVE IS A MANY SPLENDORED THING, LOVE IS BLUE...

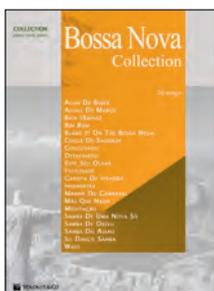


**MB87**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 128  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863880847

### LATIN STANDARDS COLLECTION AA.VV.

SELEZIONE DI 25 SUCCESSI DI MUSICA LATINA, BOSSA NOVA, SAMBA E STANDARD: AGUAS DE MARCO, AMADO MIO, AMAPOLA, AMOR AMOR AMOR, BESAME MUCHO, BRAZIL, CHAN CHAN, CHEGA DE SAUDADE, CUANDO CALIENTA EL SOL, DESAFINADO, FASCINACION, GAROTA DE IPANEMA, HISTORIA DE UN AMOR, LISBOA ANTIGUA, MANHA DO CARNAVAL, MARIA ELENA...

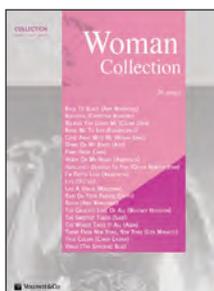
## Repertorio: Raccolte



**MB214**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 88  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863882087

### BOSSA NOVA COLLECTION AA.VV.

NELLA COLLANA COLLECTION, IL MEGLIO DELLA BOSSA NOVA IN UNA SELEZIONE DI 20 STRAORDINARI SUCCESSI, CON TRASCRIZIONI PER PIANO, VOCE E CHITARRA. ECCO I TITOLI: AGUA DE BEBER, AGUAS DE MARÇO, BAIA (BAHIA), BIM BOM, BLAME IT ON THE BOSSA NOVA, CHEGA DE SAUDADE, CORCOVADO, DESAFINADO, ESTE SEU OLHAR, FELICIDADE...



**MB182**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 124  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863881783

### WOMAN COLLECTION AA.VV.

RACCOLTA PER PIANO, VOCE E CHITARRA DI 20 BRANI PORTATI AL SUCCESSO DA STRAORDINARIE VOCI FEMMINILI: BACK TO BLACK (A. WINEHOUSE), BEAUTIFUL (C. AGUILERA), BECAUSE YOU LOVED ME (C. DION), BRING ME TO LIFE, COME AWAY WITH ME (N. JONES), DOWN ON MY KNEES (AYO), FAME (I. CARA), HOPELESSLY DEVOTED TO YOU (O. NEWTON JOHN), I'M OUTTA LOVE (ANASTACIA)...

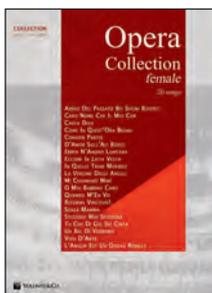


**MB175**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 92  
€ 15,29 (+ Iva)  
ISBN 9788863881714

### OPERA COLLECTION MALE AA.VV.

DALLA COLLANA COLLECTION UNA RACCOLTA DI 20 FRA LE PIÙ BELLE ARIE D'OPERA PER VOCI MASCHILI (TRASCRIZIONI PER PIANOFORTE, VOCE E CHITARRA). FRA I TITOLI: AH LA PATERNA MANO, BELLA SICCOME UN ANGELO, CELESTE AIDA, CHE GELIDA MANINA!, DI QUELLA PIRA, DONNA NON VIDI MAI, E LUCEVAN LE STELLE, ECCO RIDENTE IN CIELO, LA DONNA È MOBILE...

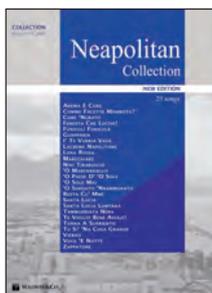
## Repertorio: Raccolte



**MB206**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 96  
€ 15,28 (+ Iva)  
ISBN 9788863882108

### OPERA COLLECTION FEMALE

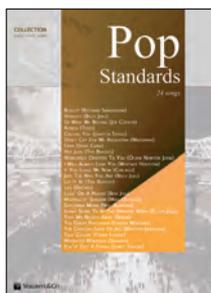
AA.VV.  
RACCOLTA DI 20 FRA LE PIÙ BELLE ARIE D'OPERA FEMMINILI, PER PIANO, VOCE E CHITARRA TRA CUI: ADDIO, DEL PASSATO BEI SOGNI RIDENTI (LA TRAVIATA), CARO NOME CHE IL MIO COR (RIGOLETTO), CASTA DIVA (NORMA), COME IN QUEST'ORA BRUNA (SIMON BOCCANEGRA), CONVIEN PARTIR (LA FIGLIA DEL REGGIMENTO), D'AMOR SULL'ALI ROSEE (IL TROVATORE)...



**MB139**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 80  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863881370

### NEAPOLITAN COLLECTION

AA.VV.  
RACCOLTA DEI PIÙ POPOLARI SUCCESSI DI MUSICA NAPOLETANA, CON TRASCRIZIONI PER PIANO, VOCE E CHITARRA. FRA I 25 TITOLI: ANEMA E CORE, COMME FACETTE MAMMETA, CORE 'NGRATO, FENESTA CHE LUCIVE!, FUNICULÌ FUNICULÀ, GUAPPARIA, I' TE VURRIA VASÀ, LACREME NAPULITANE, MARECHIARE, O' MARENARIELLO, O' SOLE MIO, O' SURDATO NNAMMURATO...



**MB102**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 120  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863881004

### POP STANDARDS COLLECTION

AA.VV.  
RACCOLTA DI 24 STANDARD DELLA MUSICA POP, CON TRASCRIZIONI PER PIANO, VOCE E CHITARRA. BRANI DIVENTATI COSÌ CELEBRI DA ENTRARE A FAR PARTE IN MANIERA INDISCUTIBILE DELLA STORIA DELLA MUSICA LEGGERA: AFRICA, CALLING YOU, DON'T CRY FOR ME ARGENTINA, FAME, HEY JUDE, HONESTY, HOPELESSLY DEVOTED TO YOU, I WILL ALWAYS LOVE YOU...

## Repertorio: Raccolte



**MB138**  
PIANO, VOCE, CHITARRA  
Pagg. 96  
€ 17,21 (+ Iva)  
ISBN 9788863881363

### MUSICAL COLLECTION

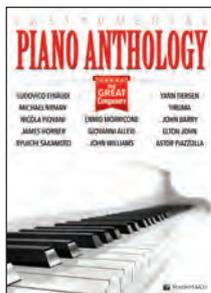
AA.VV.  
20 CANZONI DAI MUSICAL DI MAGGIOR SUCCESSO, DAI CLASSICI AI PIÙ RECENTI: AQUARIUS (HAIR), BREAKING FREE (HIGH SCHOOL MUSICAL), FAME (FAME), HAIR (HAIR), LET THE SUNSHINE IN (HAIR), MAMMA MIA (MAMMA MIA), MEMORY (CATS), MR. MISTOFFEELES (CATS), OUT HERE ON MY OWN (FAME), SUMMER NIGHTS (GREASE), SUMMERTIME (PORGY AND BESS)...



**MB76**  
PIANO, CHITARRA  
Pagg. 60  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863880731

### INSTRUMENTAL THEMES COLLECTION

AA.VV.  
18 GRANDI SUCCESSI STRUMENTALI (TRASCRIZIONI PER PIANO E CHITARRA), FRA CUI: LAST OF THE MOHICANS (MOVIE THEME), NOW WE ARE FREE (IL GLADIATORE), VENEZIA (CITROËN C5 SPOT), ALFRED HITCHCOCK PRESENTS, BALLEADE POUR ADELINE (R. CLAYDERMAN), ALPHA (VANGELIS), LE ONDE (LUDOVICO EINAUDI), PLAYING LOVE (THE LEGEND OF THE PIANIST ON THE OCEAN)...

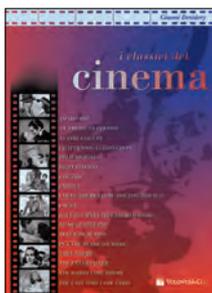


**MB643**  
PIANO  
Pagg. 96  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863886436

### PIANO

AA.VV.  
UNA RACCOLTA SCELTA DI INDIMENTICABILI BRANI STRUMENTALI, IN TRASCRIZIONE PER PIANOFORTE, DI GRANDI COMPOSITORI: EINAUDI, NYMAN, GIOVANNI, HORNER, SAKAMOTO, MORRICONE, TIERSEN, WILLIAMS, PIAZZOLLA, BARRY, HIRUMA, ELTON JOHN, ALLEVI.

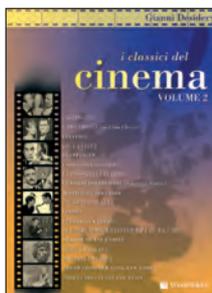
## Repertorio: Raccolte



**MB432**  
TESTI E ACCORDI  
Pagg. 44  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884265

### I CLASSICI DEL CINEMA VOL. 1

Gianni Desidery  
18 BRANI DI SUCCESSO TRATTI DAL CINEMA, IN TRASCRIZIONI FACILITATE PER PIANO: AMADO MIO (GILDA), AN AMERICAN IN PARIS (UN AMERICANO A PARIGI), AS TIME GOES BY (CASABLANCA), CHATTANOOGA CHOO-CHOO (SERENATA A VALLECHIARA), DELILAH JONES (L'UOMO DAL BRACCIO D'ORO), DIZZY FINGERS (INCANTESIMO), EBB TIDE (L'ISOLA DELLE PERLE)...



**MB433**  
PIANO FACILE  
Pagg. 44  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884272

### I CLASSICI DEL CINEMA VOL. 2

Gianni Desidery  
ALTRI 18 TITOLI DI SUCCESSO TRATTI DAL CINEMA, PER PIANO FACILE: CALLING YOU (BAGDAD CAFÉ), CAM CAMINI (MARY POPPINS), FEELINGS (I FAVOLOSI BAKER), GIÙ LA TESTA (GIÙ LA TESTA), GOLDFINGER (AGENTE 007 MISSIONE GOLDFINGER), I SOGNI SON DESIDERI (CENERENTOLA)...

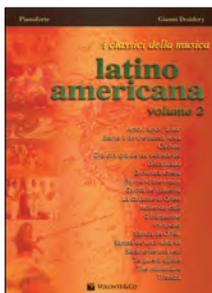


**MB434**  
PIANO FACILE  
Pagg. 40  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884289

### I CLASSICI DELLA MUSICA LATINO AMERICANA VOL. 1

Gianni Desidery  
16 TRASCRIZIONI FACILITATE PER PIANOFORTE.  
BRANI: ANGIUSTIA, BABALÙ, BESAME MUCHO, DOS CRUCES, EL RELOJ, ESO ES EL AMOR, MAMBO NO.8, ME LO DIJO ADELA, NICOLASA, PATRICIA, PERFIDIA, QUIEN SERÁ, QUIZAS, QUIZAS, QUIZAS, TICO TICO, TRES PALABRAS.

## Repertorio: Raccolte



**MB435**  
PIANO FACILE  
Pagg. 44  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863884296

### I CLASSICI DELLA MUSICA LATINO AMERICANA VOL. 2

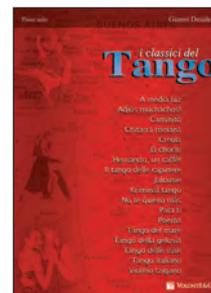
Gianni Desidery  
18 TRASCRIZIONI FACILITATE PER PIANOFORTE.  
AMOR, AMOR, AMOR, BLAME IT ON THE BOSSA NOVA, CACHITO, CHA CHA CHA DE LAS SECRETARIAS, DESAFINADO, EL CUMBANCHERO, FLY ME TO THE MOON, GAROTA DE IPANEMA, LA CANZONE DI ORFEO, MOLIENDO CAFÉ, O BARQUINHO, PIMPOLLO, SAMBA DE ORFEU...



**MB436**  
PIANO FACILE  
Pagg. 44  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863884302

### I CLASSICI DELLA MUSICA ITALIANA

Gianni Desidery  
18 TRASCRIZIONI FACILITATE PER PIANO FACILE.  
ADDORMENTARMI COSÌ, ARRIVEDERCI, ARRIVEDERCI ROMA, CHI NON CONOSCE TE, COME PRIMA, DUE NOTE, E SE DOMANI, ESTATE, GRANDE GRANDE GRANDE, IL NOSTRO CONCERTO, LA PIÙ BELLA DEL MONDO, LE TUE MANI, NEL BLU, DIPINTO DI BLU, NON DIMENTICAR (T'HO VOLUTO BENE)...



**MB437**  
PIANO FACILE  
Pagg. 44  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863884319

### I CLASSICI DEL TANGO

Gianni Desidery  
18 TRASCRIZIONI FACILITATE PER PIANOFORTE.  
A MEDIA LUZ, ADIÓS MUCHACHOS!, CAMINITO, CHITARRA ROMANA, CREOLA, EL CHOCCO, HERNANDO, UN CAFFÈ!, IL TANGO DELLE CAPINERE, JALOUSIE, KRIMINAL TANGO, NO TE QUIERO MÁS, PARA TI, POEMA, TANGO DEL MARE, TANGO DELLA GELOSIA, TANGO DELLE ROSE, TANGO ITALIANO, VIOLINO TZIGANO.

## Repertorio: Raccolte

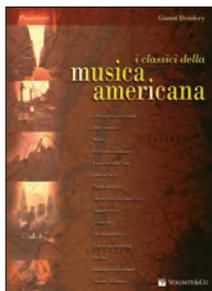


**MB438**  
PIANO FACILE  
Pagg. 44  
€ 16,15 (+ Iva)  
ISBN 9788863884326

### I CLASSICI DELLA MUSICA JAZZ

Gianni Desidery

18 TRASCRIZIONI FACILITATE PER PIANO. A NIGHT IN TUNISIA, BEWITCHED, BODY AND SOUL, CRY ME A RIVER, HOW HIGH THE MOON, I'VE GOT YOU UNDER MY SKIN, MOONLIGHT IN VERMONT, MUSKRAT RAMBLE, MY FUNNY VALENTINE, PENNSYLVANIA 6-5000, SOPHISTICATED LADY, SWEET AND LOVELY, TAKE FIVE, TEA FOR TWO...



**MB439**  
PIANO FACILE  
Pagg. 40  
€ 14,33 (+ Iva)  
ISBN 9788863884333

### I CLASSICI DELLA MUSICA AMERICANA

Gianni Desidery

16 TRASCRIZIONI FACILITATE PER PIANOFORTE. LULLABY OF BIRDLAND, STORMY WEATHER, GEORGIA ON MY MIND, BLUE MOON - MISTY, OVER THE RAINBOW, EMBRACEABLE YOU, I LOVE PARIS, NIGHT AND DAY, SMOKE GETS IN YOUR EYES, SUMMERTIME, TENDERLY, THE MAN I LOVE, YOU GO TO MY HEAD, DREAM, TAKE THE "A" TRAIN.



**MB604**  
LINEA MELODICA  
Pagg. 104  
€ 16,25 (+ Iva)  
ISBN 9788863886030

### REAL BOOK 50 STANDARDS C INSTRUMENTS AAVV

RACCOLTA DI STANDARD INTERNAZIONALI CON TRASCRIZIONI IN LINEA MELODICA E TESTI TRA CUI: A FINE ROMANCE (DOROTHY FIELDS, ELLA FITZGERALD), AMAZING GRACE, AN AMERICAN IN PARIS (FROM AN AMERICAN IN PARIS) (GEORGE GERSHWIN), APRIL IN PARIS (VERNON DUKE), AS TIME GOES BY (FROM CASABLANCA)...

## Repertorio: Raccolte

IN ARRIVO

### NEAPOLITAN REAL BOOK

AAVV

RACCOLTA IN LINEA MELODICA E TESTI DI 90 FRA I PIÙ GRANDI SUCCESSI DEL REPERTORIO DELLA CANZONE NAPOLETANA: ANEMA 'E CORE, AUMM AUMM, AUTUNNO, BALCONE 'NCHIUSO, CATARI, COMME FACETTE MÀMMETA?, CORE SPEZZATO, CU' MME!, FENESTA CA LUCIVE, 'O SOLE MIO, PALUMMELLA...

**MB619**  
LINEA MELODICA  
Pagg. 176  
€ 19,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863886191

## Repertorio: Coro, orchestra



**MB247**  
CORO, ORCHESTRA  
Pagg. 56  
€ 13,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863882414

### MISA CRIOLLA

ALL INSTRUMENTS  
CHOIR - SOLOS  
Ariel Ramirez

OPERA DEL COMPOSITORE ARGENTINO CONTEMPORANEO ARIEL RAMIREZ, SPLENDAIDA SINTESI TRA MUSICA SACRA, POPOLARE E FOLKLORICA. IN ESSA I RITMI E LA TRADIZIONE ISPANO AMERICANA SI INTRECCIANO CON I TEMI DELLA TRADIZIONALE MESSA RELIGIOSA. PER SOLISTI, CORO E ORCHESTRA.

## Favole Musicali

IN ARRIVO

### C'ERA UNA VOLTA IL VIOLINO

Mariantonietta Lerosè

UNA COLLANA DI FAVOLE DEDICATA, DI VOLTA IN VOLTA, ALLA SCOPERTA DI UN PARTICOLARE STRUMENTO, UNA STORIA DA LEGGERE E QUALCHE PICCOLO E DIVERTENTE GIOCO DA FARE. QUALE SARÀ IL MISTERO CHE AVVOLGE LA NASCITA DEL VIOLINO?

**MB622**  
A COLORI  
ISBN 9788863886221

IN ARRIVO

### C'ERA UNA VOLTA LA CHITARRA

Mariantonietta Lerosè

UNA COLLANA DI FAVOLE DEDICATA, DI VOLTA IN VOLTA, ALLA SCOPERTA DI UN PARTICOLARE STRUMENTO, UNA STORIA DA LEGGERE E QUALCHE PICCOLO E DIVERTENTE GIOCO DA FARE. QUALE SARÀ IL MISTERO CHE AVVOLGE LA NASCITA DELLA CHITARRA?

**MB623**  
A COLORI  
ISBN 9788863886238

IN ARRIVO

### C'ERA UNA VOLTA IL PIANOFORTE

Mariantonietta Lerosè

UNA COLLANA DI FAVOLE DEDICATA, DI VOLTA IN VOLTA, ALLA SCOPERTA DI UN PARTICOLARE STRUMENTO, UNA STORIA DA LEGGERE E QUALCHE PICCOLO E DIVERTENTE GIOCO DA FARE. QUALE SARÀ IL MISTERO CHE AVVOLGE LA NASCITA DEL PIANOFORTE?

**MB624**  
A COLORI  
ISBN 9788863886245

“L'ARTE NON È QUALCOSA CHE STA SOPRA O SOTTO DI ME, L'ARTE È LEGATA ALLA MIA ESSENZA PIÙ PROFONDA”, COSÌ SHINICHI SUZUKI, VIOLINISTA, EDUCATORE, FILOSOFO, FONDATORE DEL RIVOLUZIONARIO METODO CHE PORTA IL SUO NOME. SUZUKI AVEVA COMPRESO CHE PROPRIO “L'IMITAZIONE” È ALLA BASE DEL PROCESSO D'APPRENDIMENTO UMANO NEI PRIMI STADI DELLA VITA E, ATTRAVERSO IL METODO CHE EGLI CHIAMÒ “DELLA LINGUA MADRE”, DIMOSTRÒ CHE SI POTEVA INSEGNARE A UN BAMBINO COSÌ COME GLI SI INSEGNA A PARLARE: NIENTE DI PIÙ OVVIO, EPPURE NIENTE DI PIÙ STRAORDINARIAMENTE RIVOLUZIONARIO PER QUEI TEMPI IN CUI IL GRAN MAESTRO GIAPPONESE IDEAVA E CODIFICAVA IL METODO.

COME, INFATTI, UN BAMBINO IMPARA A PARLARE ASCOLTANDO E RIPETENDO CONTINUAMENTE LE PAROLE DETTE INFINITE VOLTE DAI GENITORI, COSÌ IMPARA A SUONARE ASCOLTANDO E RIPETENDO CONTINUAMENTE UN FRAMMENTO MUSICALE, UN RITMO, UNA MELODIA CHE GLI STESSI GENITORI, “ADESTRATI” DALL'INSEGNANTE, GLI PROPORRANNO NEL CORSO DELLA GIORNATA AFFINCHÉ GLI RISULTINO FAMILIARI. POICHÉ LA MUSICA SARÀ A QUESTO PUNTO ENTRATA A FAR PARTE IN MODO DEL TUTTO NATURALE DELLA VITA DEL BAMBINO E DELLA SUA FAMIGLIA, DIVENTERÀ PER LORO “METODO DI VITA”, ATTRAVERSO IL QUALE VERRÀ COSTRUITO IL CARATTERE, SI COLTIVERÀ IL BUON GUSTO, SI SVILUPPERANNO LE BUONE MANIERE, SI IMPARERÀ AD ENTRARE IN RELAZIONE CON GLI ALTRI RISPETTANDO LE REGOLE, MA ANCHE AFFINANDO LA SENSIBILITÀ; SOPRATTUTTO SI TROVERÀ IN ESSA QUELLA COMPAGNIA CHE NON VERRÀ MAI MENO, ANCOR PIÙ SE SI SARÀ IN GRADO DI SUONARE UNO STRUMENTO. INOLTRE, ATTRAVERSO L'INSERIMENTO NEI GRUPPI DI RITMICA PRIMA E D'ORCHESTRA POI, IL BAMBINO (CON I SUOI GENITORI) SI POTRÀ CONFRONTARE COSTANTEMENTE CON I SUOI COMPAGNI, IMPARANDO A CAPIRE IN MODO CONCRETO IL PROPRIO RUOLO ALL'INTERNO DI UN GRUPPO, IL PROPRIO STILE PARTICOLARISSIMO, LA PROPRIA CAPACITÀ DI STARE E DI FARE CON GLI ALTRI SENZA RINUNCIARE AD ESSERE, COME DIREBBE SUZUKI, “PROFONDAMENTE SE STESSO”. ELEVATO OBIETTIVO QUESTO, MA COME DICONO GLI ORIENTALI: “BISOGNA MIRARE ALLA LUNA PER COLPIRE L'AQUILA”. IN QUESTE POCHE E SIGNIFICATIVE PAROLE RITROVIAMO TUTTO LO SPIRITO DELLE SCUOLE SUZUKI: MASSIMO IMPEGNO DI TUTTI (ALLIEVI, GENITORI, INSEGNANTI) PER PERSEGUIRE I LIVELLI DI STUDIO E PREPARAZIONE E L'INGRESSO NELL'ORCHESTRA, CHE È LA GRANDE AMBIZIONE DI TUTTI I BAMBINI. (ISTITUTO SUZUKI ITALIANO)

## Suzuki in italiano



**SUZUKI VIOLIN SCHOOL 1**  
Shinichi Suzuki  
Trad. italiana A. Stupay

PRIMO VOLUME DEL METODO SUZUKI PER VIOLINO, PUBBLICATO IN UNA NUOVA EDIZIONE, PER LA PRIMA VOLTA ANCHE IN ITALIANO. I TEMI DI STUDIO SONO: INCORAGGIAMENTO ALLA SENSIBILITÀ MUSICALE, STUDIO PER LA PRODUZIONE DEL SUONO (TONALIZATION), SVILUPPO DI UNA POSTURA BILANCIATA, STIMOLO ALLA MOTIVAZIONE.

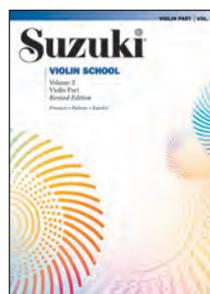
**MB37**  
Pagg. 48  
€ 9,51 (+ Iva)  
ISBN 9788863880359



**SUZUKI VIOLIN SCHOOL 1 CON CD**  
Shinichi Suzuki  
Trad. italiana A. Stupay

PRIMO VOLUME DEL METODO SUZUKI DEDICATO AL VIOLINO, IN UN'EDIZIONE CHE PREVEDE ANCHE L'ITALIANO, ARRICCHITA DEL CD IN CUI SONO CONTENUTE LE REGISTRAZIONI E LE BASI DI TUTTI I BRANI CONTENUTI NEL LIBRO.

**MB295**  
Pagg. 48 - con CD  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863882896



**SUZUKI VIOLIN SCHOOL 2**  
Shinichi Suzuki  
Trad. italiana A. Stupay

SECONDO VOLUME DEL METODO SUZUKI DEDICATO AL VIOLINO, PUBBLICATO IN UNA NUOVA EDIZIONE, PER LA PRIMA VOLTA ANCHE IN ITALIANO. I TEMI DI STUDIO AFFRONTATI SONO: SVILUPPO DELLA SENSIBILITÀ MUSICALE DEL BAMBINO, OTTENIMENTO DI UN BEL SUONO, INTONAZIONE ACCURATA, CORRETTA POSTURA E GIUSTA TENUTA DELL'ARCO.

**MB38**  
Pagg. 36  
€ 9,51 (+ Iva)  
ISBN 9788863880366

## Suzuki in italiano



**SUZUKI VIOLIN SCHOOL 2 CON CD**  
Shinichi Suzuki  
Trad. italiana A. Stupay

SECONDO VOLUME DEL METODO SUZUKI DEDICATO AL VIOLINO, IN UN'EDIZIONE CHE PREVEDE ANCHE L'ITALIANO, ARRICCHITA DEL CD IN CUI SONO CONTENUTE LE REGISTRAZIONI E LE BASI DI TUTTI I BRANI CONTENUTI NEL LIBRO.

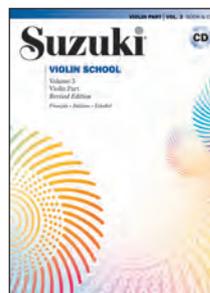
**MB296**  
Pagg. 36 - con CD  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863882902



**SUZUKI VIOLIN SCHOOL 3**  
Shinichi Suzuki  
Trad. italiana A. Stupay

TERZO VOLUME DEL METODO SUZUKI DEDICATO AL VIOLINO, PUBBLICATO IN UNA NUOVA EDIZIONE, PER LA PRIMA VOLTA ANCHE IN ITALIANO. I TEMI DI STUDIO AFFRONTATI SONO: PROGRESSO ATTRAVERSO L'ASCOLTO MUSICALE, TONALIZATION, INTONAZIONE ACCURATA, STUDIO DEL FRASEGGIO. INCLUSI ESERCIZI PER IL VIBRATO.

**MB39**  
Pagg. 28  
€ 9,51 (+ Iva)  
ISBN 9788863880373



**SUZUKI VIOLIN SCHOOL 3 CON CD**  
Shinichi Suzuki  
Trad. italiana A. Stupay

TERZO VOLUME DEL METODO SUZUKI DEDICATO AL VIOLINO, IN UN'EDIZIONE CHE PREVEDE ANCHE L'ITALIANO, ARRICCHITA DEL CD IN CUI SONO CONTENUTE LE REGISTRAZIONI E LE BASI DI TUTTI I BRANI CONTENUTI NEL LIBRO.

**MB297**  
Pagg. 28 - con CD  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863882919

## Suzuki in italiano



**SUZUKI VIOLIN SCHOOL 4**  
Shinichi Suzuki  
Trad. italiana A. Stupay

QUARTO VOLUME DEL METODO SUZUKI DEDICATO AL VIOLINO, PUBBLICATO IN UNA NUOVA EDIZIONE, PER LA PRIMA VOLTA ANCHE IN ITALIANO. IN QUESTO VOLUME SI INTRODUCONO: STUDIO DELLE POSIZIONI, CAMBIO DI POSIZIONE (4° POSIZIONE), TRILLO, SUGGERIMENTI PER LO STUDIO DELLE DOPPIE CORDE.

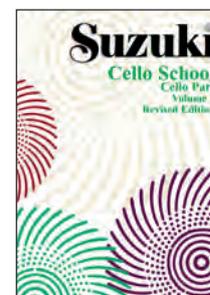
**MB40**  
Pagg. 32  
€ 9,51 (+ Iva)  
ISBN 9788863880380



**SUZUKI VIOLIN SCHOOL 4 CON CD**  
Shinichi Suzuki  
Trad. italiana A. Stupay

QUARTO VOLUME DEL METODO SUZUKI DEDICATO AL VIOLINO, PUBBLICATO IN UN'EDIZIONE CHE PREVEDE ANCHE L'ITALIANO E ARRICCHITA DI UN CD IN CUI SONO CONTENUTE LE REGISTRAZIONI DI TUTTI I BRANI PRESENTI NEL LIBRO.

**MB298**  
Pagg. 32 - con CD  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863882926

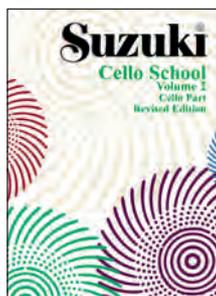


**SUZUKI CELLO SCHOOL 1**  
Shinichi Suzuki

PRIMO VOLUME DEL METODO SUZUKI DEDICATO AL VIOLONCELLO, PUBBLICATO ORA IN UNA NUOVA EDIZIONE (LINGUA INGLESE). I TEMI DI STUDIO AFFRONTATI SONO: PROGRESSO ATTRAVERSO L'ASCOLTO MUSICALE, TONALIZATION, INTONAZIONE ACCURATA, POSTURA CORRETTA, APPROPRIATA TENUTA DELL'ARCHETTO.

**MB41**  
Pagg. 24  
€ 9,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863880397

## Suzuki in italiano

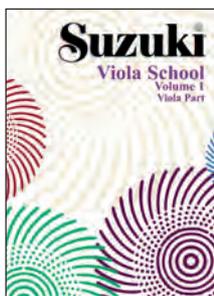


### SUZUKI CELLO SCHOOL 2

Shinichi Suzuki

SECONDO VOLUME DEL METODO SUZUKI DEDICATO AL VIOLONCELLO, PUBBLICATO ORA IN UNA NUOVA EDIZIONE (LINGUA INGLESE). SI RIBADISCE L'IMPORTANZA DI: ASCOLTO MUSICALE, TONALIZATION, INTONAZIONE ACCURATA E PRODUZIONE DI UN BEL SUONO, APPROPRIATA TENUTA DELL'ARCHETTO.

**MB42**  
Pagg. 20  
€ 9,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863880403



### SUZUKI VIOLA SCHOOL 1

Shinichi Suzuki

PRIMO VOLUME DEL METODO SUZUKI PER LA VIOLA, ORA IN UNA NUOVA EDIZIONE (LINGUA INGLESE). INSEGNA LE COMPETENZE BASILARI E SVILUPPA LE CAPACITÀ DI ASCOLTO E MEMORIZZAZIONE ATTRAVERSO L'ESECUZIONE DI BEI BRANI MUSICALI. ADATTO ANCHE AI VIOLINISTI CHE DESIDERANO PRENDER CONFIDENZA CON LA VIOLA E LA LETTURA IN CHIAVE DI CONTRALTO.

**MB43**  
Pagg. 32  
€ 9,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863880410



### SUZUKI PIANO SCHOOL 1

Shinichi Suzuki

Trad. italiana A. Stupay

PRIMO VOLUME DEL METODO SUZUKI PER PIANOFORTE, PUBBLICATO ORA IN UNA NUOVA EDIZIONE IN ITALIANO, FRANCESE E SPAGNOLO. ANCHE QUI SI RIFLETTE LA FILOSOFIA SUZUKI, SECONDO CUI IL BAMBINO DEVE ESSERE MOTIVATO IN MODO APPROPRIATO DA INSEGNANTE E GENITORI, AFFINCHÉ L'APPRENDIMENTO SIA PER LUI MOTIVO DI GIOIA.

**MB44**  
Pagg. 36  
€ 9,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863880427

## Suzuki in italiano



### SUZUKI PIANO SCHOOL 1 CON CD

Shinichi Suzuki

Trad. italiana A. Stupay

PRIMO VOLUME DEL METODO SUZUKI DEDICATO AL PIANOFORTE, PUBBLICATO IN UN'EDIZIONE CHE PREVEDE ANCHE L'ITALIANO ED È ARRICCHITA DI UN CD IN CUI SONO CONTENUTE LE REGISTRAZIONI DI TUTTI I BRANI PRESENTI NEL LIBRO.

**MB317**  
Pagg. 36 - con CD  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863883114



### SUZUKI PIANO SCHOOL 2

Shinichi Suzuki

Trad. italiana A. Stupay

SECONDO VOLUME DEL METODO SUZUKI PER PIANOFORTE PUBBLICATO ORA IN UNA NUOVA EDIZIONE, IN ITALIANO, FRANCESE E SPAGNOLO. SEMPRE SECONDO LA FILOSOFIA DI SUZUKI SECONDO CUI IL BAMBINO DEVE ESSERE MOTIVATO IN MODO APPROPRIATO DA INSEGNANTI E GENITORI, AFFINCHÉ L'APPRENDIMENTO SIA PER LUI MOTIVO DI GIOIA.

**MB318**  
Pagg. 28  
€ 9,13 (+ Iva)  
ISBN 9788863883121



### SUZUKI PIANO SCHOOL 2 CON CD

Shinichi Suzuki

Trad. italiana A. Stupay

SECONDO VOLUME DEL METODO SUZUKI PER PIANOFORTE PUBBLICATO ORA IN UNA NUOVA EDIZIONE, IN ITALIANO, FRANCESE E SPAGNOLO, E CON CD ALLEGATO, IN CUI SONO CONTENUTE LE REGISTRAZIONI DI TUTTI I BRANI PRESENTI NEL LIBRO.

**MB319**  
Pagg. 28 - con CD  
€ 18,17 (+ Iva)  
ISBN 9788863883138

## Suzuki in italiano



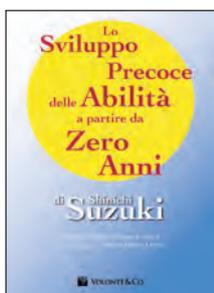
### CRESCERE CON LA MUSICA

Shinichi Suzuki

Trad. italiana J. Marie Frochoux, G. Linusio

RACCOLTA DI SCRITTI DI SUZUKI NEI QUALI EMERGE LA FIGURA DEL MAESTRO, UOMO MITE, SERENO NELLA FERMA CONVINZIONE CHE «LA MUSICA PUÒ SALVARE IL MONDO» E CHE I BAMBINI, ESSERI DALLE STRAORDINARIE POSSIBILITÀ, POSSONO ESSERE EDUCATI, ATTRAVERSO QUESTA MERAVIGLIOSA ARTE, ALLA FELICITÀ.

**MB45**  
Pagg. 128  
€ 14,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863880434



### LO SVILUPPO PRECOCE DELLE ABILITÀ DA ZERO ANNI

Shinichi Suzuki

Trad. italiana Elio Galvagno e Mauro Bianco Levrin

IL DESTINO DI UN BAMBINO È NELLE MANI DEI SUOI GENITORI. LA BASE DELL'EDUCAZIONE CONSISTE NEL FAR CRESCERE I BAMBINI CON GRANDE ATTENZIONE, SVILUPPANDO IN LORO L'ABILITÀ DI DIVENTARE DEI RAFFINATI ESSERI UMANI, SENZA ESSERE OSTACOLATI DALLE LORO CARATTERISTICHE INDIVIDUALI.

**MB563**  
Pagg. 96  
€ 14,90 (Iva assolta)  
ISBN 9788863885576

## Suzuki in inglese

SUZUKI 21 PEZZI X VN/CH

MK901477  
€ 9,54 (+ Iva)

SUZUKI BASS SCHOOL 1 REV

MK12162  
€ 9,54 (+ Iva)

SUZUKI BASS SCHOOL 2 PF ACC.

MK12906  
€ 9,54 (+ Iva)

SUZUKI BASS SCHOOL 4

MK906039  
€ 9,54 (+ Iva)

SUZUKI ART OF CLARINET PLAYING

MK903503  
€ 16,20 (+ Iva)

SUZUKI BASS SCHOOL 2

MK12878  
€ 9,54 (+ Iva)

SUZUKI BASS SCHOOL 3

MK13352  
€ 9,54 (+ Iva)

SUZUKI CELLO SCHOOL 1 PF ACC.

MK12058  
€ 9,54 (+ Iva)

SUZUKI BASS SCHOOL 1 PF ACC.

MK13628  
€ 9,54 (+ Iva)

SUZUKI BASS SCHOOL 2 CD

MK13830  
€ 18,95 (+ Iva)

SUZUKI BASS SCHOOL 3 PF ACC.

MK13626  
€ 11,94 (+ Iva)

SUZUKI CELLO SCHOOL 1/2 CD

MK901903  
€ 22,74 (+ Iva)

SUZUKI CELLO SCHOOL 10 PF ACC. MK13334 € 15,54 (+ Iva)	SUZUKI CELLO SCHOOL 7 PF ACC. MK12064 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 10 MK13645 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 5/7/9/11 P MK14129 € 20,34 (+ Iva)
SUZUKI CELLO SCHOOL 2 PF ACC. MK12059 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI CELLO SCHOOL 8 MK13732 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 10 PF ACC. MK13653 € 11,10 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 6 MK11510 € 9,54 (+ Iva)
SUZUKI CELLO SCHOOL 3 PF ACC. MK12060 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI CELLO SCHOOL 8 CD MK901907 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 11 MK13646 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 6 PF ACC. MK13649 € 9,18 (+ Iva)
SUZUKI CELLO SCHOOL 3 REV MK11495 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI CELLO SCHOOL 8 PF ACC. MK13642 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 11 PF ACC. MK13654 € 11,10 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 6/7 CD MK13405 € 20,34 (+ Iva)
SUZUKI CELLO SCHOOL 4 MK11496 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI CELLO SCHOOL 9 + PF ACC MK13733 € 16,74 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 2 MK11506 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 7 PF ACC. MK13650 € 8,34 (+ Iva)
SUZUKI CELLO SCHOOL 4 PF ACC. MK12061 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI ENSEMBLE FOR CELLO V.1 MK901519 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 2 PF ACC. MK12824 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 8 MK13643 € 9,54 (+ Iva)
SUZUKI CELLO SCHOOL 5 MK11497 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI ENSEMBLE FOR CELLO V.2 MK901520 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 3 MK11507 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 8 PF ACC. MK13651 € 11,10 (+ Iva)
SUZUKI CELLO SCHOOL 5 CD MK901904 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI ENSEMBLE FOR CELLO V.3 MK901521 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 3 PF ACC. MK13648 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 8/9 CD MK13406 € 20,34 (+ Iva)
SUZUKI CELLO SCHOOL 5 PF ACC. MK12062 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI ENSEMBLES FOR VIOLA V.1 MK902830 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 3/4 PF ACC MK14127 € 20,34 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 9 MK13644 € 9,54 (+ Iva)
SUZUKI CELLO SCHOOL 6 MK11498 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI ENSEMBLES FOR VIOLA V.2 MK901573 € 9,00 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 3/4/5 CD MK13404 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 9 PF ACC. MK13652 € 11,10 (+ Iva)
SUZUKI CELLO SCHOOL 6 CD MK901905 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 1 MK11505 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 4 MK11508 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI GUITAR SCHOOL 1 ACC. MK901487 € 11,94 (+ Iva)
SUZUKI CELLO SCHOOL 6 PF ACC. MK12063 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 1 PF ACC. MK13647 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 4 PF ACC. MK903424 € 8,34 (+ Iva)	SUZUKI GUITAR SCHOOL 1 CD MK904343 € 22,74 (+ Iva)
SUZUKI CELLO SCHOOL 7 MK11499 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 1/2 CD MK13403 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 5 MK11509 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI GUITAR SCHOOL 1 PART R MK12069 € 9,54 (+ Iva)
SUZUKI CELLO SCHOOL 7 CD MK901906 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 1/2 PF ACC MK14128 € 20,34 (+ Iva)	SUZUKI FLUTE SCHOOL 5 PF ACC. MK900023 € 8,34 (+ Iva)	SUZUKI GUITAR SCHOOL 2 MK14033 € 9,54 (+ Iva)

SUZUKI GUITAR SCHOOL 2 CD MK14032 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI I CAN READ MUSIC V.1 MK13734 € 16,74 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 5 MK12023 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI RECORDER ALTO 2 PF ACC. MK13728 € 8,34 (+ Iva)
SUZUKI GUITAR SCHOOL 3 MK14031 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 1 CD KATAO MK901879 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 5 CD AIDE MK900572 € 21,54 (+ Iva)	SUZUKI RECORDER ALTO 3/4 CD MK13412 € 20,34 (+ Iva)
SUZUKI GUITAR SCHOOL 3 CD MK14120 € 21,54 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 1/2 CD AID MK900155 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 5 CD WATTS MK903759 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI RECORDER SOPRANO 1 MK13462 € 11,94 (+ Iva)
SUZUKI GUITAR SCHOOL 4 MK14113 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 1/2 CD WAT MK903763 € 22,20 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 6 MK12024 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI RECORDER SOPRANO 1/2 CD MK13409 € 21,54 (+ Iva)
SUZUKI GUITAR SCHOOL 4 CD MK14121 € 21,54 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 1+CD REV08 MK17520 € 27,54 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 6 CD AIDE MK901901 € 17,95 (+ Iva)	SUZUKI RECORDER SOPRANO 2 MK15111 € 9,54 (+ Iva)
SUZUKI GUITAR SCHOOL 5 MK17391 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 2 CD KATAO MK901880 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 6+CD NEW MK906042 € 28,74 (+ Iva)	SUZUKI RECORDER SOPRANO 2 PF A MK13729 € 9,54 (+ Iva)
SUZUKI GUITAR SCHOOL 6 MK17392 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 2 REV 08 MK12020 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 7 MK13370 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI RECORDER SOPRANO 3/4 CD MK13410 € 22,74 (+ Iva)
SUZUKI GUITAR SCHOOL 7 MK905214 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 2+CD REV08 MK17523 € 27,54 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 7 CD AIDE MK901902 € 20,34 (+ Iva)	SUZUKI STRING ORC.ACC.1/2 CB MK904507 € 5,10 (+ Iva)
SUZUKI GUITAR SCHOOL 8 MK905215 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 3 CD KATAO MK901881 € 21,54 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 7+CD NEW MK906043 € 29,94 (+ Iva)	SUZUKI STRING ORC.ACC.1/2 VA MK904505 € 5,40 (+ Iva)
SUZUKI HARP SCHOOL 1 MK12019 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 3 REV 08 MK12021 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI POSITION ETUDES MK901212 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI STRING ORC.ACC.1/2 VC MK904506 € 5,40 (+ Iva)
SUZUKI HARP SCHOOL 1 CD MK14122 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 3/4 CD AID MK900159 € 21,54 (+ Iva)	SUZUKI RECORDER ALTO 1 MK13463 € 8,34 (+ Iva)	SUZUKI STRING ORC.ACC.1/2 VN1 MK901882 € 5,40 (+ Iva)
SUZUKI HARP SCHOOL 2 MK14751 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 3/4 CD WAT MK903762 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI RECORDER ALTO 1 PF ACC. MK13464 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI STRING ORC.ACC.1/2 VN2 MK901883 € 7,14 (+ Iva)
SUZUKI HARP SCHOOL 2 CD MK14123 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 3+CD REV08 MK17545 € 27,54 (+ Iva)	SUZUKI RECORDER ALTO 1/2 CD MK13411 € 21,54 (+ Iva)	SUZUKI VIOLA SCHOOL 6 PF ACC. MK14636 € 16,74 (+ Iva)
SUZUKI HOW TO TEACH PIANO MK903765 € 8,34 (+ Iva)	SUZUKI PIANO SCHOOL 4 MK12022 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI RECORDER ALTO 2 MK13731 € 8,34 (+ Iva)	SUZUKI VIOLA SCHOOL 1/2 CD MK13413 € 22,74 (+ Iva)

SUZUKI VIOLA SCHOOL 1/2 PF ACC MK12065 € 16,74 (+ Iva)	SUZUKI VIOLA SCHOOL 6 CD PREUC MK13415 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 2 CD NADI MK901575 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 4+CD R08 MK17579 € 27,54 (+ Iva)
SUZUKI VIOLA SCHOOL 2 MK11501 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI VIOLA SCHOOL 7 MK14458 € 14,34 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 2 CD SHIN MK14125 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 5 MK1805 € 9,54 (+ Iva)
SUZUKI VIOLA SCHOOL 3 MK11502 € 9,54 (+ Iva)	SUZUKI VIOLA SCHOOL 7 PF ACC. MK14457 € 15,54 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 2 PF ACC. MK11488 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 5 CD TOYO MK903504 € 22,74 (+ Iva)
SUZUKI VIOLA SCHOOL 3 PF ACC. MK12066 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SC.B PF ACC.6-10 MK11492 € 39,54 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 2+CD REV MK17577 € 27,54 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 5 PF ACC. MK11491 € 11,94 (+ Iva)
SUZUKI VIOLA SCHOOL 3/4 CD MK13408 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 1 CD CERO MK903766 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 3 + CD MK17578 € 27,54 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 6 CD TOYO MK903673 € 22,74 (+ Iva)
SUZUKI VIOLA SCHOOL 4 MK11503 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 1 CD NADI MK901574 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 3 CD NADI MK901727 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 6 REV. MK1806 € 11,94 (+ Iva)
SUZUKI VIOLA SCHOOL 4 PF ACC. MK12067 € 17,94 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 1 CD SHIN MK14124 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 3 CD SHIN MK14126 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 7 MK1807 € 9,54 (+ Iva)
SUZUKI VIOLA SCHOOL 5 CD MK13414 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 1 PF ACC. MK11487 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 3 PF ACC. MK11489 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 7 CD TOYO MK903671 € 22,74 (+ Iva)
SUZUKI VIOLA SCHOOL 5 PF ACC. MK12068 € 13,14 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 1+CD REV MK17586 € 27,54 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 4 CD CERO MK904062 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 8 MK1808 € 9,54 (+ Iva)
SUZUKI VIOLA SCHOOL 5 REV MK11504 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 10 MK9662 € 13,14 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 4 CD NADI MK901728 € 22,74 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 8 CD TOYO MK903672 € 22,74 (+ Iva)
SUZUKI VIOLA SCHOOL 6 MK13627 € 12,60 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 2 MB38 € 9,13 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 4 PF ACC. MK11490 € 11,94 (+ Iva)	SUZUKI VIOLIN SCHOOL 9 MK1809 € 13,14 (+ Iva)